

C

TPLA104B173

ఓమ్

ఈశ్వర రహస్య సారము

రచయిత :
A. N. MURTI.

శ్రీ శేషన గ్రంథాలయము
కర్నూలు

పబ్లిషర్లు :

బ్రహ్మనంద చాలయోగి,
శ్రీకైవల్యాశ్రమము, (కరేవరం.)

[వెల. రు. 1-0-0.]

c2

॥
•ఓమ్•

ఈశ్వర రహస్య సారము.

2

గ్రంథకర్త:
A. N. MURTI.

ప్రతిష్ఠాపక:
బ్రహ్మనంద చాలయోగి,
శ్రీ కైవల్యాశ్రమము, క తె వ రం.
తెనాలి తాలూకా

భారతీ ప్రెస్, తెనాలి. 1000/6—1934..

కాపీరైటు సర్వహక్కులు
శ్రీ కైవల్యాశ్రమము (కలైవరం) వారివి.

1837

ఓమ్.

భూమిక.

ఒక వనపాలకుఁడొక చిన్న మొక్కను నొక గొప్ప
 వృక్షము క్రింద నాటిన యెడల నది చక్కగా
 నాటుకొని పుష్పించి ఫలించదు. - ఎందుకన పెద్దవృ
 ష్టము చిన్న మొక్కను వృద్ధికి రానీయదు. - అందుకు కార
 ణము మొక్కకు చాలినంత జలవాయు ప్రకాశములను లభిం
 పకుండఁ జేసి పెద్ద వృక్షమాటకముఁ జేయుచున్నది. గావు
 ననే మంచి తెలివిగల మాలిమి తని తోటలో ప్రతి చెట్టున
 కును స్వతంత్రము అనగా నది వృద్ధియగుటకు బాధలు లేకుండ
 జూచుకొనుచుండును. ఇట్టిదశ - యొక యుద్భిజ్జమునకు నుండగా
 నిక మనస్కునకు చెప్పవలసినదేమున్నది? ఓషధి వనస్పతి విద్యా
 విశారదుఁడగు నొకవనపాలకుఁడెట్లు నియమపూర్వకమైన స్వతం
 త్రమును మొక్కలకు నిచ్చుచున్నాడో అట్లే ప్రపంచ రూప
 మగువనమును సృష్టించిన భగవంతుడిందలి మానవరూప వృక్ష
 ములకు స్వతంత్రమియ్యకుండినచో నెంతటి బుద్ధిహీనుఁడన
 వలయును? గనుక దేవుఁడవశ్యముగ మానవునకు స్వాతంత్ర్య
 మిచ్చియున్నాడు. అందరికిని స్వతంత్రమానసికశక్తుల నిచ్చియు
 న్నాడు. అట్టి స్వాతంత్ర్యమును వికాసపరచి, స్వచ్ఛందతా
 పూర్వకముగ నిర్వహించవలయునని మనుష్యులొజ్ఞాపింపఁ బడి
 యున్నారు. దీనిని గమనింపనివా రున్నతిని బొందజాలక యనా
 మకులై యగ్లోగతికి దిగి నశించి పోదురు.

లోకమందొకటి జరుగుచున్న దేమనః—నొకమనుష్యుడు రెండవవానిని, యధికారబలముచేతనో— మతబలవంతముచేతనో మూర్ఖముచేతనో లోబరచుకొని, వాని స్వచ్ఛందమును, సత్యమును, నిచ్చాపూరికిని విరుద్ధముగ దాసుని చేసికొని స్వాధీన పరచుకొనుటకుఁ గోరుచున్నాడు. అనేకులీయన్యాయమును, నీతి విరోధమును నెదిరించజాలక బంధనములలోఁ జిక్కిపోవుచున్నారు.

కొన్ని శతాబ్దములకు ముందు యూరోపునందలి కొందరు జాతీయులు, నిరపరాధులగు నాఫ్రికా నివాసులను (హబ్షీనియా జాతివారిని) పట్టుకొనిమృగములవలె విక్రయించి కానిస వ్యాపారమునుఁ జేసిరి. అప్పటి యూరోపు సభ్యులు హబ్షీనియావారిని, యీశ్వరుడు గులాములుగా సృష్టించియున్నాడని భావించిరి. గావున వారి యున్నతికి భంగము చేసిరి. హబ్షీనియా వారీశ్వరదత్తమగు స్వతంత్రశక్తిని వినియోగించుటకు నుపాయ మెరుంగక నుండినంత వరకు దాస్యము చేసిరి. వారి బుద్ధి వికసించిన వెంటనే— అల్పకాలములోనే స్వాతంత్ర్య పీఠమెక్కి సుఖాత్ములైరి. వారు ప్రబోధాత్ములై స్వయాసహాయమును గోరి స్వాత్మావలంబనులై స్వవిశ్వాస మభ్యసించిరి.

మన దేశమందనేకులు ప్రారబ్ధము ప్రారబ్ధమని పలవరించుచున్నారుగాని ప్రారబ్ధమననేమే యెరుంగకున్నవారు. స్వతంత్రశక్తిని నాశన పరచుకొని పురుషార్థ విహీనులై యుండుట నొసటివ్రాతమని యెచ్చటను చెప్పియుండ

లేదు. దీనిని యాధ్యాత్మిక దుఃఖము అనగా స్వయాకృతాపరాధమని చెప్పియున్నారు. పరమాత్ముడు మనుష్యానకు కర్మజేయుటయందు స్వతంత్ర మిచ్చియున్నాడు. గనుక మనుష్యుడనుభవించు దుఃఖములన్నియు కర్మఫలములుగా నున్నవి. మాసవుడుబుద్ధిపూర్వకముగస్వాతంత్ర్యమును బోగొట్టుకొనుట ప్రారబ్ధమని భ్రమింప రాదు. స్వార్థులు మూఁగులను మోసపరచి వంచించుటకై పరులతో “మీకు స్వతంత్రములేదు; అధికారము లేదు; మాకు లోబడియుండుట మీకు ధర్మము; ఇది మీతలవ్రాత” యని చెప్పుచుందురు.

అయితే స్వతంత్రము నియమరహితమై యుండలేదు. ఏ యే విషయములలో నజ్ఞానమును యవివేకమును భ్రమ ప్రమాదముగలదో - యట్టి విషయములందు స్వతంత్రము హాని కారకమై ననర్థము సంభవించును. గనుక సృష్టిని యమ - రాజ్య నియమ - లోక నియమాదుల ననుసరించిన స్వాతంత్ర్యమే - మానవ మాతృలందఱిని సుఖ హేతువై యుండును.

మన మిపుడు సత్యాసత్య వివేకమునకు బునాది యగు వాక్స్వతంత్ర్యమును గురించి మరువరాదు. ఈశ్వరుడు మనకు వాక్కును సత్యము చెప్పటకై యిచ్చియున్నాడు. ఎందుకనగా నీశ్వరుడు సత్యస్వరూపుడు. లోకములో ప్రతివారును ముక్తకంఠముతో “సత్యము చెప్పవలయును; సత్యమాచరించవలెను.” అని చెప్పుచున్నారు. ప్రాణమికులును “సత్యంవద-ధర్మఃచర” యని చెప్పియున్నారు; కాని యసంఖ్యాకులు

స్వయం సత్య పాలకులుగా నుండలేదు. గాని, యసత్యవాదులందరును దోషులని నేను దూషింపను. బహుమంది తమకు వాక్ స్వతంత్రము లేనందున యసత్యముల బలుకు చున్నారు. మిథ్యాచారములు సలుపుచున్నారు. ఒకని వాక్ స్వతంత్రమును బలాత్కారముగ లాగుకొనినప్పుడు వాడెట్లు సత్యముఁజెప్పగలఁడు?

ఒక గ్రామమందొక పురోహిత నామధారకుడు కేవలము దురాచారపరుడై యుండెను. 'నామిత్రుని కది తెలియును. ఆ పురోహితుని తమ యింటికి యొకనాడు భోజనమునకు పిలుపుమని యింటి యజమానుఁ డాజ్ఞాపించెను. నా మిత్రుడాలాగేచేసెను. నే నప్పుడు నీవు తెలిసి యుండియు దురాచారుఁడగు పురోహితుని భోజనమునకు బిలువవచ్చునా? యని యాక్షేపింపగా-స్వతంత్రములేదు గనుక నేనేమియు చెప్పకూడదని బదులుచెప్పినాడు. ఈస్థితిలో నిజము చెప్పమని మన ముపదేశించి ప్రయోజనమేమి? గనుక మొదట సత్యముయొక్క ప్రచారమార్గమున కటంకములనుగురించి చర్చించవలయును. అధికాంశము మనుష్యునియొక్క వాక్ స్వతంత్రమపహరింపఁబడుటచేతనే నిజము చెప్పవలసియుండియు చెప్పజాలకుండును. ఒక రోగి, యశావధము పుచ్చుకొని పథ్యముండెను. ఆరోగికి "తీర్థము" అని చెప్పి టెంకాయనీరును త్రాగనిచ్చిరి. అది యాతనికి కుపథ్యమై యున్నందున కోపించి, టెంకాయనీరని చెప్పక తీర్థమని యబద్ధ మెందుకు చెప్పితివని రోగి పలికెను. అందుకు బదులు-టెంకాయనీరు అనుటకు

హాకధికారముగాని, స్వాతంత్ర్యముగాని లేదని యాతడు చెప్పెను.

ఈ గతియే—సామాజిక దశయందును రాజనీతి యందును, మత విషయమునందును సంభవించి యున్నందున నబద్ధము చెప్పకుండ మనుష్యుడు జీవించజాలడను మంతవ్యమును తదాచరణమును వ్యాప్తములైయున్నవి.

ఒక యధికార శక్తిగల మనుష్యుడు డన్యాయ యుక్తమగు మాటలాడుచున్నాడు. దానిని న్యాయ ప్రియుడొకడు నిష్కరించి తద్విరుద్ధముగ మాటలాడుట కుద్యమించుచుండగా నా యధికార శక్తిగలవాడు దురాభిమానియై వానిని యధాస్థమగు చేష్టలతో నణచి వేయుచున్నాడు. ఈ ప్రకారముగ వాక్ స్వతంత్రతను గొంతుకోయగా - నసత్యము జయించి సత్యము పడిపోవుచున్నది.

పై యుదాహరణమువలన వాక్ స్వతంత్రమునకు నన్యాయము ఘోర శత్రువని స్థిరపడుచున్నది. సత్యమున కిట్లు సర్వదా సకల స్థలములయందును యపజయము గలుగుచున్నది. లోకములో గల సమస్త దోషములకును మిథ్యయనునది మూలమైయున్నది. దీనియందన్ని చెడుగులును యంతర్గతమై యున్నవి. గనుకనే మనువు “నాస్తి సత్యాత్పరోధర్మః నాన్యతాత్పాతకం పరమ్ ” అనగా సత్యమునకంటె ధర్మము లేదు ; అసత్యమునకంటె పాపము లేదని చెప్పియున్నాడు. అక్షరశః యీ యుపదేశము శ్రేష్ఠమైయున్నది. గనుక సత్యభావమును ప్రకటించుటకు నెచ్చట యాటంకము కలదో—

యచ్చట ధర్మభావము శూన్యమై యిచ్చకమును, ముఖస్తూ
తియు, ధూర్తతయు, నటనము మున్నగు దుర్గుణములు నిండి
పోవును. ఈ యపరాధమంతయు వాక్ స్వతంత్రత నష్టమగుట
చేత కలిగినది. దీనికి తోడుగ మన ప్రాచీనులేర్పరచిన దార్శ
నిక ప్రబంధము అనగా తర్కవిద్య- కాలక్రమమున మనలో
క్షీణించి పోయినది. వాగ్దేవతచుట్టును కువాద కుశంక నిరం
కుశ భూతములు చుట్టుకొని సత్యాసత్య నిర్ణయ సామర్థ్య
మడుగంటి యధఃపతనమైనది. ఇందువలన ప్రమాణరహితమై
నట్టి మత మతాంతరములు ప్రబలుటయు వాక్ స్వతంత్రము
క్షీణించుటయు సంభవించియున్నది.

మన సంతానము అంధవిశ్వాస కూపమునబడినది.
ఎవరికిని స్వతంత్ర విచారములేదు. కపట విద్యల సభ్యసించిరి:
మన పుత్ర పుత్రికలు సత్యము వచించుట కడు దుస్తరమైయు
న్నది. అసత్యమును మిగుల ననాయాసముగ పలుకుటకు
నేర్చుకొనిరి. ఈశ్వరభక్తులు కాజాలక పోయిరి. జడపదార్థ
ములకు భక్తులైరి. ధాన్యములు గాకున్నవారు. ఉచ్చవిచార
పరులుగారు. శుద్ధభావములు గలిగియుండలేదు. నీతి పథావ
లంబనులు గాకపోయిరి. దీనికంతటికి కారణమేమి? మన
సంతతికి వాక్ స్వతంత్రము నియ్యలేదు. ఎందుకు? దాని
మహత్తును మనమెరుంగజాలము. అది మనకొక క్రొత్తశబ్ద
ముగా నున్నది.

అనేకులు పరమార్థ రక్షణ నెపమున స్వార్థులై సత్యా
సత్యవిమర్శన జ్ఞానములేని పామరులను వంచించు చున్నవారు.

తమ యుదరపోషణము నిమిత్తము కల్పించిన కుకర్మలన్నియు
 ధర్మములని నమ్మించుచున్నారు. అట్టి స్వార్థులను మనము
 పూజ్యులని గౌరవించి పూజించుచున్నారము. హిందూ మత-
 మతాంతర సంస్థల నేకములట్టివేయని నేను నిరూపింప నక్కర
 లేదు. ఇట్టి దుష్ట సంస్థలనుండి తప్పించుకొనుటకు సత్యాసత్య
 వివేకముండవలయును. లేకున్నమన తనుమనధనములు స్వార్థుల
 పాలుచేసి వ్యర్థులమై పోయెదము. మనమెప్పుడో - సుస్వభావ
 మైన సత్య శిఖరమునుండి జారి నానాముఖముల మత మతాం-
 తర కూపములలోఁ బడి యంగములు విరిగి పైకి లేవ లేక
 యున్నారము. మరియు నసంగత - కుసంస్కార శృంఖలాన్ని
 తులై బంధింపఁబడి, అట్టి యసంభవములనే సంభవములని
 వాదించునంతటి దుర్గతికి దిగి యున్నారము. సత్యాసత్య విమ-
 ర్శన బుద్ధి క్షీణించినందున మనుష్య సాంఘిక స్థితియును దాని
 సీమనుండి బహుదూరము వెడలిపోయినది !

చూడుడు ! మన ముక్కులుగోసిన వానికి దుడ్డు నిచ్చె-
 దము. మన యంగములను గాల్చువారికి బుజముల నిచ్చెదము.
 మన మర్మాంగములను ఛేదించు కొనుమని. యొకసారిచెప్పిన
 చాలును. దానిని యోచించక గోసికొనుచునే యుందుము.
 మన శరీరముయొక్క ప్రతియణువు నందును పామర సేవకర్త
 ములు నిండియున్నవి. ఎవరేమి చెప్పినను 'చిత్తము మహాప్రభూ!
 యని తలలూచెదము. యదార్థ తత్వమెరుంగనివారు కన్ను-
 లున్న యంధు లని మన పూర్వులు చెప్పియున్నారు. ఇప్పు-
 డెచ్చట జూచినను యత్యయవైదిక మత బంధనములకు మను.

ష్యులు లోబడియుండుటచే- తద్విముక్తికై ప్రాదర్భాత మావ శ్యకమై యున్నది. ఈ యదార్థ జ్ఞానమును స్వాతంత్ర్యమును ప్రకాశింపజేసి, మతమతాంతర మిధ్యాశాసనములచేత లోకుల హృదయములందు నిండియుండు యాటంక యంధకారములను తొలగించవలయును. వైదిక మతవ్యము లింతవరకే మతాంతర యనంత ప్రవాహమున గొట్టుకొనిపోయినవి. అట్టి స్థానమున వానిని మరల ప్రతిష్ఠించి నాటుటకై మొదట నీ భూమి రూపమగు సత్యాసత్య వివేకమును వేదికను సిద్ధిపరచుకొనవలయును. అప్పుడు మనుష్యులాత్మోన్నతిని బొందజాలి యుందురు.

ఇప్పటి మన యాసక్తియు- మన తిండి తీర్థము- రీతి రివాజు- చాల చలనము- నాచార వ్యవహారములన్నియు దుఃఖదాయక పరివర్తనములై యున్నవి. మనయందా మేధా శక్తియు, బలమును నాధ్యాత్మ జ్ఞానమును, ఐకమత్యమును నితాంతముగ నష్టమై యున్నవి. ఇందుకు కారణము సత్యాసత్య వివేక శూన్యముతప్ప మరివేరొకటి లేదు. ఇప్పుడు వందరు నన్నిదిశలయందును- దేశోన్నతి- జనోన్నతి- ఆత్మోన్నతి యని యుచుచున్నారు. ఈ యార్తనాదములచే దేశోన్నతి యగునా? ఉన్నతి యంతయు సత్యాసత్య వివేకమందున్నది. ఎంతవరకు యదార్థమగు జ్ఞానము వ్యాపింపదో అంతవరకు దేశోద్ధారము కానేరదు.

ఎవరేమై పోయినను మాకేమని యూరకుండరాదు. ఒక సారథి తప్పత్రాగి బండిని పడద్రోసినయెడల నందుగల

వారి కెందరికో హాని సంభవించును. ఆలాగుననే యొకడు
చేయుతప్పులవలన లోకములో ననేకులకు నష్టకష్టముల
కాస్తదము కావచ్చును. గనుకనే మనప్రాచీనులు స్వార్థబుద్ధి
మహాపాతకమని చెప్పియున్నారు. /

గనుక ప్రతిమానవుడును సృష్టినియమ, రాజ్యనియమ
లోక నియమాదులతో గూడిన స్వాతంత్ర్యమును వ్యాపింపఁ
జేసి సత్యాసత్య వివేకమునకు బునాదిని వేయ వలయును.
నియమరహితముగ పిచ్చివానికి నాయుధమునిచ్చి యుద్ధము
నకుఁ బంపుటయు బాలునకు పాములనిచ్చి యాటలాడుమను
టయు మాత్ర మనుచితముగా నుండును.

/ ఒక బీజమునకు మొలకెత్తి వృక్షమగు శక్తి స్వాభావి
కమై యుండినను దానికి సాధనములగు భూమియు జలమును
యావశ్యకములగును. ఆలాగుననే సత్యా సత్య వివేకము మా
నవునకు నైజమైయుండినను అందుకు సాధనమగు 'స్వాతంత్ర్య
ము తప్పక యావశ్యకమై యున్నది. అదిలేకున్న సర్వము నిష్ఫ
లమగును. ఇందుకు నిదర్శనము మాచే ప్రకటింపఁబడిన ఫలిత
జ్యోతిష ఖండనమును పఠించియు నామోదించియు విశ్వసిం
చియు ముహూర్త సముద్రమున మునిగియుండు వారెందరో
గలరు. అందుకు స్వాతంత్ర్యము లేకుండుటయే ముఖ్యకారణ
మని వారే చెప్పుచున్నవారు. తమ యంతరాత్మను పరవశము
చేసినవారు యధార్థజ్ఞానమున కర్హులుగానేరరు. గాన పాత
కులు మొట్టమొదట ఆత్మవశులు గావలయునని గోరు
చున్నారము.

12

త్రిదేవనిర్ణయము.

భగవంతుఁ డొకఁడు.

“యోదేవేష్వధి దేవఏకఆసీత్ | కస్మైదేవాయ
హవిషావిధేమ” ఋ.

యః = ఏ. దేవేషు అధి + = సూర్య, చంద్ర,
సక్షత్ర, పృథివి, అగ్ని, జల, వాయు, ఆకాశ, ప్రాణ, యింద్రి
యాది సమస్త దేవతలలో ఏకః + దేవః = ఒకఁ డగు మహా
దేవుఁడు. ఆసీత్ = విద్యమానుఁడైయున్నాఁడు. ఆ మహాదేవుని
కొరకు మనము స్తుతి ప్రార్థన వందన యుపాసనాదులు భక్తి
యుక్తముగ జేయుదుముగాత”

కోవిదనరులారా ! ఏకాలమందు బ్రహ్మవాదులగు
మధుచ్ఛదా- మేధాతిథి- దీర్ఘతమా- అగస్త్య- కక్షీవా-
గృత్సమద- విశ్వమిత్ర- వామదేవ- అత్రి- భరద్వాజ- బృహ
స్పతి- వసిష్ఠ- నారద- కశ్యప- నారాయణ- శివసంకల్ప-
యాజ్ఞవల్క్య- ఐతరేయాది మహర్షులు, వారిపుత్ర
పౌత్ర దౌహిత్ర మిత్రులును, బ్రహ్మవాదినులగు లోపా
ముద్ర- రోమశా- అపాలా- ఘోషా- సూర్యా- ఊర్వశీ
యమీ- కద్రూ- గాగ్గీ- మొదలగు విదూషీమణులు నుండిరో-
యాకాలమందు కేవలమొక్క పర పరబ్రహ్మను నమ్మి యాత
నినే యుపాసించుచుండిరి. ఆ పరమాత్మను యనేక నామము
లతో పిలుచుచుండిరి. ఇంద్ర- మిత్ర- వరుణ- అగ్ని- సుపర్ణ-

గరుత్మా- మాతరిశ్వా- ప్రథివీ- వాయువాది నామములచే
స్తుతించు చుండిరి. ఉదాహరణము.

“ఇంద్రమిత్రం వరుణమగ్ని మాహురథోదివ్యః ససుప
ర్ణోగరుత్మా । ఏకంసద్విప్రాబహుధావదన్త్యగ్నిం యమం
మాతరిశ్వానమాహుః । సువర్ణం విప్రఃకవయో వచోభిరేకం
సంతంబహుధా కల్పయంతి ।

ఇదేప్రకారముగ మనువు తనస్మృతియందు-

“ ప్రశాసితారం సర్వేషా మణీయాసమశోరపి ।
రుక్మాభం స్వప్నధీగమ్యం విద్యాత్తం పురుషంపరం । ఏతమేక
వదన్త్యగ్నిం మనుమస్యేప్రజాపతిం । ఇంద్రమేకేఽపరేప్రాణ
మపరే బ్రహ్మశాశ్వతం ॥ అని చెప్పియున్నాడు.

బహుకాలానంతరము ఋషి సంతానము పరబ్రహ్మను
మరచి ప్రాకృత పదార్థముల నుపాసించుటకు ప్రారంభించి
యున్నారు. విద్యాంసులయొక్క న్యూనతచేతను, యుపదేశ
ముయొక్క పరిపాటి సర్వథా లుప్తమై పోవుటచేతను ప్రజ
లజ్ఞానులై వారి వారి యిష్టానుసారముగ పదార్థ యారాధన
ములను ప్రారంభించిరి. అట్టిస్థితిలో పండితులైనవారు జనులను
కేవల బ్రహ్మము వరకుఁ జెర్చలేక అసంఖ్య దేవతారాధనచుండి
తప్పించి త్రిమూర్త్యారాధనమును స్థాపించిరి. ద్యులోకవాసి
యగు సూర్యదేవుఁడును, అంతరిక్షస్థుడగు వాయు దేవుఁడును,
పృథ్వీస్థ యగ్నిదేవుఁడును నిజమైన దేవతలని నమ్మునట్లు చేసిరి.
ఈ సూర్య వాయుగ్నిత్రయములను యజ్ఞములందు పూజించు
ప్రారంభించిరి. అప్పటికింకను యీ త్రిమూర్తులకు విగ్రహము.

లను కల్పించి యుండలేదు. జైనసాంప్రదాయ ముత్పన్నమై తీర్థంకరమూర్తి పూజలారంభమైన తరువాత దానిని చూచి విద్వాంసులు తమలోసహితము విగ్రహారాధనమును స్థాపించుటకై సూర్యస్థానమందు విష్ణువును, వాయుస్థానమందు బ్రహ్మను, విద్యుత్ స్థానమందు రుద్రుని కల్పించిరి. మొదట సూర్య ప్రతినిధియగు విష్ణునిగురించి వివరించుచున్నారము.

విష్ణు నా మ ము.

పూర్వకాలమందు సూర్యుని పేరు విష్ణువుగానుండెను.

“తత్రవిష్ణుశ్చ శక్రశ్చ జ్ఞాతేపునరేవచ । అర్య మా
చైవ ధాతాచ త్వష్టాపూషాతధైవచ । వివస్వాన్ సవితా
చైవ మిత్రోవరుణఏవచ । అంశాభగశ్చాదితిజా ఆదిత్యా ద్వాద
శస్మృతాః ॥

(వి-పు) జీనానందవిద్యాసాగర ప్రకాశిత 1882 సం॥ కలకత్తాప్రతి.)

విష్ణువు మొదలుగాగల పండ్రెండుపేర్లు సూర్యునికి గలవు.

“ధాతార్యమాచ మిత్రశ్చ వరుణోంశోభగస్తథా ।

ఇంద్రోవివస్వాన్ పూషాచ త్వష్టాచసవితాతథా ।

పర్జన్యశ్చైవ విష్ణుశ్చ ఆదిత్యాద్వాదశస్మృతాః ॥

(మహాభారతం- ఆ- 123 అ. ప్రతాపచంద్రక ప్రకాశిత 1806 క.)

ఇచ్చటను సూర్యునిపేరు విష్ణువని గలదు. విష్ణుపదమ నగా ఆకాశము అర్థాత్ సూర్యస్థానము.

వైదిక కోశము 5-వ అధ్యాయము 6-వ ఖండమందు:-

త్వష్టా- సవితా- భగః- సూర్యః- పూషా- విష్ణు- వైశ్వాన

రః- వరుణః- అనియును, భాష్యకర్తలగు యాన్కాచార్యులు విష్ణుశబ్దమునకు సూర్యుడని అర్థము వ్రాసియున్నారు.

“ ఇరావతీ ధేనుమతిహిభూతం సూర్యవసినీ మనుష్యే దశాస్యా । వ్యస్కభారోదసీ విష్ణవేతే దాధర్థప్రథవీమభితో మయాభైః ॥ ఋ॥

విష్ణో = హేసూర్య. ఏతే + రోగసీ = ఈద్యులోక భూలోకములను. వ్యస్కభాః=పట్టుకొనియున్నాడవు. మయాభైః= నీ కిరణములతో అర్థాత్ ఆకర్షణ శక్తిచేత పృథి వీమ్ = భూమిని. అభితః = నాలుగు దిక్కులనుండియు. దాధర్త = ధరించి యున్నానని యర్థము. ఇందువలన విష్ణునా మము సూర్యునకని విదితమగుచున్నది. ఈ హేతుప్రచేతనే విష్ణుదేవుని కల్పించినవారలు సూర్యనామముయొక్క ఆధార ముచేతను సమస్తము నుత్తరాబంధము చేతనుఁ జేర్చియు న్నారు.

విష్ణు వాహనము.

సూర్యుని గుణములన్నియు నీ కల్పిత విష్ణునియందు స్థాపితము చేయబడినవి. ఏయేపదములకు రెండర్థములు రెండు సమాసములు గలవో యట్టిశబ్దములను వాహనాది కల్పనల యందు నుపయోగింపఁ బడి యున్నవి. చూడుడు !

సుపర్ణ శబ్దార్థము సూర్యకిరణములకును గరుడ పక్షికిని చెల్లుచున్నది. ఎట్లనః—

“ ఘోదయః- కరుణాః- గావః- రశ్మయః- అభీశవః- నీధిదయః- గభస్తయః- వనం- ఉస్రాః- వసవః- మరీచియాః-

మయాఖాః- సప్తఋషయః- సాధ్యాః- సుపర్ణాః- ఇతి పంచ
దశరస్మినామాని. (వైదికకోశము ప్రథమాధ్యాయము ౮-వ
ఖండము.)

నిరుక్తము (4-2) నందు 'వయః సుపర్ణాఉపసేమరిం
ద్రం' అనిగలదు. ఇది ఋగ్వేద మంత్రము. నీనిని యాస్కా-
చార్యులు నిరుక్తమందుదహరించి సూర్య కిరణములను అలం-
కారరూపముగ వర్ణించియున్నారు. (వయః) అతి గమనశీల
(సుపర్ణాః) కిరణములు (ఇంద్రమ్) సూర్యసమీపమున (ఉప+
సేమః) చేరెను. (సాధమానాః) యాచనఁజేయుచు అర్థాత్
కిరణములు సూర్యుని సమీపించెను. ఆ కిరణములెల్లున్నవి ?
(ప్రియమేధాః) యజ్ఞప్రియములై యున్నవి. సూర్యోదయము
వినా యజ్ఞము జరుగదు. ఇత్యాదిగ యాస్కాచార్యులు సుప-
ర్ణాః ఆదిత్యరశ్మయః అని వ్రాసినారు.

యత్రాసుపర్ణా అమృతస్యభాగ మను మంత్రమునకు
సయితము యాస్కాచార్యులు "సుపర్ణా= సుపతనా ఆదిత్య
రశ్మయః, అని వ్యాఖ్యానముచేసినారు. "గరుత్మా గరుడ
స్తాత్యోవైనతేయః ఖగేశ్వరః! నాగాంతకోవిష్ణురథః సుపర్ణః
పన్నగాశనః" అని అమరము ఈ గరుడపక్షి నామములలో
గరుత్మా-తాత్యశబ్దములు సూర్యకిరణార్థమందు వేద-
ములో వచ్చియున్నవి. ఇచ్చట విచారాంశ మేమనః—
సూర్యునికి వాహనము కిరణము. ఎందుకనగా కిరణముల
ద్వారా సూర్యుడు సర్వత్ర వ్యాపించుచున్నాడు. ఎప్పుడు
సూర్యస్థానమందు విష్ణుదేవుడు ప్రత్యేకముగ కల్పింపఁబడెనో

అప్పుడే సూర్యుని వాహనమగు కిరణము (సుపర్ణము) యొక్క నామముచేతనే విష్ణువాహనమును కల్పింపబడెను. పేరునుబట్టి మనుష్యులలో గరుడపక్షియను అర్థవ్యాప్తిని యనుసరించి విష్ణువాహనము గరుడుడని ప్రతీతిగలిగినది.

గరుడపక్షి సర్పమును తినుచున్నది. సర్పమునకు 'అహి' యను పేరొకటి గలదు. వైదిక కోశమందు 'అహి' యనగా మేఘమునకర్థము. 'అహి-అభ్రమ్-బలాహకః' (నిఘంటు 1-10) సూర్యుని సుపర్ణకిరణము అహి అర్థాత్ మేఘమును భక్షించుచున్నది. ఈలాగున ద్వ్యర్థకశబ్దములు సంగతముచేసి విష్ణువును ప్రతిష్ఠించియున్నవారు.

సుపర్ణుడమృత హరణముచేసినకథ, మహాభారత ఆది పర్వమునందుగలదు. ఈ యాఖ్యానికయొక్క మూలము సయితము సూర్యకిరణముగా నున్నది. అమృతమన జలమగుచున్నది. సుపర్ణుడను సూర్యకిరణము అమృతమను జలమున హరించుచున్నాడు. పాఠకమహాశయులారా! స్వయంవివేచన చేసి చూడుడు! ఋగ్వేదములోని

యత్రాసుపర్ణా అమృతస్యభాగ మనిమేషంవిదధాభి
స్వరంతి । ఇనోవిశ్వస్యభువనస్య గోపాః సమాధీరః పాకమత్రా
వివేశ" అను మంత్రాశయమును తీసికొని యీ సౌపర్ణాఖ్యా
నము రచింపబడినది. పై మంత్రమునకు నిరుక్తమందు యాస్కా
చార్యులిట్లు వ్యాఖ్యానము చేసియున్నారు. సూర్య కిరణములు
భూమినుండి జలాంశములను తపింపజేసి హరించుచున్నవి. అం
దుచే సంపూర్ణ భువనము రక్షింపబడుచున్నది.

పురాణములందు విష్ణువు క్షీరసాగరమందు నివసించు నని యున్నది. వైదిక కోశమందు సముద్రము ఆకాశమనబడుచున్నది. యథా:—

అంబరఘ్-వియత్ - వ్యోమ-బర్హిః- ధన్య- అంత రిక్షం ఆకాశమ్- ఆపః- పృథ్వీ- భూః- స్వయంభూ- అధ్వా- పుష్కరం- సగరః సముద్రః- అధ్వరమితి షోడ శాంతరిక్ష నామాని (నిఘంటు 1-3).

“ఏకః సుపర్ణ ససముద్ర మావివేశస ఇదం విశ్వభువనం విచక్షే । తుపాకేన మనసాఽపశ్యమాతి తస్తమాతారేణి సడరేణి మాతరమ్” (ఋ)పైమంత్రమునకు సాయణాచార్యు లిట్లు భాష్యము వ్రాసియున్నారు.

“ఏకః సర్వకార్యేష్వ సహాయః సుపర్ణః సుపతనః మధ్యమస్థానోదేవః సముద్రమంతరిక్షమ్ ఆవివేశ ఆవిశతి ఆవిశ్యచ సఇదం విశ్వం సర్వం భువనం భూతజాతం విచక్షే అను గ్రాహ్యతయాఽభిపశ్యతి । తమేవం రూపం దేవం పాకేన పరిపక్ష్యేన మనసా అంతితః సమీప అహమ పస్యమ దర్శమ్ । కించమాతా ఉదకానాం నిర్మాత్రీ మాధ్యమికా వాక్ తం రేష్ణి ఆస్వాదయతి ఉపజీవన మాత్ర మత్రలక్ష్మతే । సడస ఖలు మాతరం వాచంరేష్ణి లేథితామేవోపజీవతి లిహాస్వాదనే । అథ దుర్గాచార్య భాష్యమ్ ఏకఏవ అద్వితీయః యస్య పతనే గమనే । ప్రతిమాయానం అన్యం ద్వితీయంనాస్తి । ససుపర్ణః సుపతనో వాయుః సముద్రమ్ అంతరిక్షమ్ నిత్యం ఆవివేశ ఆవిశతిన కదాచిదప్యనావిష్టస్తత్ర । సచపునః సర్వభూతా

నుప్ర ప్రవేశీ తదా విశ్వం భుజనం సర్వాణి ఇమాని ।
 భూతాని విచక్షే అభివిపశ్యతి । యథాద్రష్టవ్యాని । తమేవం
 వర్తమానం అహంపాకేన మనసా విపక్వ ప్రజ్ఞానేన సర్వగత
 మపి సంతమ్ అంతికమ్ ఇవ అపశ్యమ్ । ఋషిర్వృష్టదేవతా
 సత్వతః కన్ద్వైచిదాచక్షాణోబ్రవీతి । తం మాతా[ః] శఙ్కరే[ః]
 మాతరమ్ । మాతా మాధ్యమికా వాక్ తముపజీవతి । పరస్మ
 రాశ్ర యత్వాత్తయోర్వృత్తే రధ్యాత్మవదితి” ।

భావార్థ మేమనః—వాయువు (సముద్రమ్ + అవివేశ)
 ఆకాశమందు వ్యాపమై యుండును. ఇచ్చట సాయణాచార్యులు
 సముద్ర శబ్దమునకు ఆకాశమని అర్థము చేసియున్నారు.
 “సముద్రీయః సముద్రవస్త్యస్మాదాప ఇతి సముద్రమంతరిక్షం
 తత్రభవః సముద్రీయః” అని వ్రాసియున్నారు. ఎప్పుడు విష్ణు
 దేవుడు సూర్యునికంటె నన్యమని భావింపఁబడెనో అప్పుడు
 పృథివీస్థ సముద్రము విష్ణుని నివాస స్థానముగ భావింపఁబ
 డెను. ఎప్పుడు విష్ణుశబ్దమునకు సూర్యుడని అర్థవ్యాప్తియుం
 డెనో అప్పుడు సముద్రము అనగా ఆకాశము అర్థాతో అంత
 రిక్షము నివాసముగ నుండెను. అట్టిసూర్యుని భూమికి దెచ్చిన
 తరువాత భూమిపైగల జలాశయము నివాసముగ చేయవలసి
 వచ్చెను.

వైదిక కోశము నిఘంటుప్రమాణములచే ‘అప్’ శబ్దము
 ఆకాశవాచకమగుచున్నది. దీనిని మరచిపోయి సంస్కృతభా
 షలో ననర్థము చేయబడినది. అప్ శబ్దము నిత్య బహువచన
 మందు వచ్చుచున్నది. ప్రథమలో ‘ఆపః’ యగుచున్నది. ఇప్పుడి

శబ్దము కేవలము జలమనుటయందే ప్రయుక్తమగుచున్నది. ఈ హేతువుచేత మా నారాయణుడు జలమందు వసించువాడని కల్పితమైన కథలను రచించిరి.

భగవంతుడు సంపూర్ణ జగత్తంతయు వ్యాపించి యున్నాడు గాని కేవలము జలమందు నివసింపడు. *

సగర శబ్దము సయితము ఆకాశ వాచకము. ఆకాశ మందు మేఘములుండుటవలన మేఘముకూడ సముద్రము అథవా సాగరమనబడుచున్నది. ఆకాశ సాగరమునుండియే పృథ్వీ సాగర మేర్పడును గనుక “సగరస్యాపత్యం సాగరః” అని చెప్పబడుచున్నది. ఆకాశమునకు సముద్రము పుత్రుడై యుండుటచేత సాగర మనబడుచున్నది. లోకులు సగర శబ్ద ముయొక్క భావమును తెలియక సగర చక్రవర్తి కథను కల్పించియున్నవారు.

విష్ణువు శేషశాయి యనుటకు ద్వ్యర్థక శబ్దమే కారణ మైయున్నది. సూర్యుని యాకర్షణ శక్తివలన పృథివ్యాది సమస్త గోళములు నిలిచి యున్నవి. సూర్యుడేమి యాధారమున నిలచియున్నవాడని ప్రశ్న వేయ తుదకొక మహాశక్తియుక్తమగు సదార్థముయొక్క యాధారమని చెప్పెదము. తుట్టతుదకిదంతయు నెవరి యాధారమున నిలిచినదన్నప్పుడు అచింత్యశక్తి మంతుడుగు నా పరమేశ్వరుని యాధారమని నిశ్చయింతుము. అట్టి బ్రహ్మకు శేషమని పేరు. ప్రకృతిగాక మిగిలినదేది?

బ్రహ్మము. అదేశేషము. శేష శబ్దమునకు సర్పమనియు .
నర్థము. సూర్యుడు విష్ణువయ్యెను. తదాధారమగు బ్రహ్మవిశే
షము పృథివీస్థమైనప్పుడు సర్పవిశేషమై పర్యంకమయ్యెను.

అనంత శబ్దము పామునకు నాకాశమునకును గలగు.
ఆకాశము సూర్యునకు శయనాధారము. సూర్యస్థానీయుడగు
విష్ణువున కాధారము అనంతశబ్దార్థమగు నాకాశము. దానిని
మూర్తివంతముగఁ జేయుటలో శబ్దార్థము ననుసరించి సర్పమ
య్యెను.

హరిశబ్దము సూర్యునకును వైదికకోశమందు సూర్య
కిరణములకును వాడఁబడియున్నది. సూర్యుడు సహస్రకిరణ
ములు గలవాఁడు అర్థాత్ బహు కిరణములుగలవాడు. గనుక
యనంతవాచకమగు సహస్ర శబ్దమును సర్పఫణములతో
సంబంధముచేయబడినది. తర్వాత హరి శబ్దమునకు విష్ణువని
అర్థము యేర్పడినది.

విష్ణువు చతుర్భుజుడని పురాణములందు గలదు.
కొన్ని చోట్ల “కృతపాదః సుపర్ణాంసేప్రలంబౌష్ట మహా
భుజః- దశ బాహుర్మహాతేజో దేవతా రినిషూదనః” అని
యెనిమిది భుజములు గలవాడని పదిబాహువులు గలవని
చెప్పఁబడినది. కాని రెండు తలలవాడని నాలుగు కన్నులు
గలవాడని యెచ్చటను చెప్పియుండలేదు. ఐతే నాలుగు
భుజములు గలవాడని మాత్ర మేలుచెప్పవలయును? కాగణ

అందును వ్యాపించి యుండును. కిరణములకు కర- భుజ-
హస్త శబ్దములు ప్రయుక్తములై యున్నవి.

“చతస్పృశు దిక్షుభుజాః కిరణాయస్య స చతుర్భుజః
సూర్యః” అథవా “చత్వోభుజా బాహవోయస్యస చతు
ర్భుజః” అని సమాసము. సూర్యస్థానమందెప్పుడు విష్ణుదేవుడు
కల్పితమాయెనో అప్పుడు చతుర్భుజ శబ్దము విష్ణువునందు
సంఘటిత మయ్యెను. సూర్యునకు దిక్కులు బాహువులై
యున్నవి. అవి నాలుగనియు నెనిమిదనియు పదియనియు
మూడురీతులను చెప్పబడు చుండుట సుప్రసిద్ధము. కిరణము
లన్నిదిక్కులయందును వ్యాపించును గాన సూర్యునివలెనే
తత్ స్థానమునందు కల్పితమైన విష్ణువు చతుర్భుజుడును అష్ట
భుజుడును దశభుజుడు నయ్యెను.

విష్ణువు కృష్ణవర్ణముగలవాడని సర్వత్రగలదు. వేద
మందు సూర్య దేవునికి కృష్ణశబ్దము వాడబడియున్నది. సూర్యుని
యందాకర్షణశక్తి యధికముగ నుండుటవలన నతనికి కృష్ణ
శబ్దము చెప్పబడినది. ఆకర్షణశక్తి యుక్తమగు పదార్థమునకు
కృష్ణయనిపేరు. ప్రపంచ మందలి ప్రతి పరమాణువందును
ఆకర్షణశక్తికలదు గాని సూర్యునియందది యెక్కువగలదు.
గనుక సూర్యునియందు కృష్ణ శబ్దార్థము ఆకర్షణమైయుండెను.
విష్ణునియందు నలుపు అథవా శ్యామవర్ణముగా నున్నది. ఇది
అర్థపరివర్తనము.

[కొన్ని చోట్ల విష్ణువు శ్వేత వర్ణముగలవాడని మూల గ్రంథముననున్నది. అది మనప్రాంత్యమందు ప్రచలితమై యుండ లేదు. గాన నాయంశమును విడిచితిమి.]

శ్యామ శబ్దమునకు సుందర రూపమని అర్థము. కావ్యాదులందు “శీతకాలేభవేదుష్టా గ్రీష్మేచ సుఖ శీతలా | తప్త కాంచనవర్ణా భాసా శ్యామేత్యభిధీయతే” అనగా పరమసుందరి యగుస్త్రీని కావ్యములందు ‘శ్యామా’ యని పిలువఁబడి యున్నది. శ్యామ శబ్దమిచ్చట సుందరమునే బోధించుచున్నది. ఎందుకన మనదేశమందెచ్చటఁ జూచినను సుందరమగు మోహనరూపవిగ్రహములున్నవి గాని యే మందిరమందును వృద్ధ రూపములు లేవు. రావణుని సంహరించిన సమయమందు రాముడు బాలుఁడుగా నుండలేదు. అయినను రామ విగ్రహ మెచ్చటజూచినను బాల్యరూపమే యుండును. కృష్ణశబ్దమునకు శ్యామశబ్దము పర్యాయపదముగా విష్ణునివర్ణన మందనేక చోట్ల నున్నది. ముఖ్యముగ వేదమందు సూర్యుడు కృష్ణ వాచ్యుడై యున్నవాడు. ఎందుకన తనపరితఃస్థిత గ్రహముల నన్నింటిని ఆకర్షించియుండుటచేతనే సూర్యస్థానీయ విష్ణువు కృష్ణవర్ణమని చెప్పఁబడెను. ఇంతియగాక విష్ణువుయొక్క అవతారములు గూడ కృష్ణ వర్ణమని చెప్పబడినది.

విష్ణువుయొక్క సతి లక్ష్మీ అథవా శ్రీదేవిగా నున్నది. శోభా-సంపత్తులకు లక్ష్మీ- శ్రీలనిపేరు. ఈభూలోకములో శోభా-సంపదలకు కారకులెవరు? సూర్యుఁడు లేకున్న శుభ సంపదలు బొత్తిగానుండవు. సంధ్యాసమయమప్పుడు ప్రకృతిని

చూడుడు! సమస్తప్రాణులయందును పరివర్తనములు ప్రాప్తి-
 చును. ఆకాశమునకు భూషణములగు విహంగగణములు
 తమతమ నివాసములు గూర్చి వెడలుచున్నవి. పశుగణములు
 తమ విలాసములు మాని గ్రామములు చేరుచున్నవి. అంధకార
 మగు వేళకు సర్వప్రాణులును భయభీతులై కాలముగడపుచు
 న్నవి. చిన్నచిన్న పతంగ మక్షికాదులు తమ క్రీడాకౌతుక
 ములు త్యజించి యేదో యొకచోట మానముగ కాలముఁ
 బుచ్చుచున్నవి. అంతటను భయమావరించు చున్నది. సమస్త
 ప్రాణికోటియు సూర్యునిరాక కెదురు చూచుచుండును.
 పండితులు రాత్రిని ప్రళయమని వర్ణింతురు. రాత్రి సమయ
 మందు వెన్నెల ప్రకాశించి శోభాయమానమై యున్నను
 అదియు సూర్యదేవుని యనుగ్రహమే యగును. చంద్రునకు
 స్వయం ప్రకాశములేదు. అది సూర్యునివలననే కలుగును.
 సూర్యుడు లేకున్న ప్రాణులకు దృష్టి లేదు. దృష్టిలేనప్పుడు
 శోభా-సంపదల మాటయేమి? పంటలెక్కడివి? వర్షమెట్లు కురి-
 యును? సూర్యుడు లేకున్న మేఘములేర్పడవు. ఏవిధమైన
 రూపముండదు. ఈ కారణముచేతనే సూర్యుడు విశ్వరూపుఁ
 డనఁబడుచున్నాడు. అతఁడు రోగవినాశకుఁడు. సూర్యుడు
 లేకున్న ఓషధులు వృక్షాదులుండవు. గనుక సంపద సౌందర్య
 ములు అర్థాత్ లక్ష్మీ శ్రీలు సూర్యస్థానీయమగు విష్ణువునకు
 పత్నిగా చేయబడి యున్నది.

“శ్రీశ్చ తే లక్ష్మీశ్చ పత్న్యా” యను యజుర్వేదమంత్రమునకు మహీధరుఁడు పైయభిప్రాయ యుక్తముగనే భాష్యమును వ్రాసియున్నాడు. చూడుడు.

“హే ఆదిత్య! శ్రీః లక్ష్మీశ్చ తే తవ పత్న్యో జాయా స్థానీయే త్వద్వశ్యేయిత్యర్థః । యమాసర్వజనాశ్రయణీ యోభవతి సాశ్రీః శ్రీయతేనయా శ్రీః సంపదిత్యర్థః । యయాలక్ష్మ్యతే దృశ్యతే జనైః సాలక్ష్మీః సౌందర్యమిత్యర్థః । ” ఇత్యాది-

పత్నియన శక్తిమాత్రమని భావించవలయును. పాలయిత్రీశక్తియొక్క పేరు పత్నియగుచున్నది. జడములకు మనుష్యులకువలె స్త్రీలులేరు. పరంతు వానిలో నొకమహాశక్తిగలదు. దానిచే జగత్పాలన పోషణలు జరుగును. అట్టిశక్తిపేరు పత్నియనబడుచున్నది.

లక్ష్మీ సముద్ర మందుద్భవించినది. సముద్రమన నాకాశమని యిదివరకే నిరూపించినాదము. లక్ష్మీయన సూర్యశక్తియని విస్పష్టమైనది. సూర్యుని విష్ణురూపముగ- (దేహధారిగ) కల్పించినప్పుడు మనుష్యవత్ పత్నికావలసివచ్చెను. గనుక సూర్యశక్తిని లక్ష్మీగా కల్పింపఁ బడెను. లక్ష్మీయన శోభా-సౌందర్య-సంపద- ఐశ్వర్యాదులని సాధారణముగా రూఢిలోనున్నది.

పురాణములందు విష్ణువునకు కమలపుష్పములందు ప్రీతియు ప్రసన్నత కలుగునని చెప్పఁబడియున్నది. ఈ విషయమందును సూర్య సంఘటనమే కారణముగానున్నది. అలంకారరూపముగ కమలినీరూపమగు స్త్రీకి నాయకుఁడు సూర్యుఁ

డగుచున్నాడు. సూర్యోదయమైన తోడనే కమలము ప్రస్ఫుటితమగుచున్నది. అంతమైన తోడనే సంకుచితమగుచున్నది. ఈ హేతువుచేత సూర్య స్థానీయుడగు విష్ణువు కమిలినీ నాయకుడని వర్ణింపబడినది. మరియు పుండరీకాక్ష కమలనయనాది విశేషణములచే పిలువబడుచున్నాడు. కమలమునకు వేయిదళములుండుటవలన సహస్ర పత్రమనియు సూర్యునకు సహస్రాంశుడనియు సంబంధము చేయబడియున్నది. గనుక విష్ణువు సూర్యస్థానీయుడని విస్పష్టమగుచున్నది.

పురాణేతి హాసములందు సముద్రమథన కథయొకటి కలదు. అందు కొన్నివ్యత్యాసములున్నవి. రామాయణము, భారతము రెంటిలో శోధించినయెడల వ్యత్యస్తము తెలియును. ఈ కథయొక్క భావమేమి? ఇంతవరకే సముద్ర మన నాకాశమని విదితమైనది కదా? అసుర శబ్దమునకు మేఘమని యర్థము. ఇందుకు ప్రమాణము:—

అద్రిః- గ్రావా- గోత్రః- బలః- అశ్మః- పురభోజాః- వలిశానః- అశ్మా- పర్వతః- గిరిః- వ్రజః- చరుః- వరాహః- శంబరః- రోహిణిః- రైవతః- ఫలిగః- ఉపరః- తపలః- చమసః- అహిః- అభ్రం- బలాహకః- మేఘః- దృతిః ఓదనః వృషంధిః- వృత్రః- అసురః కోశః- ఇతి త్రింశ స్తేఘనామాని (నిఘంటు 1-10). ఇందు వలన అసురశబ్దము మేఘవాచకమని స్పష్టమయ్యెను. దివ్యగుణముగల ప్రతిపదార్థమునకును 'దేవ' నాముముగలదు. దేవశబ్దమునకు సూర్యకిరణములర్థము. సూర్యకిరణములగు దేవతలును, మేఘములగు నసురులును కలసి సముద్రమను ఆకాశమును మథ

నము చేయుటవలన జలరూపమగు నమృత ముత్పన్న మగుచున్నది. 'పయః కీలాలమమృతం' బనియమరము. మేఘరూపములుగానుండు అసురులు అమృతమును తీసికొని సోవుచుండుట ప్రత్యక్షముగఁ జూచుచున్నారము. అప్పుడు విష్ణురూపుఁడగు సూర్యుఁడు విద్యుత్ రూపమగు మోహినీ యవతారమును ధరించి అసుర గణమునందు ప్రవేశించి భిన్న భిన్నముచేసి అమృతమును గురిపింపగా సమస్త పదార్థరూపములగు దేవతలు తృప్తులగుచున్నారు. ఈలాగున ప్రతి సమయమందును సముద్రమథనము జరుగుచున్నది.

వర్షారంభమునకు మునుపు మిక్కిలి యుష్ణ ముత్పన్న మగుచున్నది. అది యొకప్పుడు మిక్కిలి దుఃఖదాయక మగుచున్నది. ఈ యుష్ణాధిక్యమునకే హాలాహల కాలకూట విషమనిపేరు. ఈ విషమాకాశసముద్రమందుత్పన్నమై లోకమును తపింపజేయుచున్నది. ఇంతు సంతానములను తత్తటింప జేయుచున్నది. దానిని విద్యుత్ రూపమగు రుద్రుఁడు పానము చేయుచున్నాడు. అర్థాత్ నశింపజేసి పూర్ణవర్షమును గురిపించుచున్నాడు.

వర్షముతువునందూర్ధ్వముగ నుత్పన్నమగు వాయువున కుచ్చైఃశ్రవమనిపేరు. ఇది సూర్యుని యాధీనమందున్నది. "అశూన్యాప్తవ్ సంఘాతేచ" యను సమాసము చేత ఘనీభూతమై వ్యాపించుటచేత వాయువు అశ్వమనఁ బడుచున్నది. సముద్రమథనమందలి ఉచ్చైఃశ్రవమిదియే.

ఐరావతమను యేనుఁగు ప్రకటమయ్యెనని యున్నది. ఇరా నామము అన్న వర్షాదులకు చెల్లును. “ఇరాందృణా తీతి వా ఇరాం దదాతీతి వా ఇరాం దధాతీతి వా ఇరాం దార యతే ఇతివా ఇరాం ధారయతే ఇతివా” ఇత్యాది నిరుక్తప్ర మాణములవలన నిరావాన్ సంబంధమగు వస్తువు “ఐరావత” మగుచున్నది.

మేఘమునకు సయిత మైరావతమని పేరు. వర్షముచే నిండియుండు మేఘమున కైరావతమని పేరు. అనఁగా మంద గమనముగల మేఘము ఐరావతమనఁబడును. ఇదియు నాకాశ మునం దుత్పత్తియగుచున్నది. చతుర్దిక్కుల నుత్పన్నములై వృక్షాకారముగ గనుపించు మేఘముల సమూహము పాఞ్జాత నామముచే పిలువఁబడు చున్నది. ఇదియు నాకాశ సముద్ర ముం దుత్పత్తియగుచున్నది.

సముద్రమధనమందొక కౌస్తుభమణి యుత్పన్నమయ్యె నని గలదు. “కౌపుధివ్యాంపదార్థా యఃస్తోభవతిస్తభ్నాతి హింసతీతి కౌస్తుభో మేఘవృష్టప్రస్తరః” పృథ్వీపైగల పదార్థ ములను హింసించునట్టి ప్రస్తరము కౌస్తుభమగుచున్నది. ఇది మేఘమునుండి పడునట్టి మేఘుగ్నిప్రస్తరము. దీనిని ధరించి యుండువాడు సూర్యుఁడు అనగా విష్ణువు.

వారుణీదేవి యుత్పన్నమైనట్లు కొన్ని చోట్ల చెప్పఁబడి నది. ఇది వర్షముయొక్క రూపాంతరము.

విచార శీలురగు విద్వాంసులారా! సముద్రమధనము యొక్క సత్య మింతయే యని విష్ణుసూక్త మంత్రార్థములను

పఠించినచో విదితమగును. ప్రాచీనార్థమును తెలియుటకు ప్రయత్నించుడు.

వామనావతారము యొక్క కథయు పురాణములందు విస్తారముగ గలదు. భారతీయులు తమ పూజ్యభగవానుఁడు ఛలకపటములు గలవాఁడని సమ్మిప్రమోదమగునగు నంతటి ఘోరాంధకారమగు నీసమయమునుఁ జూచి మాకు మిక్కిలి దుఃఖమగుచున్నది. అంతియకాదు తామును ఛలకపటములతో జీవనము జరుపుట విధియని తలంచెయున్నారు. యదార్థమును కనుగొనుట మనకర్తవ్యమైయున్నది. గనుక నీకథ యెట్లు కల్పింపఁబడినదో చూడుడు. సూర్యుఁడే యీ వామనావతార కథకు కారణమై యున్నాడు. ఈ కథయందు త్రివిక్రమ శబ్దము ప్రయోగింపఁ బడియున్నది. ఎవని కిరణములు త్రిలోకములందు వ్యాప్తమగునో- అతఁడు త్రివిక్రముఁడనబడుచున్నాడు. సూర్య కిరణములు న్యులోకమందును అంతరిక్ష లోకమందును పృథ్వీలోకమందును వ్యాప్తమగుచున్నవి. గాన సూర్యుఁడు త్రివిక్రముఁడు. ప్రాతఃకాల సూర్యునకు వామనుఁడనిపేరు. ఎందుకనఁగా ప్రాతఃకాలమందు సూర్యుడు మిక్కిలి యల్పముగ కనఁబడుచున్నాడు. అట్లు చిన్నగ ప్రతీతమగు సమయమందు అంధకారము ప్రబలియుండును. అట్టి యంధకారమునకు బలియనిపేరు. సూర్యుఁడు ప్రబలుచు నూర్ధ్వముగ వ్యాపించినప్పుడు అంధకార మనఁబడు బలి పాతాళలోకము చేరును. అనగా నశించుటయే పాతాళగమనము. అప్పుడు దేవగణము

అర్థాత్ జీవగణము ప్రసన్నమగుచున్నది. ఆ కథయొక్క భావమింతయే.

విష్ణు శబ్దము—(1) విష్ణు వ్యాప్తి (2) విశప్రవేశనే (3) విపూర్వక అక్షూన్యాప్తి సంఘాతేచ-యీ, ధాతువుల వలన సిద్ధమగుచున్నది. సర్వస్థలమందును అథవా అంతటను యేదివ్యాపించి ప్రవేశమగునో అది విష్ణువనబడుచున్నది. ఇది పరమాత్మయందు ముఖ్యమై సూర్యునియందు గౌణమగు చున్నది. సూర్యుడు భూగోళము కంటెను 13 లక్షలంతలు గొప్పయై కిరణములతో ప్రకాశించుచు నుష్ణమును సర్వత్ర వ్యాపింపఁ జేయుచున్నాడు. ఇందుచేత సూర్యుడు విష్ణువనఁ బడుచున్నాడు. ఇట్టి కారణముచేతనే యజ్ఞముసయితము విష్ణు వని పిలువఁబడుచున్నది. గుణముననుసరించి శబ్దప్రయోగము చేయ బడియున్నది. వామనుడదితి గర్భమందుత్పత్తియైనవాఁ డని గలదు. వేదమందు సూర్యుని అదితి పుత్రుడని చెప్పియు న్నది. యాస్కాచార్యులందుకు “ఆదిత్యః కస్మాత్ ఆదత్తే రసాన్ | ఆదత్తేభాసం జ్యోతిషామాదీహ్వాభాసేతివా అదితః పుత్రఇతివా” (నిరుక్త 2-13).

రసముల పీల్చువాఁడు అథవా చంద్రనక్షత్రాది కాంతు లను తీసికొనుచున్నాడు. జ్యోతిచే నావృతమైన వాడు గనుక ఆదిత్యుడనఁబడుచున్నాడు.

ద్యౌ- అదితి యీరెండుపేర్లును ద్యులోకవాచకములు. “అదితి ద్యౌరదితిరంతరిక్షమ్” అని వేదమందు గలదు. పుత్ర శబ్దము మనుష్యపుత్రవతు కానేరదు. ద్యులోకమునకు

సూర్యుడు భూషణముగనున్నాడు గావున దివస్సుత్రుఁడన
బడుచున్నాడు. ద్యులోకస్థగ్రహ గోళముల నన్నింటిని తన
ధారణశక్తివలన రక్షించుచుండుటచేత అధవా సోషించుట
చేత 'దివస్సుత్రుఁడ' య్యెను. "దివః పురుతాయతేస ఇతి
దివస్సుత్రః । దివః పాలకా యేతివా" యని మహీధరులు చెప్పి
యున్నారు. అదితియన, దినమునకు పేరు. వామన బలి కథ
యంతయు ప్రాతఃకాలిక సూర్యవర్ణనముగా నున్నది. ఈ కథ
ప్రతిదినమందును జరుగుచున్నది. పద్మ పురాణమందొక భాగ
ముగ చెప్పబడు కార్తికమాహాత్యములో నొక కథగలదు. ఇది
విష్ణువునకు తులసి యెట్లు ప్రియతమ మయ్యెనను ప్రశ్న
పైజరిగినది. ఇంద్ర రుద్రులకు యుద్ధముజరుగుట ఇంద్రుడు
పడిపోవుట బృహస్పతివచ్చి రుద్రుని ప్రార్థించుట రుద్రుడు
తనఫాలనేత్రాన్ని సముద్రమునఁ బడవేయుట తక్షణ మది
యొక బాలుడగుట ఆ బాలునకు జలంధరుఁడని సముద్రుడు
బ్రహ్మచే నామకరణము చేయించుట. జలంధరుడు వృందను
వివాహమాడి దేవతల నోడించుట. జలంధరుని వధకు సాధన
మాతని సతియగు వృందయొక్క పాతివ్రత భంగముగావింప
వలెనని విష్ణువుతలంచి మాయచేసి జలంధర రూపమును
ధరించి వృంద యొక్క పతివ్రత్యమును భంగపరచుట. ఆమె
విష్ణువునకు శాపమిచ్చుట, విష్ణువును శపించి వృంధయగ్నిప్రవే
శముఁ జేయుట. విష్ణువు మోహపరవశుడై వృందను స్మరిం
చుచు జగత్తును ధ్వంసము చేయుటకు ప్రకృమించుట. దేవతలు
మహేశునితో మొఱపెట్టుకొన నతఁడు మూలప్రకృతి

యొద్దకుఁ బాపుట. లక్ష్మీ సరస్వతీ పార్వతీ మాపములతో
ప్రకృతి మూడు బీజములనిచ్చి విష్ణువుండుచోట యావిత్ర
నముల నాటుమని చెప్పట. దేవతలట్లెచేయ నవి-ధాత్ర
(ఉసిరిక) మాలతీ (జాజి) తులసీ యను మూడు చెట్లుగ
సరస్వతీ లక్ష్మీ గౌరి యీ ముగ్గురును మొలచుట. తులసితో
గూడి విష్ణువు వైకుంఠముఁ జేరుట యిత్యాదికథ కల్పింపఁబ
డినది. ఈ కథను స్త్రీలధికముగ వినుచుదురు. సోదరులారా!
ఈ కథను వినుటవలనను పురుషులు విష్ణునిచర్య ననుసరించి
నను గృహస్థ ధర్మమేమగునో మిక్కిలి ధ్యానముతో యోచిం
చుడు. ఇందు శివద్రోహము గలదు. గాన దీనిని వైష్ణవ
పక్షపాతి కల్పించినదని తెలియుచున్నది. అయిన విష్ణునిపై
వచింపరానట్టియు తలంపరానట్టియు కళంకమును మోపి
యున్నవాడు. గావున వాడు మహాపాతకుడని చెప్పవల
యును. ఇదంతయు యధార్థమెరుంగని గొప్ప దోషము.

జలంధరుడన మేఘమని యర్థము. “జలం ధర తీతి
జలంధరః” రుద్ర శబ్దము విద్యుత్తునకు నామమని తెలియును
గదా ? విద్యుత్ శక్తి అధాత్ ఆగ్నేయ శక్తి అధికమై
సముద్రముమీద పడినప్పుడు జలంధర నామక మేఘముత్పత్తి
యగుచున్నది. విద్యుత్ మేఘముతో యుద్ధము చేయును.
కాని కేవల విద్యుత్తుచే మేఘము మరణించదు. మేఘముల
సమూహమునకు వృందమని పేరు. ఇది స్త్రీలింగముగ ప్రయో
గింపఁబడి జలంధరుని స్త్రీగా వర్ణింపఁ బడినది. వృందమీద
సూర్యకిరణములు పడుటచేత కరగి భూమిపై పడుట కారంభ

మగుచున్నది. దీనినే పాతివ్రత భంగమని తలంచవలయును. వృంద వినాశము తటస్థించిన యుత్తరక్షణముననే జలంధర వినష్టముకూడ సంభవించును. ఇట్టి సత్యమెఱుంగజాలక మూర్ఖులు నానావిధముల చెడిపోవుచున్నవారు. ఇది మిక్కిలి శోకము ! అనేకు లార్వగ్రంథములను జూడక ప్రాథమికుల యందును, మహాత్ములయందును, మిథ్యలగు కలంకముల నారోపించుచున్నారు. బ్రాహ్మణ గ్రంథములందు రాత్రికి అహల్యయనిపేరు. “అహర్లీయతే=అహల్యా” పగలు లయ మగుటకు అహల్యయనబడుచున్నది. ఇంద్రుడన సూర్యుడు. రాత్రి సమయాధిపతి చంద్రుడు అర్థాత్ గౌతముడు “తమసిగచ్ఛతి = గౌతమ” రాత్రిగమనము చేయువాడు. ఈ యుత్తమాలంకారమును చెరిచి పాడుజేసి వ్యభిచారమును స్థాపించు కథలను కల్పించి యున్నారు.

మహాశయులారా ! ఈరీతిగా మనము విష్ణుసంబంధ మైన గాథల నన్నింటిని వివేచనచేసి చూచిన యెడల నన్నియు సూర్యునియందు సంఘటిత మగుచుండును. ఈ గూఢాశయ మెఱుంగనివారు విష్ణుదేవుని నిర్మించిరి. తరువాత వారు విగ్రహములను నెలకొల్పిరి. వైష్ణవమతమును సృజించిరి. తుదకు తుచ్చమగు పదార్థములను సయితము విష్ణు స్వరూపముగ భావించి పూజింపసాగిరి. సాలగ్రామ పూజయే యందు కుదాహరణము. సాలగ్రామము శిలకాదు. అది గవ్వ అధవా గుల్ల. దానిలో నొకవిధమగు జలజంతువుండును. దానిని ఇంగ్లీషు వారు Ammonite ఎమ్మొనైట్ యని పిలిచెదరు.

గండకీ నదిలో మృతమైనవియు జీవితముతో చరించునవియు
 గలవు. మిక్కిలి చిన్నవి యొక అణువంతయు, మిక్కిలి పెద్దవి
 బండి చక్రమంతయు నుండును. . అది గవ్వజాతి యనియు
 శిలకాదనియు ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞులు కనిపెట్టియున్నారు. దాని
 సుందరత్వమును జూచి పామరులు ప్రశంసములతో పూజించిరి.
 క్రమక్రమముగ నది పండితులవరకు పరంపరాచారమాయెను.
 ఇవియు సూర్యుని జూలియుండును. అనేక రేఖలుండును.
 సూర్యభగవానుని యవతారములని యిప్పటికిని పూజించుట
 మనము చూచుచున్నారము.

తులసీ యుపాఖ్యానము మఱియొకటికలదు. ఈ కథలో
 తులసియొక్క శాపముచేత విష్ణువు సాలగ్రామమై పోయినట్లు
 కల్పింపఁబడినది. శంఖచూడుడను రాక్షసుడుండెను. అతని
 భార్య తులసీ నామముగలది. సతిపతులిద్దరును విష్ణుభక్తిపరా
 యణులు. భార్యయొక్క పాతివ్రత్య మహిమచేత శంఖ
 చూడుడతని ప్రతాపశాలి యాయెను. వానిని జయించుటకు
 విష్ణువు వచ్చించి వాని కవచము మున్నగువానిని యపహ
 రించి వృందనువలె తులసిని భ్రమింపఁజేసి పాతివ్రత భంగము
 చేసెను. ఇది తెలిసి విష్ణువును పాపాణమగునట్లు శపించెను.
 తులసియొక్క శరీరమే గండకీనది యయ్యెను. దాని కేశములు
 తులసి వృక్షము లయ్యెను. ఇత్యాదిగ వర్ణింపఁబడి యున్నది.

ఇట్లు ప్రాథమికులు సూర్యప్రతినిధిగ వర్ణించిన యలం
 కారములు కాలక్రమమున సత్యమని నమ్ముటవలన నాధు
 నికు లనేకులు సంబంధము లేని కథలను సయితము కల్పింప

సాగిరి. విష్ణు అవతారములు ప్రబలెను. నైష్ఠవమతము
 స్థాపితమాయెను. విష్ణువే భగవంతుడయ్యెను. ఆలయములు
 నిర్మింపఁబడెను. తీర్థస్థానము లేర్పడెను. ఈలాగుననే
 బ్రహ్మయు నొక ప్రత్యేక దైవమని భావింపఁ బడియున్నది.
 ఆ విచారమును సమీక్ష చేయుదము.

వాయు వే బ్రహ్మ.

‘వాయువు భూమ్యాకాశములు నిండియున్నను దృష్టి
గోచరము కానేరదు. / అయినను దాని పనియు నదిచేయు
క్రియయు. ప్రతిబాలునకు సహితము తెలియును. సముద్ర
జలమందెట్లు మత్స్యాది జలజంతువులు నివసించునో తద్వత్తు
మనము వాయువునందున్నారము. సూర్యచంద్ర నక్షత్రములు
సర్వదా దృశ్యములు కానేరవు. వాయువు ప్రతి క్షణము
విద్యమానమై యుండును. సదా తన కర్మము నాచరించు
చుండును. ఇది బాహ్య ప్రపంచమందేగాక జీవకోటియొక్క
యాభ్యంతరిక నేత్ర శ్రోత్ర కర్ణ ఘ్రాణ మనోబుధ్యాదులు
విశ్రాంతియందుండగా ప్రాణవాయువు సదా చలించుచుండును.
దానికి నిద్రలేదు. విశ్రామములేదు. కల్పాంతరమువరకు
నీలాగే వాయువు పనిచేయుచుండవలయును. ఇందువలన
వాయువుయొక్క దినపరిమితి మిగులగొప్పది. వాయువులేకుండ
మన మొకక్షణము జీవించజాలము. స్థావరములు సహితము,
వాయువులేకుండ జీవింపజాలవు. అగ్నియన్ననో వాయువును
విడిచియుండదు. గనుక వాయువు దేవుడనిపిలుచుటకు యోగ్య
ముగా నున్నది.

గ్రీష్మఋతువునందు వాయువు వృద్ధియగుచుండుట
సర్వజనవిదితము. ఇది యుష్ణముచేత వృద్ధియగుచున్నది.
సూర్యుని తీక్షణకిరణములు వాయుమధ్యమందు ప్రవేశించుట

చేత నది భిన్నభిన్నమై నానాదిక్కులకు వ్యాపించి వీచుట కారంభించుచున్నది. అప్పుడు వాయువునందు విస్తృతము వేగము రెండును యధికమగుచున్నవి. ఈ కారణముచేత వాయువు సూర్యపుత్రుఁ డనఁబడుచున్నాఁడు. నలుదిక్కులు వ్యాపించుటచేత చతుర్ముఖుఁడనఁబడుచున్నవాఁడు.

వాయువువలన శబ్దముయొక్క- యుత్పత్తియు గ్రహణము అర్థాత్ వ్యాపింపఁజేసి వినునట్లు చేయుటయు సంభవ మగుచుండును. మన యాభ్యంతర ప్రాణవాయువు చేతనే మనకు వాక్కు అనగా నోటియందు శబ్దోచ్ఛారణ మేర్పడు చున్నది. అభ్యంతరవాయువు వాణిని యుత్పత్తిచేయగా బాహ్యవాయువు దానిని గ్రహించుచున్నది. వాయువు బ్రహ్మ యని యిదివరకే చెప్పియున్నారము. వాణిని యుత్పత్తిచేయు టచే వాణి అథవా సరస్వతికి బ్రహ్మ జనకుఁడయ్యెను. వాగ్వాణీ సరస్వతి యను నామములు, శబ్దవాచకములని అమరకోశమందు గలదు.

భాషయనఁగా వాయువుయొక్క శక్తియగుచున్న యది. శబ్దము నుత్పన్నముచేసి మఱియు దానిని గ్రహించుట వాయుధర్మము. వాయువులేనిచోట శబ్దము వ్యాపింపదు. మరియు నొక గృహమునుండియు, గృహము లోపలికిని, వాయువుయొక్క రాకపోకలు లేకుండచేసి గృహమందొక గొప్ప గంటవాయించినను వెలుపల నుండువారికది వినఁబడదు. ఇందు వలన శబ్దరూపమగు సరస్వతి వాయురూపమగు బ్రహ్మకు పుత్రియు శక్తియు నగుచున్నది. బ్రహ్మ తన పుత్రిని తానే

గ్రహించెనను యలంకారము గ్రహింపలేనివారు కల్పితమగు యశ్వీలగాధలను రచించియున్నవారు.

సూర్యుని కారణముచేత వాయువు మిగుల వేగవంత మగునని యిదివరకు మనకుఁ దెలియునుగదా? ఇందువలన వాయువునకు సూర్యుఁడు వాహనమయ్యెను. సూర్యునకు వైదిక తాకిక భాషలయందు 'హంస' యని పేరు గలదు. ♦ ఈ హేతువుచేత వాయుస్థానీయ బ్రహ్మకు సూర్యస్థానీయ మగు 'హంస' వాహనమయ్యెను.

వాయువు ప్రతి తీణమందును సృష్టిచేయుచున్నది. సర్వత్ర ప్రవేశించుచున్నది. గనుక మాతరిశ్వాయని పిలువఁ బడుచున్నది. మాతా అర్థాత్ నిర్మాణము చేయునది యగు చున్నది. సమస్త సామర్థ్యములకు సాధన భూతమైనది. గాన ధాతా-విధాతా-స్రష్టా యిత్యాది నామములచే పిలువఁబడు చున్నది.

సంస్కృతమందు యీశబ్దరూపము "బ్రహ్మ" అగు చున్నది. ఇది "బ్రహ్మ-బ్రహ్మ"యని పుం నపుంసక యుభయ లింగమగుచున్నది. పరమేశ్వరునకును ఋత్విగాదులకును అర్థ మగుచున్నది.

ఇప్పుడు బ్రహ్మయొక్క యుత్పత్తిని వివేచనము చేయు దము. విష్ణునామధారియగు సూర్యుఁడు సముద్రనామము గల ఆకాశమందు శయనించియున్నాడు. అతని (నాభీ) నుండి కేమలకుసుమనఁబడు యుష్ణము ప్రకటమగుచున్నది. దానిచే

• 'భానుర్హంసః సహస్రాంసు' అని అమరము.

నుద్భవించిన బ్రహ్మఖ్యగలవాయువు నలుదిశల వ్యాపించుట చేత చతుర్ముఖుడై వాయుదేవునికి ప్రతినిధిగ నున్నవాడు.

వాణియొక్క యుత్పత్తి, వాయువువలన నగుచున్నది. పునః యా వాణిని వాయువే గ్రహణముచేయుచున్నది. అంతరిక వాయువుచే నుత్పన్నమైన వాణిని బాహ్యవాయువు గ్రహించుచున్నది. వాయువు బాహ్యంతరములందు వ్యాపించుటచేత మహానీయమనబడుచున్నది. వాణియు నీమహానీయమగు వాయువునుండి మోహినియై పుట్టి వాయువునందే లీనమగుచున్నది. యధార్థమెరుంగని పామరులు బ్రహ్మ తన పుత్రినే తాను గ్రహించెనని కథలను కల్పించి మందిరములు నిర్మించి విగ్రహములు స్థాపించి పూజింపసాగిరి. బ్రహ్మకు గాయత్రీ అథవా సావిత్రీ యను మరియొక భార్యగలదని పద్మపురాణమందొక కథకలదు. “సావిత్రిత్యాస్తు పరంనాస్తి” (మ 2-83) యిత్యాది ప్రమాణములవలన గాయత్రీ పేరే సావిత్రి యని సిద్ధమగుచున్నది.

“సవితుః సూర్యస్య ఇమంసావిత్రీ” సూర్యుని శక్తి సావిత్రి యనబడుచున్నది. సూర్యుని శక్తియగు నుష్ణమును గ్రహించి (పొంది) వాయువు శక్తియుక్తమై సృష్టిని చేయుచున్నది. వాయుస్థానీయమగు బ్రహ్మ పృథక్ దైవమని యెప్పుడు కల్పితమయ్యెనో — అప్పుడు సావిత్రియు స్త్రీయై వాయు గుణములన్నియు బ్రహ్మయందు ఘటిత మయ్యెను.

భారతీ — ఇళా — సరస్వతీ వాచకములు మూడును వాణియొక్క పర్యాయనామములని తలంపబడు చున్నవి.

సాయణభాష్యమందు “ శుచిదేవేష్వర్నితాహో త్రామత్సు
భారతీ । ఇలాసరస్వతీ మహీబద్ధిఃసీదంతు యజ్ఞయాః॥” అను
మంత్రమందు:— దుస్థానవాణి భారతీయనియు, పార్థివవాణి
ఇలాయనియు, మేఘస్థమాధ్యమివాణి సరస్వతీ యనియు
గలదు.

విష్ణువునకు క్షీరసాగరము నివాసస్థానముగ నున్నట్లు
బ్రహ్మకు నొక నివాసస్థానము లేదు. కారణమేమన; వాయు
వున కొక నియమితస్థానముండుట సంభవము కానేరదు. అది
సర్వదా సకలస్థానములందాను వ్యాపించి వీచుచుండును. విశ్ర
మము బొత్తిగ లేదు. బ్రహ్మకు పుష్కరాసనము గలదు.
“పుష్కరాంభో రుహణిచ” యని పుష్కరమునకు కమలమని
యర్థము. నిఘంటువునందు:—అంబరమ్-వియత్ - వ్యోమ-
బద్ధిః-ధన్య-అంతరిక్షం - ఆకాశం - ఆపః - పృథివీ-భూః -
స్వయంభూ-అధ్వా- పుష్కరం- సాగరః- సముద్రః అధ్వరం-
ఇతిషోడశాంతరిక్ష నామాని (1.3) యని, పుష్కరమనగా-
ఆకాశమనియు నర్థము గలదు. వాయువంతరిక్షమునుండి
సర్వత్ర తనసృష్టిని నడుపుచుండుటచేత వాయుస్థానీయుడగు
కల్పితబ్రహ్మ పద్మాసనుడయ్యెను.

వాయువెప్పుడు విశ్రమించి శయనించునో అప్పుడే
ప్రళయము, సంభవించుననుటకు సందియములేదు. గనుక
వాయువుయొక్క ఆహారాత్రకాలము బహు దీర్ఘమైవది.
వాయువు జాగ్రదవస్థయందుండువరకు సృష్టి జరుగును. శయ
నావస్థయందుండునపుడు ప్రళయమగును. వాయుస్థానమందు:

బ్రహ్మ కల్పింపఁబడినాడని యీ యంశము వలన దృశ్యమగు చున్నది.

బ్రహ్మ భూలోకమునందు పూజార్హుఁడు గాడని పురాణములందు చెప్పఁబడినది తన పుత్రిని మోహించినందున యపూజ్యుఁడయ్యెననియు, మహాదేవుని సముఖము దసత్యముఁ బలికెననియు నిట్టికారణములు గలవు. బ్రహ్మదేవుఁడు వాయు స్థానీయుఁడని ప్రాథమికులకు స్పష్టముగ తెలిసియుండెను. స్వయం ప్రాణస్వరూపుఁడగు వానికి ప్రాణప్రతిష్ఠము చేయుట కేవలమసంగతము. సర్వత్ర చరించుచు సమస్త జీవకోటికి జీవనాధారముగనుండు వాయువునకు ఆవాహన విసర్జనాది క్రియ లుచితములుగావు. సృష్టియంతయు నిండుకొని తాండవ మాడువానిని బంధించుటెట్లు? వానికి బంధనము విముక్తియు నుచితములు గానేరవు. ఇది తెలిసి సనాతనులు బ్రహ్మను స్థాపించి పూజించుచుండలేదు. ఆధునికులందులకు కారణము లుగ కొన్ని కథలను కల్పించిరి.

సూర్యకిరణములు వాయువునందు పడుటవలన నలు దిశల వ్యాపించి చతుర్ముఖుఁడగుటచే సూర్యుఁడు వాయువు నకు తండ్రియని వర్ణింపఁబడినది. సూర్యుఁడు తనశక్తి వాయువునకిచ్చుటచేత వాయువు శక్తిమంతుఁడైనందున సూర్యుఁడు వాయువునకు మామయయ్యెను. సూర్యుఁడే తన యుష్ణము చేత వాయువును నడిపించును గనుక వాయునకు సూర్యుఁడే వాహనమాయెను.

విజ్ఞానలారా ! సూర్య-వాయు పృథ్వీద్వాయులన్నియు
 జడపదార్థములు. వీనిలో నొకటి మఱియొక దానికి పితగాని
 పిత్రుఁడుగాని మామగాగాని కాజాలదు. అంతయు రూప
 కాలంకారము. సూర్యుని పేరే విష్ణువు. ఈ విష్ణువు వాయు
 స్థానీయ బ్రహ్మకు తండ్రి యయ్యెను. సూర్యుఁడు హంస
 యనబడు చుండుటచే వాయుస్థానీయ బ్రహ్మకు వాహన
 మయ్యెను. సూర్యశక్తికి సావిత్రి యనిపేరు. ఈ హేతువుచేత
 బ్రహ్మపత్ని సావిత్రి యయ్యెను. ఈ యలంకార రహస్యము
 నెఱుంగని యాధునికులు నా నా పరివర్తనములచే నిడుపాటి
 కథల ననేకములు కల్పించిరి. ఈ నూతన గాథలన్నియు
 సత్యము- విస్మృతినొంది అర్థాత్ యదార్థమును మఱచిన
 బహుకాలమునకు రచింపఁ బడియున్నవి. ఇంక రుద్రునిగుఱించి
 విచారితము.

రు ద్ర ని ర్ణ య ము.

మహాశయలారా !

భగవంతుని లీలఁ జూడుడు ! శీతల జలమందు మహా
 తీక్షణమగు విద్యుత్ప్రకాశము నుంచెయున్నాడు. ప్రాణప్రదమగు
 మేఘమెక్కడ? దానిలో ప్రాణపాయకరమగు విద్యుత్పాత
 మెక్కడ? ఒకచోట వానివాహములు వర్షించి ప్రజల నానం
 దాబ్ధిలో ముంచుట. మరొకచోట వడగండ్లు పడి హాహా
 కారము కలిగించుట.

ఆహా ! విచిత్రమగు నీశ్వర ఘటనాదులు మిగుల
యద్భుతములు. మిక్కిలి శక్తిసంపన్నములు. వానిపనిఁ జూచి
యానంద మొకప్పుడును భీతి యొకప్పుడును యొకటే సమయ
మందు రెండును గలుగుచుండును. ధారాధరము గర్జించి
నప్పుడు సర్వమును భయకంపితులగుదురు. భూమిసారవంతమై
ఫలించినప్పుడు సుఖానందములు గలిగియుండరు. పక్షించి
చూచితమేని హాని మిగుల యల్పము; లాభ మనంతము.

మేఘమందుగల విద్యుదగ్నివంటి తీక్షణ పదార్థము లోక
మునందు మరియొకటి లేదుగదా? అది యెటువంటి ధోరని
వాదము చేయునో సర్వజనానుభవమై యున్నది. అది యెంత
వేగముగలది? దాని పరమశోభను చూచి యున్నారము.
నల్లని మేఘమాలలు నలుదిక్కులు నిండుచున్నవి. అప్పుడు
వానిపై విద్యుల్లత యొక క్షణము వ్యాపించి విలుప్తమై పోవు
చున్నది. ఒకప్పుడు దానినుండి అశని (వజ్రము; గర్జించుచు
భూమిపైఁబడి పదార్థములను భస్మము చేయుచున్నది. భూమి
యందుగల యగ్నికింత తీక్షణమును వేగమును లేదు. అశనికి
క్షణిక ద్యుతియని పేరు. పృథివ్యగ్ని-పదార్థములను మిక్కిలి
యాలస్యముగ కాల్చుచున్నది. మేఘాగ్ని- కనురెప్పపాటులో
దగ్ధము చేయుచున్నది. క్షణమాత్రములో వేలకొలది క్రోశ
ములు పరుగెత్తుచున్నది. భూమ్యగ్ని యొక పదార్థమునుండి
వెడలునప్పుడంతటి శబ్దముచేయదు. మేఘాగ్ని వెడలు నప్పుడు
భయంకరమగు గర్జనము చేయుచున్నది.

అటు గర్జించు వారెవరు? వానికి వజ్రము-కులిశము-
 బిదురము- పవి-శతకోటి- స్వరు-శంబ-దంభోళి-హ్రాదినియను
 పేరులు గలవు. ఇందు వజ్రశబ్దము పుంలింగము కూడ నగును.
 అన్యాయ జీవులను భీతిపరచి యేడ్పించుట చేత వజ్రకి రుద్రుఁ
 డను పేరుపెట్టఁ బడినది. మేఘ మంతరిక్షమందుండునప్పుడు
 దాని స్వరూపము హిమాలయ పర్వత తుల్యముగ భాసించు
 టచేతను, వైదిక కోశమందు పర్వత నామములన్నియు మేఘ
 వాచకములగుచుండుటచేతను, మేఘమందుత్పన్నమగు విద్యు
 ద్రాపమునకు పార్వతి యని పేరు వచ్చినది. వజ్రకి శక్తిగనుక
 రుద్రునికి సతియని వర్ణింపఁబడినది. వర్షించుటవలన మేఘము
 వృషభమయ్యెను. మేఘ వృషభము, వజ్రదుగ్ధినకు వాహన
 మయ్యెను. విద్యుత్ యొక్క ప్రకాశ ధారలు రుద్రుని జటా
 జూట మయ్యెను. గనుక రుద్రుఁడుధూర్జటి యనఁబడుచున్నాడు.
 విద్యుత్తు భూమిపైబడు రూపము బాణము. మేఘమందు ధను
 రాకారముగ ప్రకాశించునది ధనుషగును. దానిపేరు పినాకము.
 ఈవిద్యుద్రాపమగు అస్త్రముచేత సమస్తమును రుద్రుఁడు
 భస్మము చేయగలడు. గనుక యాతని చిహ్నము భస్మము.
 జలధారలు గలిగియున్నాడు గావున గంగాధరుఁ డనఁబడు
 చున్నాడు. మేఘ ఘటము — గజ చర్మముతో సమానముగ
 నుండుటచేత కృత్తివాసుఁడను పేరు వచ్చెను. మేఘము
 పైననే చంద్రుఁడు గలడు. గనుక చంద్రశేఖరుఁ డయ్యెను.
 నీటికి అహియను పేరుగలదని యిదివరకే చూపియున్నారము.
 నీరు నిండి యుండుటచేత శోభించును గనుక అహిభూషణుఁ

డనబడెను. వజ్రరూపము ఆకాశ పాతాళముల వరకు వ్యాపించుటచేత మహా దేవుడనబడెను. అథవా శతకోటి యనవచ్చును. ఈ అశని దేవుడు మేఘరూప వృషభముపై గూర్చుండి మేఘ ప్రవిద్యుత్తులను ప్రకాశించుచుండుటచేత ఈశ — ఈశాన — మహేశాది నామములతో పిలువబడుచున్నవాడు.

అతిభయంకరరూపధారణుడై పదార్థములను భస్మము చేయుటవలన సంహారకర్తయనబడు చున్నాడు. ఇతని కృత్య మధికముగ పశుసోషణమునకు హేతువుగా నున్నందున పశుపతి యయ్యెను. మేఘ మొకప్పుడు నల్లని రూపు దాల్చును, మరియొకప్పుడు ధవళ వర్ణమగును. వేరొక సమయమందు శ్యామవర్ణ మగుచుండును. ఈ హేతువుచేత నీలగ్రీవ — శితికంఠ యిత్యాది పేరులును గలిగినవి. ఆఖ్యాయికలందు రుద్ర శబ్దమే విశేషముగ వాడబడియున్నది.

“జరాబోధ తద్వివిడ్ధి విశేషమజ్ఞియాచుః స్తోమం రుద్రాయ దృశీకమ్” (ని- దై - 4.8).

ఇందుకు యాస్కాచార్యులు భాష్యము వ్రాయుచు రుద్రశబ్దమును అగ్నికి విశేషణముగ వాడియున్నారు. సాయణాచార్యులు ‘రుద్రాయ క్రూరాయ అగ్నయే’ అని క్రూరమైన అగ్నికి రుద్రశబ్దము ప్రయోగించియున్నారు. ఋగ్వేదమందు “అగ్నిసుమ్నాయ దధిరే” యను మంత్రమందు అగ్నికి విశేషణముగ రుద్రశబ్దము వచ్చియున్నది. యజుర్వేదము పదునారవ యధ్యాయము 55-56-57-58 వ మంత్రములకు ప్రాథ

మికులగు కొందరు యాస్క-సాయణాదులు ద్యులోకాన్ని వాచకముగా రుద్రశబ్దముగ వాడుకొని భాష్యములు వ్రాసి యున్నారు. ఈ యలంకారముల కటువంటి భాష్యము లాధారములని విష్ణుస్థమగుచున్నది. ఆ కాలమునందే విద్యుద్దేవస్థానమందు రుద్రదేవుడు కల్పింపఁబడి యున్నాడని సిద్ధమగుచున్నది.

నిరుక్తము దైవత కాండమందు రుద్రశబ్దము యొక్క వ్యుత్పత్తి యిట్లు చెప్పఁబడియున్నది.

“రుద్రోకాతాతీసతోరోహాయమాణో ద్రవతీతివారో దయతేర్వా । యదరుదత్ తద్రుద్రస్యరుద్రత్వామితి కారకం॥ యదరోదీత్ తద్రుద్రస్యరుద్రత్వామితి హరిద్రవికం” (4 5) మరియు “అరోదీదంతరిక్షేయ ద్విమ్యుద్వృష్టిం దదన్వణాం । చతుర్భిఘ్నసిభిస్తేన రుద్రిత్యభిసంస్తుతః” యని బృహద్దేవతాద్యనేక ప్రమాణములవలన విద్యుత్తునకు రుద్రనామము గలదని సిద్ధమగుచున్నది.

వృషభశబ్దమునకు మేఘము- ఎద్దు అని రెండర్థములుండుటవలన నెద్దుమీద గూర్చుండునని కల్పింపఁబడినది. యాస్కాచార్యులు “ప్రనూమహిత్యం వృషభస్యవోచం” అను మంత్రమునకు వ్యాఖ్యానము వ్రాయుచు “వృషభస్యవర్షితురపాం” అని వృషభశబ్దమునకు మేఘమని విస్పష్టముగ చూపించియున్నవారు.

రుద్రుని జడయందు గంగయున్నదని పురాణ ప్రసిద్ధము. మేఘస్థ వజ్రాత్మక యన్నికి రుద్రుడని యుపర్యుక్త

ప్రమాణములవలన సిద్ధమైనది. రుద్రనామ ధారుడగు విద్యుద్దేవుడు జలముచే పూర్ణుడై యుండును. మేఘ జలాభ్యంతరమందే విద్యుద్దేవుడు అథవా రుద్రుడు నివసించియున్నాడు. అతనిపై జలధారలు పడుచుండును. ఆ మేఘధారలే గంగయనఁ బడుచున్నది. ఎచట మేఘస్థ విద్యుద్దేవుడుండునో అచ్చట తప్పక గంగయుండును. గనుక మహాదేవుడుండుచోట గంగాదేవియు నుండును. అతనికిష్టమైనప్పుడు జడలను విప్పను. విప్పగానే గంగ భూమిపైపడి ప్రవహించును. జడలను బంధించినచో గంగాదేవియు నిలిచిపోవును.

సగర చక్రవర్తికథను మీరు విన్నారు కదా? ఇది వరకే ఆకాశమునకు సగరమని యర్థమును వివరింపఁ బడియున్నది. ఆకాశ సంతతి మేఘములగును. అవియే సగరుని పుత్రులు. అగ్నికి కపిలమనిపేరు. అగ్నియవతారమగు కపిలుడు తన ఆగ్నేయ శక్తిని వర్షాంతమందు విస్తరింపఁ జేయఁగ మేఘములు కృశించి పోవుచున్నవి. ఆకాశము వ్యాకులము నొందుచున్నది. గ్రీష్మఋతువు వ్యతీతముకాగా వర్షారంభమగుచున్నది. అదియే - భగీరథుని జన్మము. భగశబ్దమునకు సూర్యుడని యర్థము. రథమనఁగా రమణీయము అథవా అందమగు పదార్థము. పృథ్వీకొరకు సూర్యుని రమణీయ విశేషము వర్షమైయున్నది. విష్ణువన సూర్యుడు. అతని చరణమన కిరణము. కిరణముయొక్క ఉష్ణముచేత జలము బాష్పమై యంతరిక్షమందుచేరి జలధార లేర్పడుచున్నవి. అర్థాత్ రుద్రదేవుని జటాజూటమందు మేఘాకారముగ ప్రస్తు

తమ ప్రాణికోటికి సుఖమునిచ్చుచుండును. తుదకు సముద్రము చేరి దానిలో లీనమగుచుండును. ఇది సగర సంతానము యొక్క చితిని శుద్ధముచేయు కథగా వర్ణింపఁబడియున్నది. లోకములోని మానవునకు అరువదివేలు పుత్రులు గలుగుట సంభవమేనా? ఈవర్ణనము ఋతువులను బట్టి యాకాశమందు గలుగు పరివర్తనమును బోధించుచున్నది.

రుద్రుఁడు భస్మవిభూషితుఁ డెట్లు? మేఘాగ్నియొక్క ప్రతినిధి స్వరూపుఁడగు మహాదేవుఁడు సదాభస్మవిభూషితాంగుఁడగుట యెట్లనఁ—ఆగ్నేయ శక్తియొక్క కార్యము ప్రతివస్తువును దగ్ధముచేసి భస్మమగునట్లు చేయుటయై యున్నది. అన్నికి ప్రతినిధిగ విరచితమైన మహాదేవుని చిహ్నము భస్మమగుట కేమి యాశ్చర్యము? ఈ కారణముచేతనే శంకరుఁడు భస్మధారకుఁడై నాడు. ఈ కల్పిత మహాదేవుఁడు మూర్తిగ స్థాపింపఁబడి శైవమత మొకటి బైలుదేసినది గనుక శైవసాంప్రదాయకులు భస్మమును ధరించుటకు ప్రారంభించి దానిని గురించి మహిమాగాధల నెన్నియో రచించిరి. ఆహా! లోకమొకటి యజ్ఞానాంధకారమున మునిగిపోయినదో చూడుడు!

విష-అహి-శవ-భూత-ఇంద్ర-శంబరాది నామములు (101) నూటయొకటి జలమునకు నిఘంటు 1-12 లో గలవు. ఇందులో విషశబ్దము గరళాది యర్థములును అహి శబ్దమునకు సర్పము మొదలగు అర్థములును శవ శబ్దమునకు మృతకళ్ళేబర మనియు, ఇందు శబ్దమునకు చంద్రుఁడనియు శంబరుఁడన దై

త్యుడనియు నర్థములున్నందున మహాదేవునికీయుపాశులన్నియు సంబంధము చేయఁబడి యున్నవి.

మేఘము వ్యాఘ్రు చర్మమువలెను యేనుగు చర్మము వలె నుండుటచేత వ్యాఘ్రచర్మధారుఁడను గజ చర్మధారుఁడు నయ్యెను.

విష్ణువునకు బాహు విశేషమును బ్రహ్మకు ముఖవిశేషమునువలె మహాదేవునకు నేత్రవిశేషముఁ గలదు. ఇతనికి మూడు కన్నులు గలవనుట విశేషముగానున్నది. పృథివ్యగ్ని - మేఘగ్ని సూర్యగ్ని యను మూడునేత్రములు అగ్ని స్థానీయరుద్రునికిఁ గలిగియున్నవి. ఇందుకు ప్రమాణము యజుర్వేదమందు -

“నమోస్తురుద్రేభ్యోయేదివి యేషాంవర్ష భిషవః ।

నమోస్తురుద్రేభ్యోయేఽన్తరిక్షేయేషాంవాత ఇషవః ।

నమోస్తురుద్రేభ్యోయేపృథివ్యాంయేషామన్న మిషవః ।

అని ద్యులోకాంతరిక్ష పృథివీస్థానముల మూడుచోట్లను రుద్ర అర్థాత్ ఆగ్నేయ శక్తియొక్క వ్యాపకత్వము చెప్పఁబడియున్నది. ఈతత్వార్థమే యజ్ఞస్థలమందు ఆహవనీయాగ్ని గార్హపత్యాగ్ని - దక్షిణాగ్ని యని మూడగులు స్థాపింపఁబడుచున్నవి. ఇందువలన త్రినయనమనుటకు నగ్నియని యర్థమగుచున్నది. “త్రిషుస్థానేషు నయనం ప్రణయనం స్థాపనం యస్య సః త్రినయనః” యని సమాసము. తీక్ లోకా నయతి నిర్వాహయతి । యద్వాత్రయాణాం లోకానాం నయనం జ్యోతిః ప్రదానేన నయనభూతం” అనియు గలదు. ఇంతియగాక బ్రహ్మచర్య గృహస్థ వానప్రస్థాశ్రమముల పూటియం

దను అగ్నిహోత్రము గలదు. సన్యాసమందు అగ్ని కార్యము త్యజింపబడుచుండుటచేత “త్రిషు ఆశ్రమేషు నీయతే ప్రాప్యతే సత్తినయః” గనుక సగ్ని త్రినయన మగుచున్నది. అగ్ని పక్షమందు నేత్రపాపశార్ధమును తస్థానీయకల్పిత మహాదేవపక్షమందు దృష్టిఅర్ధమును చేయబడినది.

మహాదేవ సంబంధమునందు త్రిపుండ్రము-త్రిదల బిల్వ పత్రము- త్రిశూలము ఇత్యాది విషమసంఖ్యా ప్రయోగము గలదు. ఇందుకు కారణము మహాదేవుడు నగ్నత్వము-అర్థాత్ దిగంబరత్వము- శ్మశావవాసిత్వము- విషభక్షణత్వము- భూత ప్రేత సహాయకత్వము మున్నగు హీనమగు విషమదశయై యున్నది.

రుద్రుడు పంచవక్త్రుడనుటకు అగ్నియే కారణము. చాందోగ్య ఉపనిషత్తు (5 ప్రపాఠక) నందు 1 ద్యులోక 2 పర్జన్య 3 పృథ్వీ 4 పురుష 5 స్త్రీ యని పంచాక్షులను గురించి చెప్పబడియున్నది.

అగ్ని రూపుడు నుపద్రవకార్యము నగుటచే మహాదేవుని పూజయందు శిరోభాగమునందు సదా నీటిధార పడుచుండునట్లు శాంత్యర్థమై జలఘటమును కట్టుదురు. ఆహా! చూడుడు! క్రమక్రమముగా కథ యెంతవఱకు వృద్ధియైనది? ‘యదార్థ’ మెంతదూరము పోయినది?

లోకమందు కొన్నిచోట్ల యేకాదశ రుద్రపూజచేయుట గలదు. పది చిన్నవియగు పార్థివ లింగములుచేసి 5 వంతున రెండు వరుసలుగనుంచి వాని ముందొక గొప్ప లింగమునుంచి

పూజించెదరు. చిన్నవి పదియు ప్రాణములు. పెద్దది జీవాత్మ నూచకము. వీనికి రుద్రశబ్ద మెందుకు వచ్చినదో - యీక్రింది బృహదారణ్యకోపనిషద్వాక్యమువలన విస్పష్టమగుచున్నది.

“కతమే రుద్రాయితీ దశేమే పురుషే స్త్రాణా ఆత్మై కాదశః తే యదాస్మాత్ శరీరాన్మర్త్యాను త్క్రామంతి । అథ కోదయంతి తద్యద్ కోదయంతి తస్మాత్ రుద్రా ఇతి”

[3-9-4].

ఆత్మ ప్రాణములకు ప్రతినిధి గనుక రుద్రనామముచే పిలువఁ బడుచు రుద్రస్థానీయ మహాదేవుని సహితముగ ప్రాణ పూజ యేర్పడి యున్నది.

రుద్రునకు పార్వతీ - కార్తి - అంబికా - దుర్గా - భవానీ - రుద్రాణి - మృడానీ - శరీ యాది పత్నులు గలరని చెప్పఁబడు చున్నది. ఇదివరకే పర్వతాద్రి గిరిగ్రావాది నామములు వైదికభాషయందు మేఘ నామములని నిరూపించి యున్నారము. “పర్వతే మేఘేభవఃపార్వతి । పర్వతస్య మేఘస్యాపత్యం స్త్రీ పార్వతీ విద్యుద్వా । ఏవాగిరిజాడయః” అని సమాసము.

మేఘముయొక్క కన్య యెవరు? విద్యుత్ గనుక విద్యుత్తునకు పార్వతీయని పేరు. గిరి అర్థాత్ మేఘముం దత్పత్తియగు దానికి గిరిజ యని పేరు. ఇది వజ్రదేవునకు శక్తిగా నున్నది. గావున వజ్రస్థానీయ మహాదేవునకు పార్వతి పత్నియని వ్యవహరింపఁబడి యున్నది. ఎట్లు మేఘమునుండి జలధారలు పడుచున్నవో అట్లు హిమాలయమునుండి గంగా

యమునాది ధారలు వెడలుచున్నవి. మరియు హిమరూపమగు జలము సదా దానిపై యుండుటచేత భూమిస్థ యిమాలయ కన్య పార్వతీదేవి యనబడు చున్నది.

“కాలీ కరాలీచ మనోజవాచసులోహితాయాచ సుధామ్రవణా । స్ఫులింగినీ విశ్వరూపీచ దేవి లేలాయమానా ఇతి సప్తజిహ్వ” అని మండకోపనిషత్తుచును కాలీ-కరాలీ-మనోజవా - సులోహితా - సుధామ్రవణా స్ఫులింగినీ-విశ్వరూపీ యను నామములుగల యేడు జిహ్వలు అర్ధాత్ నాలుకలు అగ్నికి గలనని చెప్పబడి యున్నది. ఇవి కల్పితమగు స్త్రీలై అగ్నిసానియ మహాదేవునకు సతులుగా వర్ణింపఁ బడి యున్న యలంకారమైయున్నది. ఈకారణము చేతనే కాఁ మొదలగు విగ్రహములకు నాలుకలు గొప్పగానుండునట్లు నిర్మింపఁ బడుచున్నవి.

“శౌక్లిమాయ సలిలాని ” యను ఋగ్వేద మంత్రమునకు భాష్యము వ్రాయుచు యాస్కాచార్యులు “శౌక్లిరోచతేర్జ్వలతి కర్మణః । మాధ్యమికావాక్ శౌక్లి” మేఘ మందు మహాగర్జనమగుచున్నదే దాని పేరు శౌక్లి అధవా వాణీ మాత్రమునకు శౌక్లి యని విశదపరచియున్నారు. ఇదే మాత్రమునకు సాయణాచార్యులు “శౌక్లిః గరిణశీలా మాధ్యమికావాక్” అని వ్రాసియున్నారు. నిఘంటువునందును వాణీ నామము శౌక్లియని యున్నది. శౌక్లి నామధారిణియగు మేఘ వాణి అగ్నియొక్క శక్తిగానున్నది. శౌరవర్ణముగల స్త్రీకి శౌక్లియనిపేరు. విద్యుత్ శౌరవర్ణముగ గోచరమగుచున్నది.

గనుక పార్వతియొక్క విశేషణమందు గౌరీ పదము వచ్చుచున్నది.

సువర్ణరజతాది సమగ్రధాతువులు ఆగ్నేయశక్తివలననే యగుచున్నవి. గనుక పురాణములందు మహాదేవునివలన నుత్పత్తియైనవని చెప్పబడియున్నది. ప్రాచీన కాలమునుండి నేటివరకును తీక్షణమగు విద్యుత్ పతనమునుండి రక్షించుకొనుటకు లోహముతోచేయబడిన త్రిశూలములు తమ గృహదులపై నునిచియుండుట సర్వజనవిదితము. ఈ కారణముచే మహాదేవుడు త్రిశూలధారి యయ్యెను.

ఈ ప్రకారముగ సూర్యవాయుగ్ని మూడును విష్ణుబ్రహ్మ రుద్రులైరి. వీరి యాధారమున త్రిమతములు కలిగెను. తత్సంబంధమగు పురాణములు సృష్టింపబడెను. గణనాతీతములగు కథలు గాధలు గీతములు రచింపబడెను. భారతదేశమంతయు నీ మిథ్యాప్రభావము వ్యాపించి భారతీయులను ముంచివేసినది. లోకమందలి పదార్థములన్నియు మూడు స్థానములందున్నవి. పృథ్వీ - అంతరిక్ష - ద్యులోకములు మూడును స్థానములైయున్నవి. మనముండునది పృథ్వీ స్థానము. ఎంతవరకు స్థూలవాయువు వ్యాపించియున్నదో అట్టిచోటు అంతరిక్షము. సూర్యచంద్ర నక్షత్రాదు లుండుచోటు ద్యులోకము. ఈ త్రిస్థానములందు గల ప్రత్యేక పదార్థమునకును దేవశబ్దము వేదమునందు గలదు. పదార్థ శబ్దమునకు దేవశబ్దము పర్యాయపదమని యనేకులకు తెలియదు. మనము మేషబుద్ధులై - ఆలసులై - గవేషణాశక్తిరహితులై - గతానుగతి

కులై అపరిశ్రములై - భోగవిలాసులై - వేదవిద్యాశూన్యులై
వైదికజన సంగవిరహితులై - అబ్రహ్మచారులై కాలమును
జీవితమును వ్యర్థపరచుచున్నారము.

తొకిక విద్యలయందెంతయో నిపుణత్వమును సంపాదిం
చెదరు గాని వైదిక విద్యయందు నితాంతముగ ప్రవేశింపరు.

ప్రాథమిక వేదసమయమందు బ్రహ్మ- విష్ణు-రుద్ర-
పార్వతీ- లక్ష్మీ- సరస్వతీ- ధైరవ- గరుడ- హంస- దుర్గా- కాళీ-
యాదిదేవతల చర్చయుండలేదు. షోడశోపచారపూజ-మహా
రుద్రాది వర్ణనలు లేవు. సవగ్రహపూజ- అశ్వత్థ ప్రదక్షిణ-
సర్పార్చన- మూర్తిపూజ- గంగాయమునా ప్రయాగాది రీర్థ
మహిమలు లేవు- వేదమందిటువంటియనుజ్ఞలు లేవు. మత్స్య
కచ్ఛపాది యవతారముల వర్ణనలు లేవు. వేయిమాటలేల
మనదేశమందిప్పుడు ప్రచలితమైయుండు ధార్మిక సామాజిక
వ్యవహారములలో నూటికి తొంబది చొప్పున వేదవిరుద్ధమగు
నాచారములున్నవనుట కేమియు సందియములేదు.

వేదమందేవదార్థము వర్ణింపఁబడుచున్నదో ఆపదార్థము
దేవనామముచే పిలువఁబడియున్నది. ప్రతిపాద్య వస్తువు దేవత
యనఁబడుచున్నది. శరీరికాని అశరీరికాని చేతనముగాని యచే
తనముగాని నిరూపణీయమగు ప్రతివస్తువునకు దేవ శబ్దము
వాడఁబడియున్నది.

మరియొక విధముగలదదేమనః సూర్య-అగ్ని-పృథివి-
జలము-వాయువు మున్నగువాని కనేక నామము లున్నవి.
సూర్యునకు సవితా- అర్యమా- పూషా - ఇంద్ర - విష్ణు

మొదలగు వేరులు గలవు. సూర్యశబ్దముతో నొక సూక్త మందు సూర్యునివర్ణించునప్పుడు సూర్యదేవతయనియు సవితా శబ్దముచే వర్ణించునప్పుడు సవితాదేవత యనియు, ఇంద్రశబ్దముతో వర్ణించునప్పుడు ఇంద్రదేవత యనియు, విష్ణుశబ్దమున వర్ణించునప్పుడు విష్ణుదేవత యనియు నీప్రకారముగ నొకవస్తువున కనేక నామములను బట్టి యనేక దేవత వర్ణనలు గలవు. ప్రతిపేరును భిన్నభిన్న గుణప్రదర్శకమై యుండును. ఉదాహరణముగ నొక కాలమునకు ఉషా-రాత్రి-దినము-సంధ్య-ప్రాతః యిత్యాది నామములున్నను ఉషా - రాత్రులగు గుణభేదములు గలవు. ఈ విధముగనే ప్రాతఃకాల సూర్యునకును మధ్యాహ్నపు సూర్యునకును భేదముండును మధ్యాహ్న సూర్యునకును సాయంకాలీన సూర్యునకును భేదముండును. గనుక వాయువు - మరుత్ . నామము లొక యర్థము గలిగినను గుణభేదము తప్పక యుండును. వైదిక శబ్దార్థగత భేదము తెరుంగనివారు నానా విధములగు సందేహముల కాస్పదులగుదురు. అట్టి వారల వలననే వేదము యితీహాసమని చెప్పబడియున్నది అట్టివారే వేదమందు మానవుల చరిత్రలు గలవని యూహించిరి. అట్టి యనభిజ్ఞులే ముప్పది మూడు కోట్ల దేవతలను కల్పించిరి. అటువంటి యజ్ఞానులే శునః శేషాది కథలను కల్పించి వేదమందు నరమేధము అర్థాత్ నరబలి విధానము గలదని నిరూపింప సాగిరి. ఈ విషయములను విపులముగను విస్పష్టముగ నెఱుంగ గోరువారు వైదిక ఇతిహాసార్థ నిర్ణయమను గ్రంథమును పఠించవలయును!

వేద తత్త్వమెఱుంగని దోషమువలన మానవులు అనే
దిక పద్ధతులను కల్పించుకొని అపూజ్యములగు జపపదార్థము
లను భగవంతునిమూత్రత్రయమని నన్ని పూజింప నారంభించిరి.
మహాత్ములగు శ్రీమద్దయానందసరస్వతీ స్వాములవారి గ్రంథ
ముల నవలోకించిన తరువాత విద్వాంసుల సేకులు ప్రాచీన ఆర్ష
గ్రంథములను పఠించి తమకు గలిగియున్న భ్రమలను నివర్తి
చేసి కొనిరి. వారును సత్యమును వ్యాపింపజేయుటకై తమ
మన భ్రమములను ధారపోయు చున్నవారు. వాకి మనమును
సర్వదా ధన్యవాదము లర్పించుచు మనచేతనైనంత వరకు మన
తోడి మానవులకు యదార్థమును విన్నవించుదము. మన తమ
మనభ్రమములను సాధ్యమయినంతవరకు దేశ సేవకై నినియో
గించి భగవత్ప్రీతి పాత్రులగుదముగాత ! మన ప్రయత్నము
నకు పరమేశ్వరుడు సహాయ మొనర్చుగాత.

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః



జాతి విచారము.

[ప్రత్యక్ష ప్రమాణము]

లోకములో ప్రత్యక్ష ప్రమాణమునకు మించినదేదియు లేదు. అందులో దృష్టికిని, యింద్రియములకును మనో బుద్ధ్యాగులకు నేకరీతిగనుండు ప్రత్యక్ష విషయమందు వివాదమే యుండదు. గనుక నీ జాతి విషయమునందు మొదట ప్రత్యక్ష ప్రమాణమును చూపుట మిక్కిలి సమంజసము. మనము మనచుట్టునుండు వివిధ పదార్థములను జూచుచున్నారము. జలమందు మత్స్య, మకర, మందూకాదాలును, స్థలమందు తృణ, లతా, గుల్మ, వృక్షాది స్థావరములును, పిప్పిలికాది కీటకములును, వ్యాఘ్రాది వన్యమృగములును, వృషభాది గ్రామీణములును, పృథివ్యాకాశముల రెంటియందును సంచరించెడు శుకపికాది పక్షులును గలిగి, భూమండలము శోభించుచున్నది. ఈ యన్నిటియొక్క రంగు, రూపు, యాకృతి స్వభావాదులు పరస్పరము బహు భిన్నములై యున్నవి. ఈ సమస్తమును మన ప్రాథమిక ఋషులు ప్రథమ యుత్పత్తిని యనుసరించి, ఉద్భిజ-అండజ-పిండజ-ఉష్మజములని నాలుగు భాగములుగ విభజించి యున్నారు.

(సామాన్య జాతి.)

ఇప్పుడు మనమొక స్థానమందన్ని పశువుల నొక్కచోటఁజేర్చి చూతము. అప్పుడు వ్యాఘ్ర, శృగాల, గోవు,

గొట్టె, బట్టె, యేనుఁగు, లొట్టొప్పిట్ట మున్నగు వాని నన్నింటినిఁ
 జూచుచున్నారము. మొదట మనకొక సమానత్వము వాని
 యందు ప్రతీతమగుచున్నది. అన్నింటికి నాల్గు కాళ్ళుండుటఁ
 జూచి యివి “చతుష్పదము”లనుచున్నారము. చతుష్పదత్వ
 మన్నిటియందును సమానము. మఱల రెండవసారి చూచి
 న-చో పరస్పర భేదము ప్రతీతమగుచున్నది. యేనుఁగువలె
 లొట్టొప్పిట్టలేదు. ఒంటియవలె గుఱ్ఱములేదు. గుఱ్ఱమునకు
 సమానముగ గోవుండదు. ఈ ప్రకారముగ నన్నింటియందును
 భేదము స్పష్టమగుచున్నది. పునఃమూడవసారి చూచిన-చో
 గోవులందే - యొకటి మరియొక దాని కంటె భిన్న భిన్నమై
 యుండుట తెలియుచున్నది. ఈ రీతిగ పక్షి, వృక్షజలచరాదు
 లన్నింటియందును సమానత్వ భిన్నత్వములు రెండును
 ప్రతీత మగుచుండును. అప్పుడు మనకు నన్నియు చతు
 ష్పాత్తులనియును వాని యాకృతి స్వభావములం దొక్కొక్క
 సమూహము పరస్పరము విభిన్నమనియును స్పష్టమగు
 చున్నది. ఏవి యొక్కటే యాకృతి గలవియో వాని నన్నిం
 టిని సమానమని చెప్పెదము. ఎట్లన - నెన్ని యేనుగులున్న
 నవి యన్నియు సమానస్వరూపములు గలిగి యున్నవి. ఎన్ని
 గోవులు గలవో యన్నియు సమానాకృతి గలిగి యున్నవి.
 గుఱ్ఱముల సమూహము గొట్టెల సమూహముకంటె భిన్నమని
 ప్రత్యక్ష మగుచున్నది. దీనిని జూచి యొక బాలుఁడు సయి
 తము యేనుగు కంటె నెనుము భిన్నమని చెప్పుచున్నాడు.

ఈ ప్రత్యక్ష ప్రమాణమువలన నొక్కొక్క సముదాయ మందు సమానత్వమునకుఁ జూపెడు స్వరూపగతధర్మము అథవా గుణమునకు జాతియనీ పేరు వచ్చినదని స్పష్టమైనది. ఏనుఁగు గుంపును జూచి యొక బాలుఁడు మనలకు “ఇవి యెందుకిట్లు సమానముగ నున్నవి?”యని యడిగిన ¹ మనము వానికి ప్రత్యుత్తరముగ నివి యన్నియు నేక జాతియని బదులు చెప్పుదుము. దీనినే సామాన్యజాతియని చెప్పెదము.

మనము కడసారి మిక్కిలి ధ్యానముతో శూత్రమేని యొక గోవు రెండవ గోవుకంటె భిన్నమని ప్రతీతమగుచున్నది. గొట్టల కావరి తన ప్రతి గొట్టను గుర్తింపఁ గలిగియుండును. ఎందుకనఁగా ప్రతిదానియందును, యత్కించిత్ యవయవ భేదమున్నది. దీనికి వ్యక్తిగత భేదమనిపేరు. పేరు పేరు విలక్షణము జాతిభేదమునున్న యేకసమూహములోని వ్యక్తి గత విలక్షణము వ్యక్తిభేదమునున్న తెల్పుచున్నవి.

మామిడి చెట్టును, నేరేడు చెట్టును జూచినతోడనే భిన్నభిన్నములగు రెండు జాతులు బోధపడుచున్నవి. ఒక బాలునకు యేనుగును మామిడి వృక్షమును జూపి యిది యేనుఁగని అది మామిడి చెట్టని చెప్పిన తరువాత వాఁడెక్కడ నెన్ని యేనుఁగులను జూచినను తక్షణమున నివి యన్నియు నేనుంగులని చెప్పగలడు. ఆలాగుననె యెన్ని మామిడిచెట్లను జూచినను ధట్టన నివి మామిడి వృక్షములనిచెప్పగలడు. అనగా నొకదానిని జూచినపిమ్మట నాసముదాయము బోధపడు చున్నది. ఈప్రత్యక్ష ప్రమాణము చేతనే గోజాతి, అశ్వజాతి,

గజజాతి, నేరేడుజాతి, నింబజాతి యని వేరు వేరు జాతులేర్పడి యున్నవి.

పశుపక్షి వృక్షాదులలో నెల్లు యనేక జాతులు ప్రత్యక్షముగ ప్రతీతి యగుచున్నవో అట్లు మనుష్యులలో ననేకజాతులు లేవనుట సర్వజనవేద్యము. ఒకానొక దేశమందు గల బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్రుల నొక్కటిగఁ జేచి వారవలంబించిన కృత్రిమ వేషములను తీయించి వేసి నిలువఁ జెట్టుదము. అప్పుడేమి ప్రతీత మగుచున్నది. అందరి యందొక సమానత్వమే ప్రతీతమగుచున్నది? గాని యితఁడు బ్రాహ్మణుఁడని, యితఁడు క్షత్రియుఁడని, యితఁడువైశ్యుఁడని, యితఁడు శూద్రుఁడని ప్రతీతి కానేరదు. ఎవ్వకట్లు చూచినమాత్రమున ప్రతీతి కానేరదన నాకృతి యందరికి సమానముగ నున్నది. ఈహేతువునుబట్టి మనుష్యు లేకజాతియని విదితమగుచున్నది. పశ్వాదులవలె భిన్నభిన్నజాతు లిందులేవు.

మన సమ్ముఖమున కొక కృత్రిమ వేషరహితుఁడగు బ్రాహ్మణునిఁ దెచ్చి 'ఇతఁడు బ్రాహ్మణుఁడు' అని పరులు చెప్పిన తరువాత రెండవ బ్రాహ్మణుని మనమెచ్చటఁ జూచి నను విచారించకనే యాతనిని బ్రాహ్మణుఁడని చెప్పగలమా? ఎప్పటికిని చెప్పజాలము. పశ్వాదులలో నొక యేనుఁగును జూచిన తరువాత రెండవ యేనుఁగును చూచినప్పుడది యేమి జాతువని మన మడుగ నక్కర లేకుండ జూచిన యుత్తర క్షణముననే యేనుగని తెలిసికొనుచున్నారము. మనుష్యులలో నట్లు తెలిసికొనజాలము. ఈ ప్రత్యక్ష ప్రమాణముచేత

మనుష్యులలో భిన్న భిన్న జాతులు లేవు. బ్రాహ్మణాది వర్ణములు జాతి సూచకములు కానేరవు. ఎందుకన మనము పలు మార్గాలచోట నలుగురు చేరినప్పుడు మీదేవర్ణమని ప్రతివారిని యడిగి తెలిసికొనుచున్నారము. ఏనుఁగు, గుఱ్ఱము, గోవు, సింహములందెట్లు పరస్పరము జాలి గత భేదముగలదో అట్లు బ్రాహ్మణాది వర్ణములందు నితాంతముగ లేదు. గనుక మనుష్యజాతి యొక్కటి యని నిస్సందేహముగ సిద్ధాంతమైనది.

భిన్నజాతులలో పరస్పరము మార్పులు లేవు. ఎట్లన వేల కొలఁది విద్వాంసులుచేరి లక్షల కొలఁది యుపాయములు చేసినను యేనుఁగును గుఱ్ఱముగ మార్చలేరు. మనుష్యులలో బ్రాహ్మణుఁడు స్త్రీచ్ఛేదగును. మాలవాఁడగును. ఈ విషయమును యితీహాసము (చరిత్ర) ఘంటాఘోషముగ చాటుచున్నది. నాల్గవ వర్ణమువారు మొదటి వర్ణమువారగుచున్నారు ప్రమాణము లావిషయమునందుజూపుచున్నారము.

ఏనుఁగు జాతికిని గుఱ్ఱపు జాతికిని పరస్పరము ప్రేమగలిగి సంతానము జనింపదు. బ్రాహ్మణ శూద్ర స్త్రీ పురుషులకు ప్రేమగలిగి సంతానము గలుగుచున్నది. కొందరశ్వజాతికిని, గార్ధభ జాతికిని సంతానము గలిగి ఖచ్చరజాతి యుత్పత్తి యగుచుండలేదాయని చెప్పవత్తురేమో? కోతులు మనుష్యులైననునది యనుభవమందెంత యసంగతమో అట్లు గాక నిజమైనప్పుడు రెండు జాతులకుఁ గలిగినసంతతి మూడవ విధముగ నేర్పడినట్లు బ్రాహ్మణ క్షత్రియులకుఁ గలిగిన సం

తతి మూడవ విధముగ నేర్పడినది. గనుక నీ యుదాహరణము యుక్తమైనది కాదు. మరియు నీయంశము వలన మనుష్యులలో జాతి యేర్పడజాలదు.

ఈశ్వరుడు ప్రాయః సర్వదేశములందును ఆశ్వ, గజ, గోజాత్యాది ప్రాణులను సృష్టించి యున్నవాడు. నా రీతిగనే మానవ జాతియు సర్వత్ర సృష్టింపబడి యున్నది. పరంతు ఆశ్వగజాది జాతి భేదములు విద్యమానమై యున్నట్లుగ ఖండాంతరములందు మనుష్యులలో (మన దేశమందున్నట్లు) జాతి భేదము లేదు; గనుక నిది మానవ నిర్మితము. వృత్తిని బట్టియు గుణకర్మ స్వభావములను బట్టియు వచ్చునది వర్ణము. వర్ణము జాతికాదు.

బ్రాహ్మణాది నాలుగు వర్ణములయొక్క లక్షణము లగు శమదమ శౌర్య ధైర్య కృషి గో రక్షణ పరి చర్యాది గుణములు ఆయా జాతులయందు నిర్భరములు గావు; ఇవి ఖండాంతర ద్వీపాంతర దేశాంతరములందుగల మానవులలో సంచారితములగు గుణములై యుండుట ప్రపంచమం దండరికి వనుభవమైయున్నది. గనుక వర్ణము జాతికాదు; మరియు మనుష్యులందు జాతిభేదములేదు.

వర్ణము జాతికాదనుట కన్యకారణము మరియుకటి కలదేమనః—కొన్ని చోట్ల బ్రాహ్మణాది వర్ణములకు గౌర, రక్త, పీత, కృష్ణ వర్ణములు (రంగులు) చెప్పబడి యున్నవి. ఈ వ్యవస్థ గుణసూచకముగాకున్నచో ప్రత్యక్ష విరుద్ధమగు చున్నది. ఏలనన బ్రాహ్మణుల నేకులు కృష్ణవర్ణము గలిగియు.

శూద్రులనేకులు గౌరవర్ణము గలిగియున్నారు. నిజమునకు నిది గుణసూచకమై యున్నది. శుద్ధగుణమును శ్వేతమని, రాద్రగుణమును రక్తమని యిత్యాదిగ వర్ణింపఁబడినది; గనుక వర్ణము జాతికానేరదు.

/ వర్ణమును జాతియు వేరువేరనుటకు నొక యుదాహరణ మిచ్చుట మేలు. కర్ణుఁడు విద్యాధ్యయనము కొరకు పరశురామునివద్దకు పోయెను. ఒకప్పు డొక భయంకర కీటకముచే వ్యధిత శరీరుఁడై బాధను భరించియుండుటఁ జూచి యిట్టి భయానక స్థితిని యొర్చుకొన్నవాఁడు గనుక నిశఁడు క్షత్రియ కుమారుఁడని పరశురాముడు నిశ్చయించెను. కన్నుని యాకారముఁ జూచినప్పుడు క్షత్రియుండని గుర్తెఱుంగక యతని సాహసగుణమును జూచి క్షత్రియుఁడని చెలిసికొనెను. ఆకారణమును బట్టి గుర్తింపఁబడునది జాతియనియు గుణమును బట్టి గుర్తింపఁబడునది వర్ణమనియు నిప్పుడు విస్పష్టమయ్యెను./

(అ ధ్యాయో రో పి త జా తి.)

కొందరధ్యాయోపితముగ నాలుగువర్ణములను నాలుగు జాతులని చెప్పియుండుదానిని బట్టుకొని ఆఘనికులు మనుష్యులలో నాలుగు జాతిభేదములు గలవని నమ్మియున్నారు. ప్రాథమికు లెవరును మనుష్యులలో వాస్తవిక జాతిభేదము నమ్మియుండలేదు. ఒక పండితుఁడు వృక్షమందు చేతన పురుషత్వ మారోపించి “హే వృక్షరాజమా! నామాట వినుము. నీవు నాకు ఫలములనిమ్ము! నీ సుందరత్వముఁజూచి నాకానంద మైనది” యని యనేకవిధముల వృక్షములందు చేతనము

యొక్క అధ్యారోపమును చేసినచో నది కల్పితమని బాలురు సయితము గ్రహించుచున్నారు.

దేశమందనేక ప్రకారములగు వ్యాపారము లావశ్య కతానుసారము వ్యాపించుచున్నవి. అప్పుడొక్కక్క కార్య మున కనేకులు కావలయును. వారు స్వర్ణకార లోహకార చిత్రకారాది నామములచే ప్రసిద్ధులగుదురు. కార్యానుసార ముగ ననేక లోహకారులొక్క స్థానమందే పనిచేయవలసి వచ్చును. ఒక వస్త్ర యంత్రశాలయందనేక తంతువాయులు చేరుదురు. ఇట్లు సమాన బుద్ధియుత్పాదకులు చేయు కర్మణ్య ధర్మమును జాతి యనుచున్నారు. “సమాన ప్రసవాత్మికాజాతిః” అని దర్శన సూత్రమును గలదు. ఇదివరకే చెప్పి నట్లుగ నొకయేనుఁగును చూచుటవలన నన్ని యేనుగుల బోధయు గలుగుచున్నది. అలాగుననే కర్మణ్య మానవులందు సమానమత్వము ప్రత్యక్ష ప్రతీతమగు చున్నది. ఒక మను ష్యుఁడు లోహపు పనిచేయుచుండుటఁ జూచి ‘వీడు లోహ కారుఁడని, తెలిసిన పిమ్మట నచ్చటచ్చట లోహ సంబంధపు కార్యము జరుగుచుండునో యచ్చటి వారినిఁజూచి ధట్టన మనము వారిని లోహకారులని చెప్పుచున్నారము. అందరియందును సమాన బుద్ధ్యుత్పాదక ధర్మ మొక్కటియై యున్నంద న లోహకారు లొకజాతియని అధ్యారోపితముగ చెప్పబడుచున్నారు. పరంతు లోహకారుఁడొకఁ డన్యత్రస్నాన జప పూజా పాఠములు జరుపుచుండగా జూచినప్పుడు వాడు లోహకారుఁడని సర్వథా చెప్పజాలము. అట్లు ప్రతీతి

కానేరదు. ఎందుకు? జాతి యనునది యిచ్చట యాకృతి గ్రహణాత్మకముగాదు అర్థాత్ ఆకృతిగతముకాదు. కార్యగతముగానున్నది. కార్యము చేయుచుండగా లోహకారుడని ప్రతీతియగుచున్నది. ఆన్యత్రలోహకారుడని ప్రతీతికానేరదు. పశ్వాదులు సర్వత్రసమానముగ ప్రతీతియగుచున్నది. ఈ కారణముచేత మనుష్యులందు జాతిని అధ్యారోపితముగ కొందరు వాడియున్నారు. పాణిని ప్రభృతులు శబ్దసిద్ధిలో ప్రయోగించి యున్నవారు. ఇది రూఢియై దేశమందు వ్యాపించియున్నది. ప్రతి దేశజలండును అశనవసర యాచరణ వ్యవహారాదులు భిన్నభిన్నములై దేశభేదమువలన రూపభేదము గలిగి భిన్న జాతీయత ప్రతీతమగుచున్నదికాని ఈశ్వరనియమమందిది వాస్తవమైన జాతికానేరదు. ఇంక వర్ణ నిర్ణయము చేయుదము.

బ్రహ్మ క్షత్ర వైశ్య శూద్ర యీ నాల్గును వర్ణములని చెప్పబడుచున్నవి గాని జాతియని చెప్పబడి యుండలేదు. నాల్గు వేదములందును జాతి శబ్దప్రయోగము లేదు. వేదానుసారము మనుష్యులు ఆర్యులు దస్యులని రెండుభాగములుగ విభక్తులై యున్నారు. “ఆర్యాన్యేచ దస్యవోః” యని వైదిక ప్రమాణము గలదు. బ్రాహ్మణ గ్రంథములందు “దైవ్యోవై వర్ణోబ్రాహ్మణః” తై-బ్రా॥ “సశౌద్రం వర్ణమస్మజత” శ-బ్రా॥ అని యున్నది గాని జాతి శబ్దములేదు. మహాభారతము వనపర్వమందు “తదాహి సమకర్మాణో వర్ణాధర్మానవా

పువ్వు" అని వర్ణశబ్దమే వాడబడియున్నది గాని జాతి శబ్దములేదు.

బ్రాహ్మణ కర్మముదలుకొని చర్మకార కర్మపర్యంతము వేదమందు వర్ణింపబడినది. పశుపోషణమును వ్యవసాయమందు సమస్తధాన్యముల నుత్పత్తిని గురించియు చెప్పబడియున్నది; గాని మనుష్యులలో భిన్నజాతి వర్ణనగాని యొక వర్ణమువాడు మరెయొక వర్ణములో వివాహ మాడకూడదని గాని చేసికొనవచ్చుననిగాని ఆ విషయమై నిందగాని ప్రాయశ్చిత్తముగాని చెప్పియుండలేదు. వైదిక సమయమందు యీ విధమగు జాతిభేదము సర్వధా అణుమాత్ర ముండలేదు. ఈ యాధునిక జాతిభేద మెక్కుటినుండి ప్రారంభమైనదో మొదట నిరూపించుట మేలు.

ఆవస్యకతానుసారము వివిధ వ్యవసాయము లభివృద్ధి నొందుటవలన క్రమ క్రమముగ మనుష్యులలో నానావృత్తులుత్పన్నము లగుచుండును. సృష్ట్యాదియందే హోతా-అధ్వర్య-ఉద్గాత. బ్రహ్మ- రథకార- శిల్పకార- సారథి- లోహకారాది వృత్తులు సృష్టింపబడి యుండలేదు. సమస్త వృత్తులును క్రమక్రమముగా వచ్చినవి. ఇప్పుడుండు జనసంఖ్య సృష్ట్యాదియందుండదు, నిస్సందేహముగ నిప్పటివలె సృష్ట్యాదియందు గ్రామములు, పల్లెలు, పట్టణములు, నగరములు, మందిరములు, భవనములు, ప్రాసాదములుండలేదు. సృష్టికి బహుకాలమునకు వెనుక వ్యవసాయ ప్రారంభ మైనది. ఈమునుదగ్గి వృత్తులు సూత్రరూపమున సంక్షేపముగ

వర్ణింపఁబడి యున్నవి. ఋషులట్టి వేదసూత్రముల యాధార
 మున నన్నింటిని కార్యరూపముగ నావశ్యకత ననుసరించి
 వృద్ధికిఁ దెచ్చియున్నవారు. శతపథాది బ్రాహ్మణ గ్రంథము
 లందీ యంశము విదితమగుచున్నది. మనుష్యోచితమగు సమస్త
 సామగ్రియు నీశ్వరేచ్ఛవలన ప్రస్తుతమైన తరువాతనే మనుష్య
 సృష్టి యారంభమైనది. శిశువు జన్మించక మునుపే తల్లిస్తనము
 లందు పాలు ప్రస్తుతమైయుండును. ఏనుగ- గోవు- కాకి-
 చిలుక- మత్స్య- కూర్మాది జాతులు సృష్టియొక్క ప్రారం
 భమందేర్పడి యున్నవి. ఆది సృష్టియందు అగ్ని- వాయు-
 ఆదిత్య- అంగిరాయను నలుగురు ఋషుల హృదయములలో
 నాల్గు వేదములు ప్రకటమై వారి ద్వారా సమస్తము విస్తృ
 తము చేయఁబడినదని వేదము చెప్పుచున్నది. అనగా- అమైధు
 నమగు నీశ్వరక్రమము తరువాత సృష్టి క్రమారంభమైనది.
 అనేక సంవత్సరముల కాలము వ్యతీతమైన తరువాత లోహ
 కార- ధనుష్కార- కుంభకార- స్వర్ణకార- చర్మకార- తంతు
 వాయాది కర్మలు వెలసినవి. అట్లు వైదిక నమయము కొంత
 గడచిన పిమ్మట యే వంశమందెట్టి వ్యవసాయసిద్ధికి హేతు
 వులు లభించినవో దానియందా వంశమువారి కధికారము
 లభించినది. ఏ వంశజు లే కార్యమున కధికారులో వారి వశ
 మందా వ్యవసాయముండుట వలన నాకార్య ముత్తమముగ
 నుండునని తలంపఁబడెను. అట్లుండుట వలన నా కార్యమందు
 నైపుణ్యము నుత్సాహము వారియందభివృద్ధి యగుచుండు
 నని దానిచే నష్టము సంభవించదని పూర్వ జ్యోతిషముననుసరించి

టయు నాకాలముయొక్క స్థితి కనుగుణ్యమై యుండెను. అట్లుండకున్న లాభదాయకమని తోచిన కార్యమును మరి యొకరు ప్రారంభించుటవలన మొదటి వానికి నష్టము కలుగును. మరియు ననవస్థిత చిత్తముగలవా రొకదానియందుంచుక నష్టము కలిగినచో మరియొకదాని నారంభించెదరు. ఇట్లు పెక్కునష్టములకు హేతువులగునని యప్పటి వారు తమ స్థితికి దగినట్టి స్వవ్యవసాయములను విడిచి యన్య వ్యవసాయములు నవలంబించిన వారిని పతితులుగా పరిత్యజించుచు వచ్చిరి. దానికి జాతిబహిష్కరణ మనుపేరు వాడబడెను. వృత్తులను జాతీయని పిలుచుట కప్పు డారంభమైనది, వృత్తులు వంశానుగతములైనను అనేకాంశములందు సంబంధములు గలిగియుండిరి. అందరును ఆద్యులనఁబడుచుండిరి. మానవార్య సభలు స్థాపింపఁబడినవి. ఈ సభలను గురించి మనుస్మృతి యందు విస్తారముగ వివరింపఁబడియున్నది.

సర్వాధికారముఁగల మహా సభాధిపతికి మనువనియు, చక్రవర్తికి సమ్రాట్ అనియు, మహారాజునకు ఇంద్రుఁడనియు, మంత్రికి బృహస్పతియనియు నామాంతరములుండినవి. ♦ దేశము సర్వసంపదలతో నిండియుండెను.

దాదాపుగ నారువేల సంవత్సరములకు పూర్వము వంశానుగత వృత్తులు జాతిగను అస్తవ్యస్తమగువర్ణ వ్యవస్థ గను స్థాపితమై పరంపరాగతమగుచువచ్చెను. అయినప్పటికి

♦ పురాణములందు వైదిక శబ్దార్థములు చెడిపోయినవి.

గొప్పగొప్ప విద్వాంసులప్పుడప్పుడు యీ వ్యవస్థను ఖండించి తొలగించుటకు ప్రయత్నించియున్నారు. కాలక్రమమున వేద పఠనమును అస్వీక్షకీ విద్యయు క్షీణించుచు రాగా లోకు లజ్ఞానులై వేదవిరోధమగునని గాని యుక్తికి వ్యతిరీక్తమగునని గాని వ్యాకరణ విరుద్ధమగుననిగాని అపరేయ పద్ధతికి వ్యతిరేక మగుననికాని తోచక “బ్రహ్మముఖమందు బ్రాహ్మణులును, బాహువులందు క్షత్రియులును, తొడలయందు వైశ్యులును పాదములందు శూద్రులును పుట్టిరనియు జన్మముచేత వర్ణము వచ్చినది కాని కర్మచేతకాదని” వేదవాక్యముల కర్థముచేయ ప్రారంభించిరి.

[శ బ్ద ప్ర మాణ ము.]

ఇంతవరకు ప్రత్యక్ష ప్రమాణమువలన నిరూపించిన యంశము విప్పుడు శబ్దప్రమాణమున సిద్ధాంతము 'చేయవలయును. శబ్దప్రమాణ మెప్పటికిని ప్రత్యక్ష ప్రమాణమునకు విరోధముగ నుండదు. అట్లుండనుకూడదు. ఉండిన నది ప్రమాణముగ పండితులు స్వీకరింపరు. ఎందుకన భూగోళ పటము అథవా చిత్రము ప్రత్యక్ష ప్రమాణము. దాని వివరణగ్రంథము [భూగోళశాస్త్రము] శబ్దప్రమాణము. గోళము యొక్క పకృతికి [పఠమునకు] విరోధముగ వివరణ గ్రంథమున్నప్పుడు దాని నెవరంగీకరింతురు? గనుక ప్రత్యక్షమునకు శబ్దప్రమాణము విరోధించకూడదు.

ప్రత్యక్షముగ ప్రతి మానవునియందును న్యూనాధికముగ చాతుర్వర్ణ లక్షములున్నవి. శమదమాదిగుణములు

ప్రాధాన్యముగ గలిగి తపస్సు చేయుచున్న బ్రాహ్మణుఁ
డొకప్పుడు దుష్టులు దుష్టమృగములు తన్నపై యాక్రమణము
చేసిన సమయమందు ధైర్య శౌర్యబాహు బలాది క్షత్రియ
గుణముల నుపయోగింపవచ్చును. తనజీవన వ్యతీతము కొరకు
వ్యవసాయ వ్యాపారాది వైశ్యవ్యవహారములుసలుపవలయును.
తన సన్నిధికి వచ్చిన అతిథి యభ్యాగతులను సత్కరించుటలో
సేవా శీశ్రూషాది శూద్ర ధర్మమాచరింపవలయును. ఎవని
యందేది ప్రాముఖ్యగుణమో దానిని యనుసరించి యావర్ణ్య
మున వానిని పిలువవలయును. ఇట్టి ప్రత్యక్ష ప్రమాణమునకు
విరోధముగ మనుష్యులలో జాతిగలదనియు నది జన్మము
తోడవచ్చుననియు వేదమెట్లు చెప్పుచు? సత్యము మనకగత్యము
గనుక మొదట నీ “బ్రాహ్మణోస్యముఖిమాసీత్” మంత్రము
యే యవసరమందు చెప్పబడినదో విచారితము. ఈమంత్రము
నకు పూర్వముక ప్రశ్నయున్నది. “ముఖం కిమస్యాసీత్ కిం
బాహూ కి మూర్ధాపాదా ఉచ్యేతే”యని నాలుగుప్రశ్నలతో
గూడియున్నది. తరువాత దీని కుత్తరముగ “బ్రాహ్మణోస్య
ముఖిమాసీత్” యను మంత్రమున్నది.

ప్రశ్న 1. ముఖం కిమస్యాసీత్ = అతనికి ముఖమేది ?

ఉత్తరము—బ్రాహ్మణోస్య ముఖిమాసీత్ = అతని ముఖము
బ్రాహ్మణులు.

ప్రశ్న 2. కింబాహూ ? = బాహువేది ?

ఉత్తరము—బాహూరాజన్యఃకృతః = అతని రెండు బాహువులు
క్షత్రియులు.

ప్రశ్న 3. కిమూనూ = తొడలేవి ?

ఉత్తరము—ఊరూతదస్యయద్యైశ్యః = తొడలు వైశ్యులు

ప్రశ్న 4. పాదాఉచ్యేతే = పాదములేవి ?

ఉత్తరము—పథ్యాశూద్రో అజాయత = పాదములందు శూద్రులు పుట్టిరి.

ఎవరైన “వానికి ముఖమేది?” యని యడిగినప్పుడు అందుకు ప్రత్యుత్తరముగ వాని ముఖమందు బ్రాహ్మణుడుత్పన్నమయ్యెనని చెప్పినప్పుడది ప్రశ్నకు సరియైన యుత్తరమని చెప్పువారుగలరా? బ్రాహ్మణుడెచ్చట నుత్పన్నమయ్యెను? అను ప్రశ్న వేసినప్పుడు పూర్వోక్తమగు నుత్తరము సమాధానముగ నుండును.

వేదమందనేక యలంకారములున్నట్లే యిదియు నొక యలంకారము ఈ యలంకారిక వర్ణనమందు ముఖ్యముగ ముఖముచే పనులు చేయువారు బ్రాహ్మణులని బాహువుల యొక్క పనిచేయువారు రాజన్యులని, మధ్యశరీరముచే పనులు చేయువారు శూద్రులని చెప్పబడియున్నది.

కంఠమునకు పైభాగము ముఖము అనగా శిరస్సని తాత్పర్యము. దీనియందు రెండు నేత్రములు, రెండు చెవులు ఘ్రాణము జిహ్వయు గలిగి యేడిందియములకు స్థానమై యున్నది. ఇవియే సప్తాక్షి యనబడుచున్నవి. ఋషులెట్లు సత్యాసత్య నిర్ణయపరులో తద్వత్తుగ నీ సప్తేందియములు మంచిచెడ్డల నన్నింటిని నిర్ణయించి క్షత్రియాదుల కనుజ్ఞ

యిచ్చుచుండును. శ్రీవణ మనన నిధిభ్యాస వివేక విజ్ఞానాదులకు శిరస్సు ప్రధానము. కన్నులొక వ్యాఘ్రమును జూచి నప్పుడు మనస్సునకది భయంకరమగు జాతువని తెలిసి దానిని వధించుటకు నాయుధము పుచ్చుకొనుటకై బాహువుల కాజ్ఞ యియ్యబడుచున్నది.

ఇదేవిధమున ప్రత్యేక విషయము మొదట శిరస్సు పరీక్షించి దానిని గ్రహించుటకును త్యజించుటకు నాజ్ఞ యిచ్చుచుండును. పఠన పాఠనములు ముఖముయొక్క పనిగా నుండును. సర్వశ్రేష్ఠమగు మస్తిష్కము శిరస్సునందే గలదు. గనుక బ్రాహ్మణులు ముఖమువంటి వారనుటకేమి సందియము?

బాహువులు సంపూర్ణ శరీర సంరక్షణమును చేయుచున్నవి. శిరస్సు మొదలు పాదములవరకు నేవిధమగు నాపద గలిగినను వెంటనే దేహసంరక్షణముకొరకు చేతులు పరుగిడుచుండును. యుద్ధక్షేత్రమునందు బాహువులు లేకున్న నేకార్యమును నడువదు. గనుక బాహువులవలె మనుష్యజాతికి నేవఁజేయుటచే బాహుబలము గలవారు క్షత్రియులని చెప్పబడియున్నది.

ఇదే మంత్రమధర్వ వేదమున గలదు. అందు “మధ్యంతదస్యయద్వైశ్యః” యని యున్నది. గనుక ‘ఉరూ’ శబ్దము శరీరమధ్యభాగమున కన్వయించుచున్నది. ఉదరమేమి పని చేయునో సర్వులకు విదితమే. అన్నపానము లుదరమందు సంచితములై యచటినుండి సుందరమగు రసమై సర్వ శరీర

మునకు వ్యాపింపజేయుచున్నది. మరియు మరియు పదార్థములను బైట త్రోయుచున్నది. ఈ ప్రకారము నానా పదార్థములుచేర్చి దేశదేశాంతరము లందంతట వ్యాపింపజేయు వారూరువులకు అర్థాత్ మధ్యభాగమునకు సమానులని చెప్పబడినది.

పాదములీ శరీరమును భరించి కోరిన చోటికి చేర్చుచున్నవి. ఈ యలంకారరూపమగు వేదాశయమును తెలియ నేరక వేదవిరోధముగ నీశ్వరునకు శరీరమును కల్పించి అందు బ్రాహ్మణాదులు పుట్టిరని చెప్పవారు వైదిక వృక్షమును పాడుచేయు 'చెద పురుగులగుదురు కాని సర్వధా వైదికులు గానేరరు.

ఇచ్చట “పద్యాభ్యం శూద్రోఅజాయత” యను వాక్యమును వారాధారముగా జూపెదరుగాని వేదవిరోధమగునను శంకను పాటింపరు. లోకమందొక యాశయము బహుజనాభిప్రాయమునుబట్టి యంగీకారమగుచుండునుగాని యొకరిద్దరి యభిప్రాయమంగీకరింపబడదు. ఇచ్చట మూడు వాక్యములేకరీతియుండుటచేత అంతిమవాక్యమును పైమూటితో తుల్యముగ నన్వయించుట న్యాయమై యున్నది.

వేదమందిదే సూక్తములో “చంద్రమా మనసోజాతశ్చ షోసూర్యోఅజాయత । శ్రోత్రాద్వాయుశ్చ ప్రాణశ్చ ముఖాదగ్ని రజాయత” అని గలదు. మనస్సుచేత చంద్రుడు నేత్రము వలన సూర్యుడు ముఖమందగ్నియు పుట్టెనని అర్థముచేసిన యెడల వేదమందు పాదాన కారణమగు ప్రకృతిచే సృష్టిచేయఁ

బడెననుటకు విరోధమగు చున్నది. నిరాకారుడగు నీశ్వరుడు
వికారుడని చెప్పినట్లుగ నగును. గనుక బ్రాహ్మణ గ్రంథము
లందీ మంత్రమునకిట్లు వ్యాఖ్యానము చేయఁబడినది.

“భూరితివై ప్రజాపతిః బ్రహ్మజనయత భువఃకర్తృత్రం
స్వరితి విశమేతావద్వాఙ్మదం సర్వం యావద్బ్రహ్మ
క్షత్రంవిత్ సర్వేణైవాధీయతే” ఇత్యాది శతపథ
బ్రాహ్మణ ప్రమాణములు చూచునది.

మానసముయొక్క ప్రసన్నత కొరకు చంద్రుడును,
నేత్రమందు జ్యోతినిచేర్చునిమిత్తము సూర్యుడును, శ్రవణ
మందు శబ్దమును వ్యాపింపజేయుటకై వాయువును, ముఖ
మందు బలమునుచేర్చుటకై నగ్నియు, సృష్టింపఁబడినదని
వివరింపఁబడియున్నది; గాని మనస్సులో చంద్రుడు పుట్టెనని,
కంటిలో సూర్యుడుద్భవించెనని, చెవియందు వాయుప్రాణ
ములు జన్మించెనని, ముఖమందగ్నియుత్పన్నమయ్యెనని చెప్పి
యుండలేదు.

ధర్మశాస్త్రములలో ముఖ్యమగు మనుస్మృతియందు
“కిన్నరా మతస్యో వివిధాంశ్చ విహంగమా । పశూన్
మృగాన్ మనుష్యాంశ్చ” యని యున్నదిగాని బ్రహ్మముఖ
ములో బ్రాహ్మణులు పుట్టిరి యనిలేదు. అట్లు చెప్పట వేద
విరోధమని స్మృతిక ర్తలంచెను.

ముఖాదియంగములందు వర్ణములుత్పత్తియైనవని అర్థము
చేయుటవలన నసంభవదోష మేర్పడుచున్నది. ఎట్లనః—బ్రహ్మ
ముఖమందు పుట్టిన బ్రాహ్మణులు స్వభావతః శ్రేష్టులై సదా

కాలము వారన్ని విషయములందును విజ్ఞాన దక్షత గలిగి
యుండవలయును. అట్లు లేక ననేకులు శూద్రులకంటె నికృ
ష్టులై నీచులగుటకు కారణముండకూడదు. బ్రాహ్మణాది వర్ణ
ములు వంశపరంపరాప్రణాళి ప్రచలితమైనతరువాత రచింపఁ
బడిన స్మృతులందు సయితము వేదాధ్యయనాది యుత్తమ
కర్మమువలన బ్రాహ్మణత్వ మబ్బునని చెప్పఁబడియున్నది.

[యు క్తి ప్ర మాణ ము.]'

బ్రహ్మ తన ప్రత్యేకాంగములందు నాలుగు వర్ణములు
త్పన్నముచేసియుండినచో బ్రహ్మయొక్క మనోరథ మేమి
స్థించెను ? నాలుగు వర్ణములలోను పశ్యాది జాతులకువలె
నేమియు విశేష చిహ్నములు నిర్మాణముచేయ లేదు. పశ్వా
దులలో భిన్న భిన్న సూచకములు స్థాపితములై యున్నవి.
గోవునకు తలపై కొమ్ములున్నవి. గుఱ్ఱమునకులేవు. వాని
యాకృతులలో భిన్నములున్నవి. వానిని బట్టి జాతిగుర్తింపఁబడు
చున్నది. వివాదములతో పనియుండదు. ఈ విధముగనే మాన
వులలోని వర్ణముజాతయైనచో బ్రహ్మ క్షత వైశ్య శూద్రా
దులలో సయితము విశేష చిహ్నములుండ వలయును అట్లు
లేదు. ముఖాది వేరువేరు యంగములందు బ్రాహ్మణాదులు
పుట్టిరన్న నుపాదాన కారణవాదము ననుసరించి దేనియం
దుత్పత్తియై యుండెదరో దానియాకృతి కలిగియుండవల
యును. మఱియు ముఖమందు మలినపదార్థము లుత్పత్తియగు
చున్నవిగాన బ్రాహ్మణులు స్వభావతః శ్రేష్ఠులు కాకపోయిరి.
ఈశ్వరాంగములన్నియు పవిత్రములేయగునన్న నందరు సమా

నులైరి. అంగములలో నుత్తమాది భేదములున్నవనినచో
లోకులు పాదములను పూజించి వానికే నమస్కరించి గౌర
వింతురు. గనుక శూద్రులందరికంటె నధికులైరి. గనుక
వృథగా శ్రేష్ఠులమని గణ్వించువారు గణ్వించి ఛెడిపోవు
చున్నారు.

[ఖండన మండనములు.]

మే మింతవరకు మాసిద్ధాంతములను అకాట్యమగు
ప్రమాణములతో నిరూపించినారము. సికిందరాబాదు నివాసు
లగు శివపురపు వీరభద్రపాకయాజిగారును, చివుకుల అప్పయ్య
శాస్త్రిగారును, ఈశ్వరుడు నిరవయవుడైనచో బ్రాహ్మణాది
వర్ణములకు ముఖజ బాహుజాది శబ్దములుండుట యెట్లు సంభ
వించెనని శంకించుచు నిఘంటులను చూపుచున్నారు.
హిందూస్కూల్ శబ్దములు ఆర్ష గ్రంథములందెచ్చటను
లేవు. ముసల్మానుల యాగమనమునకనంతరము హిందూ
శబ్దమును, ఆంగ్లేయుల యాగమనాంతరము స్కూల్ శబ్ద
మును మనగ్రంథములందు చేర్చబడి యున్నవి. ఇదేవిధముగ
వేదవేదాంగాది వైదిక గ్రంథములందెచ్చటను ముఖజ
బాహుజాది శబ్దములులేవు. ఎందుకన “బ్రాహ్మణోస్య ముఖ
మాసీత్” మంత్రమునకు ముఖాదులందు బ్రాహ్మణాదులు
పుట్టిరని వైదికసమయమందర్థముచేసి యుండలేదు. అదివేద
విరోధము. మఱియు నీశ్వర లక్షణములకును సృష్టివిద్యకును
విరుద్ధము. ఈ యసంగతార్థము స్వార్థుల వలన కల్పింపబడిన
తరువాత నాపర్య క శబ్దములు వాడుకలో వచ్చియున్నవి.

రాజ్యపురుషునకు రాజు తల, కన్ను మంత్రి, స్నేహితుఁడు శ్రోతము, కోశము ముఖము, రాష్ట్రము పాదములని వర్ణింపఁబడియుండగా పామరుఁడగువాడు తలలో రాజును, కంటిలో మంత్రియు, చెవిలో స్నేహితుఁడును, ముఖములో కోశమును పాదములందు రాష్ట్రము జన్మించెనను అర్థము చేసినచో వివేకముగలవారంగీకరింతురా?

(వర్ణ పరివర్తనము.)

పుట్టుకతో వర్ణము వచ్చినయెడల చచ్చువరకు పరివర్తనము కాకూడదు. ఇప్పు డెందరో మతాంతరు లైనందున వర్ణబాహ్యులై యున్నవారు. పూర్వ మైతరేయ బ్రాహ్మణ గ్రంథకర్తయగు ఐతరేయుఁడు దాసీపుత్రుఁడు. ఇతని తల్లిపేరు మహి. ఈమె దాసిగా నున్నందున 'ఇతరా' యని పిలుచుచుండిరి. 'ఇతరస్త్వస్య నీచయోః' యని కోశము. ఇతరా పుత్రుఁడు గనుక ఐతరేయుఁ డనబడెను. కవష—ఐలూష లనువారు నీచ వర్ణమువారు. వారాచార్యులై యజ్ఞము చేసిరి. కరూషయను శూద్రుఁడు క్షత్రియుఁడైనట్లు ఆర్షగ్రంథములలో గలదు. వైశ్యవృత్తియందుండిన నా భాగుఁడు క్షత్రియు డయ్యెను. ప్రతివానియందును నాలుగు వర్ణములుండి వానిలో ప్రాముఖ్యత వహించిన గుణము ననుసరించి వర్ణము వచ్చుననుట కింతకంటె పుష్పప్రమాణము లేమి కావలయును? ఇప్పుడు మనము శూద్రులని భావించెడు వృత్తులవారిని వేద మెట్లు యాదరించి నమస్కరించునో చూడుడు.

“నమ స్తక్షభ్యోరథకారేభ్యశ్చవోనమో,
 నమఃకులాలేభ్యఃకర్మా రేభ్యశ్చవోనమో,
 నమోనిషాదేభ్యఃపుంజిష్ఠేభ్యశ్చవోనమో”

యని వేదమందు శూద్రులకు సత్కారము చూపబడి యున్నది. వైదిక సిద్ధాంత ప్రకారము శూద్రుడైన బహు పరి శ్రమము గలవాడని యర్థము. “తపసే శూద్రమ్” అని యజు ర్వేదము. తపమన మిక్కిలి కఠినకార్యము. ఈ యంశము, చాంద్యోగ్యోపనిషత్తునందుగల జానశృతియను రాజును రైకవ మహాముని శూద్రుడాయని సంబోధించిన విషయమువలన సిద్ధమగుచున్నది. మనుష్యశరీరమందు శిరస్సు బ్రాహ్మణుడు; చేతులు క్షత్రియుడు; మధ్యభాగము వైశ్యుడు; పాదములు శూద్రుడను నిజమైన యర్థ మిప్పుడే తేటపడుచున్నది. ప్రతి వాడును నాలుగు వర్ణముల పనులును దినదిన ప్రతిదినమును చేయుచున్నాడు చాతుర్వర్ణయోగమే మానవత్వము. జనక మహారాజు బ్రాహ్మణపదవియందు పూజ్యుడై యుండెను. అతని ప్రభుత్వము క్షత్రియత్వమును, ఆతని వైభవము వైశ్యత్వ మును, ఆతని పదార్థాన్వేషణ బుద్ధి శూద్రత్వమును ప్రతిపా దించుచుండెను.

ఇప్పుడు ప్రతి గృహమును చాతుర్వర్ణ యుక్తమై యున్నది. సికందరాబాదు మహాబూబు కాలేజి తెనుగు పండి తులగు శివపురపు వీరభద్రపాకయాజిగారును, చివుకుల అప్పయ్యశాస్త్రిగారును మావైదికాంధ్ర గ్రంథ మాలిక లోని ప్రశ్నోత్తరమునుచూచి యోచించకను వివేచనలేకను

అర్ణవాపోశనము చేయుటకగస్త్య వేషములను ధరించి
 “గుణకర్మ స్వభావానుసారము వర్ణము వచ్చుననియు జాతి
 వేరు వర్ణము వేరనియు చెప్పువారు కలిరాజ సేవకులని
 వ్రాసిరి. ప్రత్యక్షాది ప్రమాణములకు విరుద్ధముగ మిథ్యావా
 దము చేయుచున్నందున తామే కలిరాజ సేవకులుగ నున్న
 వారు. మేము మనుష్యులేకజాతియని నిరూపించినారము.
 వీరభద్రపాకయాజిగారును, అప్పయ్యశాస్త్రిలింగులకు వ్యతి
 రేక వాదులు గనుక తాము మను ష్యేతరజాతిలో చేరినవా
 రని తమవాదమువలననే సిద్ధమైనది. సంకరమును వీరియందే
 సార్థకమైనది.

(ప్రశ్నార్థ వాపోశన నిరసనము.)

శి. వీ. పాకయాజిగారును, చి. అ. శాస్త్రిలును మమ్మా
 ర్యులని నిశ్చయించిరి. ఆర్యులగు మమ్ముల పరిహసించు
 చు మాకు విరోధములగు నవైదిక సిద్ధాంతములను స్థాపింప
 జూచిరి గనుక “ఆర్యాన్యేచదన్యవోః” యను వేదప్రమాణము
 చొప్పున తాముదన్యులని సిద్ధమైనది.

మా ప్రశ్నలకు ప్రత్యుత్తరములు వ్రాయలేదు. ఉదా
 హరణముగ మా మొదటి ప్రశ్న “వర్ణము జన్మము తోడనా?
 గుణకర్మ స్వభావముతోడనా? వీర్యప్రధానమా? క్షేత్రప్రధా
 నమా? అధవా రెండునా? వీర్యప్రధానమైతే, ధృతరాష్ట్రాదులు
 క్షత్రియులెట్లు? క్షేత్రప్రధానమైన వ్యాసాదులు బ్రాహ్మణులు
 లెట్లు? రెండును ప్రధానమైన, యొకనితల్లి శూద్ర స్త్రీ,

తండ్రి బ్రాహ్మణుడు, వాని వర్ణమేది?” ఇందుకు తరములు లేవు. గ్రంథమంతయు పరిహాస వచనములతో నిండియున్నది. గనుక నది విషపానమైయున్నది.

తాము సనాతన ధర్మరక్షకులని వ్రాసికొనిరి. 1908 సంవత్సరమునందు నాసిక్ నగరమున సనాతన ధర్మ మహా పరిషత్తు నందు పతితపరావర్తనమంగీకరింపబడి అది మొదలు కొని సభవారు పతితులను తమలో చేర్చు కొనుచున్నారు. దీనికి విరుద్ధముగ శి. పీ. పాగారును, చి. అ. శాస్త్రిలును వ్రాసిరి గాన వీరు సనాతన ధర్మరక్షకులు గానేరక తద్భక్షకులగు ససనాతన ధర్మపరులగు రాక్షసులైరి. లోకమంతయు గుణము ప్రధానమని యనుచున్నారు. వేదాది శాస్త్రము లాలాగే చెప్పుచున్నవి. వీరిందుకు విపరీత చేతస్కులైరి. గావున “సాక్షరాహి విపరీతతాంగతాః కేవలం జగతితేషి రాక్షసాః” యను నది వీరియందు సార్థకమైనది. “చాతుర్వర్ణ్యం మయాసృష్టం, గుణకర్మ విభాగశః” అను గీతా వాక్యములో ‘సృష్టం’ అను శబ్దమును గట్టిగ పట్టుకొని యీ యపరాగస్త్రులు విషపానముచే స్మృతితక్కి “గుణకర్మవిభాగశః” యను దానిని త్యజించి వెట్టికేకలువేయ ప్రారంభించిరి.

పాకయాజిగాదును శాస్త్రీగాదును వారి తాత ముత్తాతలును వేనిని నమ్మియున్న వారిలో అట్టి పురాణములనుండి చూపిన ప్రమాణములనుబట్టి మేము పురాణముల నమ్ముచున్నామని భ్రమించిరి. అవి తమకొరకుగాని మాకు గావని గ్రహించలేక పిలవించిరి.

ఈశ్వరుడు మనకు దుర్లభమగు శరీరమును, ప్రసాదించి తన యనుగ్రహముచు జూపియున్నాడు. దీనిలో నుత్తమము, ప్రశంసనీయము, అనర్హము, అచ్ఛత్రము, ఉజ్వలము, విశుద్ధము, వివేకరూపమగు నొకమహాదీపము వెల్లుచున్నది. దీనిచే మన మధికముగఁజూచి యధికముగఁ దెలిసికొని యధికముగఁ జేయగలము. అందుకొక గురువు గావలయును. అట్టి గురువు వేదమని యార్యుల మంత్రవ్యము. ఇదికపటమని కృత్రిమమని వ్రాసిన హస్తములకు ధిక్కారము సమర్పించెదము. ఇదియధిక (యాపోశన) పానముచే గలిగిన యధిక ప్రసంగము ననధికార చేష్టయగుచున్నది.

“వసు, రుద్రా, దిత్య బ్రహ్మచర్యములను కల్పించినామని వ్రాసిరి.” వేదమందు పర్యుక్త బ్రహ్మచర్యములను జూపినచో పాకయాజి శాస్త్రులిరువురును తమ నాలుకలు గోయించుకొని హస్తముల కత్తరించుకొనియెదరా? * చిత్రములను జూచి చర్మకురీక్ష చేయువారికి వేదాధికార మెట్లు వచ్చును? వీరు పౌరాణికులు. హిందూమత గ్రంథములెల్ల, జన్మమువలననే వర్ణము కలిగెనని వేనోళ్ల ఘోషించుచున్నవని వ్రాసిరి. అర్షగ్రంథములందెచ్చటను హిందూ శబ్దములేదు. ఇది సంస్కృత శబ్దముకాదు. ఇది యేదో కొత్తమ తము. దీని గురించి గ్రంథము లేమిటో సిద్ధాంతము లేమి టోవినగోరెదము. మాకు తెలిసినంతవరకు హిందువనగా నాస్తికుడు, గులామని యర్థ

*యజు. ౧౧-॥గీ.॥ఛాందో. ఖండ॥౬-౭౮-౯-౧౦॥లో ఈవిషయము గలదు.

ము. ఈనా స్తికమతమునకు సనాతనధర్మమని పేరుపెట్టిన లోక వంచకుల నేమనవచ్చును? గనుకనే మేము చూపిన ప్రమాణ గ్రంథములను తమ గ్రంథములుగావని యనుకొనిరి.

సృష్టిరూపమన నీశ్వర రూపమట. ఈశ్వరునకు, రూపము గలదట. శ్రీయాది శంకరులు బ్రహ్మ సూత్ర [వేదాంత] భాష్యమందు “సృష్ట్యైతర భావిత్యాచ్ఛరీ రస్య ప్రాక్ సృష్టేస్తదనుపపత్తేః” అనగా భూగోళాది సృష్టికి యనంతరము శరీరముయొక్క సృష్టియగుచున్నది. గాన నీశ్వరుడు శరీర రహితుడని నిరూపించియుండగా వారి శిష్యులగు వీరు శంకర సిద్ధాంతమును సంకరముచేసి యీశ్వరునకు శరీరము కలదనుచున్నారు. గనుక గురుద్రోహులును మిథ్యావాదులని సిద్ధమైనది.

వీరికి జుట్టుబొట్టు కట్టులు ప్రాముఖ్యములు. వీరుబ్రహ్మముఖమందు బుట్టలేదు. గనుక బ్రాహ్మణులుకారు. గుణకర్మాదులు వర్ణహేతువులుకాదు గనుక వీరికేవిధము నను బ్రాహ్మణత్వములేదు. ఇందువలన వీరు జుట్టుబొట్టులతో బ్రహ్మత్వముఁ బొందగోరిరి. ఉభయ భ్రష్టత్వము వీరికి సిద్ధించెను. వీరు సాధుజంతువులను జంపెడు శాక్తేయులు.

వీరధ్వైతులైనచో వారి మతప్రకార మందరును బ్రహ్మలే యగుదురు. అయినను శూద్రాదులకు వేదాధికారము లేదని వాదించుచున్నారు. [7-9_17] ఆ॥ ప్రకాశిక కాకున్నచో నొక బ్రహ్మవలన నాలుగు వర్ణములు కలిగినట్లే యొకని వీర్యమునకు నాలుగు వర్ణముల వారును గుణకర్మా

నుసారముగ నేర్పడుచురని యొప్పుకొనవలెను. అదియును వీరి కిష్టములేదు. గనుక వీరివాదముకు తర్కము. మావ్యాసమందు ముఖజబాహుజాది శబ్దములెప్పుడు రూఢిలో వచ్చినది నిరూపించినారము గాన - వారిని మేము మూర్ఖులారా ! యని సంబోధించినట్టు తామే వ్రాసికొనినది సార్థకమే యని మేము పుకొనుచు న్నారము. నవగ్రహ సమీక్షలో నిది పాఠకులకు దృఢపడును. స్త్రీ శూద్రోపనయన విధియును గ్రంథమును వ్రాయవలెనని మాకుపదేశించిరి. ఎవరి గుణకర్మ స్వభావములు పనయనార్హములగునో వారికిచేయుచునే యున్నారము. తమలో నిట్టి విధిలేదు. గనుక సొకరులై యున్నారు. ఇంకనైనను పాకయాజి శాస్త్రులుభయులును సత్యమును గ్రహించి యాచరించి తమలోని వర్ణసంకరను బోగొట్టుట మంచిదని సూచించుచున్నారము.

మేమిదివరకే ఖండించి మిథ్యయని సిద్ధాంతము చేసిన ఫలిత జ్యోతిష గ్రంథప్రమాణములు జూపుచు వీరభద్ర పాకయాజిగారును శాస్త్రుగారును నవగ్రహములు బ్రాహ్మణాది వర్ణకారకములనియు పుట్టుకతో వర్ణము వచ్చుననియు వ్రాసిరి. వీరికి పట్టియుండు గ్రహపీఠను నవనవగ్రహ సమీక్ష చేసి తొలగింతము. ఇందువలన వీరి యజ్ఞానమును వీరు సామాన్య జనులను మోసపుచ్చు విధమునలోకమునకు విడితమగును.

పాకయాజిగారును శాస్త్రుగారును ఫలితగ్రంథములయొక్క మిథ్యత్వమును పూర్వోపర విరోధమును తెలియని

యజ్ఞానముచేత గ్రహములకు వర్ణములతో సంబంధముచేసిరి.
 కాలామృత గ్రంథప్రమాణముచేత- గురు శుక్రులు బ్రాహ్మ
 ణులు; సూర్యాంగారకులు; క్షత్రియులు; చంద్ర బుధులు
 వైశ్యులు; శని శూద్రగ్రహమనియు, నీ గ్రహములు జాతి
 చతుష్టయమునకుఁ బ్రత్యేక స్పష్టికి కారకములని వ్రాసిరి.
 భువన దీపకలో “విప్రౌ శుక్ర గురు క్షత్రౌ కుజార్కౌ శూద్ర
 ఇందుజః । ఇందుర్వైశ్యః స్మృతౌ మేచ్ఛా సైంహికేయశనై
 శ్చరా” అని బుధుఁడు శూద్రుఁడనియు రాహుశనైశ్చరులు
 మేచ్ఛులని గలదు. ఇందేదినిజము ? భాగవతరీత్యాచంద్రుఁడు
 అత్రిమునికి అనుసూయయందు కలిగినవాడు. “అనుసూయా
 తుసుషువే క్రమాత్పుత్రత్రయంద్విజః ! దత్తాత్రేయః చంద్ర
 మసంతథా దుర్వాససంఘనిం” ఇత్యాది సౌరపురాణోక్త ప్రకా
 రము సయితము చంద్రుడత్రిమునికుమారుడే. చూడడు !
 బ్రాహ్మణులకు జన్మించిన చంద్రుఁడు వైశ్యుడయ్యెను.
 వైశ్యుడగు చంద్రుని పుత్రుడు శూద్రుడయ్యెను. సూర్యుఁడు
 క్షత్రియుడు అతని పుత్రుఁడు శనైశ్చరుఁడు శూద్రుఁడు అథవా
 మేచ్ఛుఁడు. వర్ణ కారకములగు గ్రహములలోనే పరివర్తనము
 గలదు. శి. వీ. పాకీగారి యొక్కయు, చి. అ. శా. గారియొ
 క్కయు వాదమేగర్తమునఁ బడవలయును ? ప్రతిమానవ
 మాత్రుఁడును నాలుగు వర్ణములతో గూడియున్నాడనియు
 నందు ప్రాముఖ్యగుణమునుబట్టి వర్ణమేర్పడుననెడు మామ
 తవ్యమును ఖండింపఁబోయి వీరు తెచ్చుకొన్న ముప్పును
 చూడుడు. “భృగోఃసకాశాదభవచ్చ కోదైత్యగురుర్మహా”

అనగా శుక్రుడు భృగు ఋషి పుత్రుడు. “తాలశ్చ శంబర శ్చైవ కపిలః శంకరస్తథా | స్వర్భాను వృషపర్వాచ బాణ స్యేతేసుతాఃద్విజాః” అనగా సింహికా గర్భమందు బాణా నురునకుఁ గలిగినవాడు రాహువని సౌరపురాణమునఁగలగు “భారద్వాజకుఁడభవః క్షీతిసుతః” ఇత్యాదిపురాణ ప్రమాణములవలన భారద్వాజ పుత్రుఁడంగరకుఁడు. అత్రిఋషి అనుసూయను వివాహమాడి చంద్రునిఁ గనక యుండినప్పుడును, చంద్రుఁడు బుధునిఁగనక యుండినప్పుడును, సూర్యుఁడు శనైశ్చరుని బడయకుండి నప్పుడున్న గ్రహములెన్ని ? వీరు జన్మించక పూర్వము జన్మ కుండలులలో నెన్ని గ్రహములు వ్రాయఁబడుచుండెను? ఇది సనాతనమని వ్రాసినవారికి సిగ్గుగలదా? నవగ్రహ పూజ చేయు పాకయాజి శాస్త్రీగారు మ్లేచ్ఛపూజలు చెయువారనిన లజ్జయుండవలదా ? ఈ శూద్రోపాసకులు మనుష్యునకుగల వర్ణములు నాలుగును వేరువేరుగా నుండక క్రతివ్యక్తియందును యోగమై యున్నవని తెలియజాలక వర్ణముపనయనకాలమందు వచ్చునా ? లేక స్నాతక సమయమందు వచ్చునాయని కుశ్చంకల పాలైరి. గనుక తాము వ్రాసికొనినట్లు వారికిఁ జీవాట్లతో హితభోధ చేయక తప్పదు ఓ మ్లేచ్ఛ పూజకులారా ! మానవునియందుగల నాలుగు వర్ణములలో నేది ప్రాముఖ్యమని యెప్పుడు సాధ్యమగునో అప్పుడు తెలియవచ్చునని గ్రహించుడు. “మూర్ఖస్తు నవమోగ్రహః” యనునది మీయందు సార

కమైనది. మూర్ఖులు మిథ్యాగ్రంథములను ప్రమాణముగ నుదహరింతురు.

“రాహోఃచ్ఛాయాస్సృతః కేతు” యని రాహువుయొక్క ఛాయయే కేతువని యున్నది. ఇట్టి కల్పిత గ్రహమునకు సంబంధముగ “కేతుః కృణ్వన్న కేతవే” యను మంత్రమును పఠించుటకలదు. నిరుక్తమందు కేతు శబ్దమునకు జ్ఞానము జ్యోతి యని యర్థముగలదు. ఈ మంత్రార్థమును భాష్యములోజూచి నిచో గ్రహమున కేమియు సంబంధములేదని విశదమగుచున్నది. వర్ణవిషయమునందుగ్రహసంబంధమేమో తమకు యట్టె త్రవ్వితలకెత్తునను భ్రాంతినిజెంది బిడ్డనెత్తుకొన్న సంతోషములోఁబడి గుడ్డతొలిగినది చూచుకొననివారైరి.

సోదరులారా! మీద సనాతనమని తలంచిన విషయములెన్ని యసనాతనములో, మీరు సత్యమని భ్రమించినవెన్ని సంగతులు మిథ్యలో, మీరు నిజమని భావించిన యంశములెన్ని మృషలో, మీరు సిద్ధమని వ్రాసిన వ్రాతలెన్ని యబద్ధములో, దురభిమానము విడిచి వివేచనచేయుడు. ఈకల్పితకు పంథములో నీయజ్ఞానాంధ కారములో నీ కృత్రిమమగు గర్తములో మీరు పడుట జాలక తా చెడ్డకోతి వనమెల్లఁజెఱిచె నన్నట్లు మీ చుట్టునుండు వారినెల్ల బడఁద్రోయదలంచితిరా? ఏల వంచకశిరోమణులను పేరుగాంచెదరు? సత్యమును గ్రహించుడు. మీ యందు బ్రాహ్మణవర్ణ గుణము ప్రధానమైయుండెనేని అట్లు చేయుదురు.

వీరు “రజస్వలా వివాహఖండన” మను గ్రంథమును వ్రాసిరి. వీరికి హిందీభాష తెలియును. హిందీ భాషలో “వైదిక వివాహదర్శ” మను గ్రంథము బరోదావిద్యా యిలాకా ఇన్స్పెక్టరుగారగు అత్మారాం అనువారు వ్రాసి యున్నారు. దానిని పఠించినచో వీరు తరదేశపు సంగతిని గప్పి పుచ్చి అంధ్రలోకమును వంచించుటకై ప్రయత్నించినట్లున్నది “సవనార్యోనగచ్ఛేయుః నగచ్ఛేద్ద్యాత్మయుగ్మకం | పితాపు త్రైర్నగంతవ్యం నగచ్ఛేద్ బ్రాహ్మణతయం” బని బోధించుచు నాంధ్రులలో గలసమ్మేళన శక్తిని యొకమత్యమును చెరుప బూనియున్నారు ఐనను మా వైదికాంధ్రగ్రంథమాలిక రూపమగు ప్రచండవాయు సంచార మీయాధ్రదేశమున సంచరించి యీయసనాతన యవైదిక యధర్మహర్మ్యము యొక్క మూలమును ఛిన్నభిన్నము చేయుచున్నందున నది ధడాధడఁ గూలి కడిపోవుచున్నది. గనుక వీరి ప్రయత్నమంతయు వ్యర్థమైనది. వీరు ప్రతిజ్ఞాప్రవీణులై ప్రచండబహుమరులై తమ గ్రంథములకు నుద్దండమగు పేరుఁబెట్టి యస్వాభావిక మగు నగస్త్య జన్మములెన్నియొత్తినను సంభవాంశముల నాపో శనముఁ జేయుఁజాలరు. ఇది వృథయగు నున్నతప్రయత్నమని శివపురపు వీరభద్ర పాకయాజిగారును చివుకుల అప్పయశాస్త్రి గారును గ్రహింతురని నమ్మినారము.

శ్రీదయాసంద సరస్వతీ స్వామిగారి ఛాయాపటమునుఁ గాంచినవారికి విరాటుని కొలువుకూటములోనికి వచ్చినమల్లుని యాకార వర్ణనము జ్ఞప్తికి వచ్చును.” అని వ్రాసిరి. ఈవాక్య

మువలన పాకయాజి శాస్త్రులరువురును గుణభ్రష్టులనియు
చర్మపరిక్షకులనియు సిద్ధాంతమైనది. నిజముగా వీరు చెట్టుక్రింద
విశ్రమించిన సింహమును చెట్టెక్కి వెక్కిరించిన మల్లులని తెల్ల
మైనది.

వీరేదియో తమ స్వజాత్యాశ్రమ ధర్మరక్షణ భార
మును వహించిరట. మానవజాతియొక్కటియని మేము నిరూ
పించి యున్నారము. వీరు దాని సంగీకరింపక తమకు మానవే
తర జాతియొకటి స్వంతముగకలదని మానవ జాతినుండి
స్వయం బహిష్కృతులైరి గనుకనే వీరు ప్రమాణ బద్ధమగు
యొక్తియుక్తమగు సిద్ధాంతముల నొప్పుకొనక యున్నారు.

వీరు తమ గ్రంథములో [ర. వి. ఖం.] “మాదర్
చోద్ - బేటీచోద్ - బుడ్డిచోద్” మున్నగు మహాఘృణితములు
మిక్కిలి యశ్లీలములగు బూతులు వ్రాసికొని అందరిది తమ
వలెనే బూతుల పాండిత్యమని యున్న తప్రలాపములు ప్రేలు
చున్నవారు.

(అ స్తు.)

1. మేమివ్యాసముడు ప్రత్యక్షాది ప్రమాణములతో జాతి
వేరు వర్ణము వేరనియును, ప్రతి మానవుఁడును చాతు
ర్వర్ణ యుక్తుఁడై యున్నాడనియును, వర్ణమునకు గుణకర్త
స్వభావ ప్రాముఖ్యములు హేతువులనియు సిద్ధాంతము
చేసితిమి.

2. పాకయాజి శాస్త్రులుభయులును దస్యులనియు నసనాతన ధర్మరక్షకులనియు చర్మపరీక్షకులనియు విశదపరచితిమి. వీరు జంతుహింసను జేయువారు.
3. వీరు వేద మెఱుంగని వేషధారులని లోకవంచకులని ప్రతిజ్ఞ చే రూఢి పరచితిమి.
4. వీరి మతము నాస్తికమగు- గులాము మతమని చూపితిమి. వీరు శాక్తేయులు.
5. వీరిది-చాతుర్వర్ణ బాహ్యమునగు మరియు మనుష్యేతర మునగువలె జాతియని, మ్లేచ్ఛ పూజకులని, శూద్రోపాసకులని, సిద్ధము చేసితిమి.
6. వీరి బూతుల పాండిత్యమును వెల్లడి చేసితిమి.
7. వీరు స్వయాంప్రతిజ్ఞాభంగకులై స్వనియమ భంజకులైరని విసష్టము చేసితిమి.
8. వీరు వికరీత చేతస్కులగు రాక్షసులని తీర్మానించితిమి. ఇదంతయు నాంధ్రప్రకాశికలో చూచియు వీరి శిష్యులు యన్. నాగవీరయ్య తమ గురువుల కక్షముగ నాంధ్ర ప్రకాశికలో (13-9-1917) మేము సరియైన ప్రత్యుత్తర మొకటిఁగూడ వ్రాయకుండుటంజేసి ప్రత్యుత్తరముగ తమ గురువు లేమియు వ్రాయరైరి యని ప్రచురించిరి. పాపము! యీ విద్యార్థికి మా వ్యాసముఁబఠించు సమయమందే కన్నులుఁగానరాక యాధర్వము ప్రాప్తించినందుకు వింతయగుచున్నది. అథవా వీరిగురువులగు వీరభద్రపాకయాజిగారికిని

అక్షయశాస్త్రులకును యిట్లేసంభవించియుండెను గాబోలు?
 ఇప్పుడైనను కండ్లకు కలికము వేసికొని యీ వ్యాసమును
 పఠించి తమదురాభిమానమును హఠమును మహాత్ములను
 వెక్కిరించు నైచ్యగుణమును త్యజించి స్వాత్మనిరీక్షణముఁ
 జేసికొని బాగుపడుదురని నమ్మినారము.

శ్రాద్ధ నిర్ణయము.

మొదట పితృయాన దేవయానము లనగా నేమో విచారితము. శతపథాది బ్రాహ్మణ గ్రంథములందును మన్వాదిస్మృతులయందును యుపనిషత్తులందును దేవయానము త్రాయణము. పితృయానము దక్షిణాయనము. దేవతలకు శుక్ల పక్షమని, పితరులకు కృష్ణపక్షమని. దేవతలకు పగలని, పితరులకు రాత్రియని, దేవతలకు ప్రాతఃకాలమని, పితరులకు సాయంకాలమని, దేవతలకు పూర్ణమాసియని, పితరులకు అమావాస్యయని. దేవమార్గము జ్వాలయని, పితృమార్గము ధూమమని. దేవతలకు పూర్వాష్టా సమయమని పితరులకు నపరాష్టామని దేవయాన పితృయానములు చెప్పబడియున్నవి. ఇందు ఐరస్పర విరోధ మున్నది. ఎట్లన-దేవయాన మగు నుత్తరాయనమందు పితృయాన మగు కృష్ణపక్షమును రాత్రియును అమావాస్యయును గలవు. ఈలాగుననే పితృయాన మగు దక్షిణాయనములో దేవయాన మగు శుక్ల పక్షమును పూర్ణిమయును పగలునుగలవు. బ్రాహ్మణ గ్రంథములు అలంకార యుక్తములైయున్నవనియు, నవియే పురాణములని విద్వాంసులమతము. ఈ రహస్యములను తెలియకనే, మన భారతీయులు వివేచనలేక మిథ్యలను కల్పించినారు. ఇప్పుడువసంతో గ్రీష్మ వర్షాః తేదేనాఋతవ ♦ ♦ ♦ అహరేవదేవాః రాత్రిఃపితరః పూర్వాష్టాదేవాః అపరాష్టా పితరః ఇత్యాదిశతపథ బ్రాహ్మ

ణవాక్యముల సంగతములని తోచుచున్నది. వసంతఋతువు
 నందు రాత్రులుగలవు గనుక రాత్రిపితరః యనుట విపరీతమ
 గుచున్నది. ఇదిపూర్వాపర విరోధమని స్పష్టమగుచున్నది. అయి
 తే బ్రాహ్మణగ్రంథములలో మిగులగూఢాశయాములున్నవి.
 అజ్ఞాను లీయాశయ మెఱుంగజాలక తప్పుద్రోవలఁ బడుచున్న
 వారు. చూడుడు. పితరుల సమయము క్రమక్రమమున క్షీణించు
 భాగమైయున్నది. దేవతలసమయము క్రమక్రమాభి వృద్ధిభాగ
 ముగనున్నది. అనగా పితరులసమయము అవసతిఅర్థాత్ నిరా
 శాసూచకమైయున్నది, దేవతలసమయము మున్నతీసూచకమైయు
 న్నది. దేవతలసమయమునకు విపరీతమైనది పితర సమయము
 దీనియందలి ముఖ్యాశయమేమన॥— వృద్ధి నొందుచుండువారు
 దేవతలస క్షీణించుచుండువారు పితరులని సారాంశమగుచున్నది.
 ఉన్నతియవసతులు రెండును రెండువిధములు. ఒకటి శారీరక
 సంబంధమైనది. రెండవది జ్ఞానసంబంధమైనది. జన్మము
 మొదలు యవ్వనావస్థ పర్యంతము శరీరవృద్ధియు, తత్పశ్చాత్
 యశావనము మొదలు మరణ పర్యంతము క్షీణమును, సంభ
 వించును. ఇదే విధమున సత్యవిద్య సత్యాచరణములను
 పాలించుటయందును వృద్ధిక్షయము లుండును. అది జ్ఞానసం
 బంధమైనది. ఇచ్చట ప్రాకృతిక యుపమానముతో జీవాత్మ
 యొక్కగతి చూపింపఁబడియున్నది. సూర్యుండు జ్యేష్ఠ
 మాసమువరకు మహా తేజముగలవాడై అక్కడినుండి మార్గ
 శిర పుష్యమాసములు వచ్చునప్పటికి మందతేజుఁ డగుచు
 న్నాడు. అర్థాత్ సూర్యుఁడు తక్కువమందు పరమప్రచండ

కిరణములతో వృద్ధి నొందుచు దక్షిణాయనమందు క్రమముగా
 తేజోహ్లాసము గల వాడగుచున్నాడు. ఇట్లే జీవుడు బాల్యా
 వస్థనుంచి యశావన పర్యంతము నానారీతులచే వృద్ధియగు
 చున్నాడు. తరువాత దక్షిణాయనమందలి సూర్యునివలె
 యశావనావస్థనుండి సర్వము క్షీణించుచు నొక నా డస్తమించు
 చున్నాడు. ఈశ్వర నియమానుసారముగ సూర్యుడుసయిత
 మొక కాలమందు తేజహీనుడై వడిపోవుచున్నాడు. ఈలాగు
 ననే శుక్ల కృష్ణ పక్షములను, పగలు రాత్రులను దేవ పిత
 రులకు నుపవాసముగ చెప్పబడియున్నవి. ఇది వైదిక ధర్మోప
 దేశము. ఓ పితృజనులారా! సూర్యచంద్రులకువలె మీకును
 రెండుదశలున్నవి. ప్రథమదశ దాటిపోయినది. ఇప్పుడింద్రియ
 ములు శిథిలమగుచున్నవి. ఇంక నమావాస్య తిథియందలి
 చంద్రునివలె నొక దినమం దవశ్యము మీరును అస్తమింపక
 తప్పదు. మీరు యశావన దశవరకు దేవతలై వృద్ధికివచ్చితిరి.
 ఇప్పుడు పితృదశ సంప్రాప్తమైయున్నది. ఓ వృద్ధపితృలారా!
 మీరు బ్రహ్మధ్యానమందు చిత్తమును నిలుపవలయు
 ను. రాత్రివచ్చుచున్నది, వెంటనే అంధకారమావరించు
 చున్నది. నక్షత్రములు మినుకు మినుకుమని కించిత్ప్రకాశ
 మునిచ్చును, వృద్ధులారా! యద్యపి పగటితో సమానముగా
 నిప్పుడు మీ ప్రతాపములులేవు. మీరుసర్వాంశములందును
 అసమర్థులైతిరి. తథాపి రాత్రివలె మీజీవనాకాశరూప
 మగు హృదయములందు కొంచెము ప్రకాశశేషమున్నది.
 అందుబుద్ధి రూప ములగునక్షత్రములు విద్యమానమైయు

న్నవి. కృష్ణపక్షచంద్రుడు నక్షత్రముల సహాయముతో
 రాత్రిని శోభింపజేయుచు ప్రాణులకు సుఖమును ప్రసాది
 ంచు విధముననిందియ రూప నక్షత్రముల సహాయ
 ముతో ఆత్మచంద్రుడు తనరూప నిశియందు వికసితుడై
 యథాశక్తి తోడి జీవులకు సుఖ ప్రదానముచేయు చుండ
 వలెను. దినరూపమగు యావనము అర్థాత్ దేవయానము
 గతించినది. ఇప్పుడు జరారూపమగు రాత్రి ప్రవేశించినది.
 తేజము శూన్యమైనది. ఈరవంత యుష్ణమున్నంతలో కర్మణ్యుఁ
 డవుకమ్ము! శీతలమావరించియున్నది. పితృలారా! లెండు
 లెండు!! చూడుడమావాస్య రాబోవుచున్నది. అప్పుడు
 సాయంకాలమునుండి ప్రాతఃకాలమువరకు సంధికారముగనే
 యుండును. చంద్రుడ స్తమించును. మీ ఆత్మ చంద్రుడును
 అవశ్యముగ నస్తమించును. ఈశ్వరోపాసనము సల్పుడు
 కల్యాణము చేకూరును పాఠకులారా! కొంచెము ధ్యానించిన
 నిదియాపమిక (ఊపమాలంకారము ద్వారా) సదుపదేశ
 మనియు, నిది జీవిత పితరులయందు ఘటించునుగాని, మృత
 పితరులకుఁ గాదనియు, విదితమగుచున్నది. తప్పక నీయుపమా
 ప్రదర్శిత సదుపదేశము నితాంతముగా జీవిత పితరుల కొరకు
 గాని, మృతపితరులకుఁ గానేరదు. మానవ జీవనోద్దేశమున
 కెటువంటి మనోహరమగు ప్రాకృతిక యుపమాలంకారముతో
 మార్గము బోధింపఁబడినదో చూడుడు. మృతపితరులీ యుప
 మానయుక్త శిక్షణమున తమజీవన సుధారణమును చేసికొన
 గలరా? మృతపితరు లెచ్చటనయిన తాము సూర్యచంద్రుల

+



వలె నిస్తేఁజనిర్బల నిర్బుద్ధి నిరారోగ్యములచే క్షీణించుచు,
రాత్రితో తుల్యముగను అమావాస్యవలెను, తాము అంధ
కారవృత్తమున బడుదుమని తలంచుట సంభవమా? ఇట్టి
ఆధ్యాత్మికభావమును చచ్చినవారు గ్రహింపగలరా? గనుక
పితృయజ్ఞము జీవిత పితరులకేగాని, మృతులకు కానేరదు.
ఇది దక్షిణాయన ఉత్తరాయన సమయములచేత సయితము
సిద్ధమగుచున్నది. మరియు దేవయాన పితృ యానములలోని
పరస్పర విరోధాంశము సయిత మీయుపమానార్థకమువలన
తేటతెల్లముగ నివారణమగుచున్నది.

పితృగణము-రాత్రి.

పితృశబ్దముయొక్క అర్థము పాలకులు. అధవారక్షకు
లని యగుచున్నది. రాత్రులందు రక్షణ మత్యంతావశ్యక
మగు చున్నది. రాత్రి రక్షణమునకు క్రభుత్వము వా
రనేక విధములగు సాధనములకై వితిలేని ద్రవ్యమును
వ్యయపరచు చున్నారు. ఆర్షేయ కాలమందీలాగే యుండి
నది. రాత్రులందు చోరత్వాది దుష్టకార్యములు చేయు
వారికి రాత్రిచరులుఅధవా సరనిశాచరులని పేరు. పూర్వ
కాలమందట్టి దుష్టులు రాత్రులందు గృహస్థులను నానావిధ
ముల బాధించుచుండిరి. వారి యుపద్రవములనుండి రక్షణము
చేసి ప్రజలను సుఖస్థితియందుంచువారును రాత్రిపూట ప్రజల
నురక్షించువారు జీవితపితరులగుదురుగాని మృతపితరులుకారు.
ఇట్లు పితృలు చేయురక్షణకర్మకు “స్వధా” యనిపేరు. వారు



రాత్రి కాలమునందు రక్షణముకొఱకు యత్నము చేయుచుండు నప్పుడు వారిధ్వజాదుల పైస్వధా శబ్దము చిహ్నముగా వ్రాయ బడుచుండు పద్ధతికలదు. అమావాస్యయందు పితృయజ్ఞమవస్యము చేయవలసిన విధియును, జీవితపితరులయొక్క సేవాది వ్రతము తెలియజేయుచున్నది. అమావాస్యయందంధకార మధికమగుచున్నది. అప్పుడు చోరాదిదుష్టులకు మంచి యను కూలసమయముగనుక రక్షకపితరులు మిక్కిలిజాగ్రత్తో గృహస్థులను రక్షించవలెను. ఈతిథిమందు పితృగణము యొక్క యావశ్యకతను గృహస్థులధికముగ నపేక్షింతురు గావున నమావాస్యతిథియందు [రక్షకగణము] లకు పుష్టికారకములగు భోజనము పెట్టి గౌరవించుచుండిరి. గనుక పితృయజ్ఞము జీవితపితృల కన్వయించునుగాని, మృతులకుగానేరదు. సంధ్యమొదలు రాత్రియంతయు పితృలు గృహస్థులను రక్షింతురు. సంధ్యాకాలమునకు ప్రదోషాయని పేరు. అర్ధాత్ రాత్రిలో ననేకదోషములు సంభవించును. సంధ్యాసమయము వచ్చినతోడనే చోరులు జారులు ప్రసన్నహృదయులగుచు తమకు కర్మలకును భోగవిలాసము కిదిమంచిముహూర్తమని సంతోషింతురు. దుష్టమృగములు తమనివాసమునుండి ప్రాణిపీడనముకొఱకు బయలుదేరును. ఈవిషత్తులనుంచి రక్షించుటకు పితృలు అర్ధాత్ రక్షకగణము తమతమ నియుక్తస్థానములుచేరి ఆయుధ ధారులై సంధ్యసమయమందు సిద్ధమగుదురు. గనుక సంధ్యాకాలమునకు పితృ ప్రసూయను పేరు వచ్చినది “సాయం సంధ్యాపితృప్రసూ” అని యమరము. ఈశబ్దములవలన సయి

తము శ్రార్థకర్మజీవిత పితృలందు వర్తించునని సిద్ధమగుచు
న్నది.

[పితృగణము-దక్షిణాయనము]

పూర్వకాలమున మనుష్యసమూహమందు క్షేత్రకా
ర్యమతి ప్రాముఖ్యమైనదిగా నుండినది, దక్షిణాయనము వర్ష
మునకు ప్రారంభసమయము గనుక గృహస్థులందఱును
అసమర్థులగు స్త్రీబాలక గణములను గృహములలో విడచి
క్షేత్రకార్యములందు తత్పరులై యుండెడివారు, శరద్ఋ
తువు ఆశ్వయుజమునుండి ప్రారంభమగును. అప్పుడు
వృద్ధులకు వ్యాధిబాధ లధికము గావున వృద్ధ పిత
రుల సంరక్షణ మత్యంతావశ్యకము. ఈకారణములచే
రక్షక పితృగణముయొక్క యావశ్యక మధికముగ తమ
కార్యము చేయవలసియుండెను, గనుక పితృ శ్రార్థ మాకాల
మున విశేషరూపమున వర్ణింపఁబడియున్నది. సూర్యుడు దక్షిణ
దిశకు వచ్చినప్పుడెట్లు క్షిణతేజు డగునో అట్లు వృద్ధులయొ
క్కయు, వానప్రస్థులయొక్కయు దశలు మిగుల న్యూనమ
గును. అప్పుడే సాధారణముగ యుద్ధ యాత్రలు జరుగుచుం
డెను. దేశ రక్షణమందు రక్షక పితృగణ మత్యంతశ్రద్ధగల
వారై యుండవలయును. రక్షక పితృలలో నెవరు పదార్థ
రసాయనవిద్య భౌతిక, నక్షత్ర, శారీరక విద్యలను చక్కగ
నెఱింగియుందురో వారికి సోమసద పితరులనిపేరు. విద్యుత్
బాష్పదుల ప్రయోగములందు నిపుణులై యుండువారు అగ్ని

ష్వాత్త పితరులనబడుదురు. జ్ఞానోపదేశకులై ధర్మోద్ధారకులగు
 వారు బర్హిషదపితరులనబడుదురు ఆయుర్వేదపారంగతులైన
 వారు సోమసద అధవాసోమపాపితరు లనఁ బడుదురు. కేవల
 సాత్వికాహారులు సాధులు సత్వగుణప్రధానులైనవారుహావిర్భుజ
 ఆజ్యపాలీను లనఁబడుదురు. నిష్పక్షపాత నిర్భయగుణయుక్తులై
 దుష్టజనశిక్షణమునుశిష్టజనసంరక్షణమును జేయువారు యమనా
 మకపితరులనబడుదురు వీరికి పిత, పితామహ, దేవ, యమ చతుర్ము
 ఖాది నామములు వైదికసంధమగుబిరుదునామములు. ఈపితరు
 లందరును యాగాది కర్మలందు గౌరవింపఁబడుట కర్హులు.
 పితృసంబంధమగు కర్మలలో స్వధాశబ్దమును దేవసంబంధమగు
 కర్మలలో స్వాహాశబ్దమును వాడఁబడుచుండెను. కొన్నిచోట్ల
 పితృభార్య స్వధాయనియు సన్నిభార్య స్వాహాయనియుగల
 దు. పితరులనేకులుగాని, యొకరుకాదు. గనుక పితృగణమని
 చెప్పబడుచున్నది. అనేకుల కొక్కభార్యయెట్లు సంగతమగు
 చున్నది? గనుక నిందలి భావమువేటు. ఎట్లు విద్వాంసులకు
 ఆచార్య ఊపాధ్యాయ, పాఠక, గురు, బోధకాదిపదవులును,
 పరాక్రమవంతులగు వీరులకు మహావీర, యోధా, బహాదుర,
 దేవేంద్ర, సరేంద్రాది పదవులును గలవో, యాలాగుననే పిత
 రులకు సామాన్యపదవిస్వధా యగుచున్నది. విశేషపదవులు
 అగ్నిష్వాత్త బహిష్పదాదులైయున్నవి. ఏశక్తిచేత స్వీయపరి
 వార, ధన, ధర్మ, కర్మ, దేశ, దేశాంతరముల యొక్క ధారణ
 పోషణ రక్షణాదులు జరుగునో దానికి 'స్వధా' యనిపేరు.
 ప్రకృతిని సయితము స్వధాయనుటకలదు. ఏదిస్వభావమును

విడువక ధరించియుండునో దానికి స్వధాయనిపేరు. స్వధాశబ్ద మన్న జలాదులందును వర్తించెను. కొందరు నికృష్టములు తమ మాతాపితృలు వృద్ధులై సంపాదనమం దసమగ్నులై శారీరిక దశలు శిశువునకుఁ దుల్యములై బలహీనులై తమ సహాయ మపేక్షించు సమయమందు వారికి అన్నపానాదుల విష యములొను, సేవాశుశ్రూషయందును, నిర్లక్ష్యముగ నుండుట కలదు. గనుక వేదవాణి “ఓమానవులారా! మీవృద్ధతమ, పితరులకు నాహార పానీయాదులచేతను, శీత వాతాది బాధలనుండియు, రక్షించుచు, శ్రద్ధతో నుపచారము చేయుదు అని బోధించుచున్నది. గనుక శ్రాదము జీవితపితరు లకుఁగాని మృతపితరులకుఁ గా నేరదు. “నమో దేవేభ్యః స్వధాపితృభ్యః” అని గలదు. నవయావనులకు నమశ్శబ్దమును పితరులకు స్వధాశబ్దము వాడఁబడి యున్నది. సర్వవిధముల నున్నతిఁ బొందుచుండు నవయువకులు దేవగణమనియు, న్యూనత బొందుచుండువారు పితృగణమనియు నిదిఁజేసి చెప్పఁ బడియున్నది. స్వధాయొక మూర్తిమతియగు స్త్రీకాదు. వైదికకోశమందు, అన్న జలఋతు, ప్రకృతి, స్వభావ, ధర్మ గుణ, మార్గాధారణ, పోషణకర్త యిత్యాదులకు స్వధా యని పేరు. పురాణములందుగల కథలన్నియు వేద విరుద్ధము లగు కల్పితగాధలై యున్నవి.

య ము ఁ డె వ రు ?

ఈ పితృ శ్రాద్ధవిషయమందు యమశబ్దము వచ్చు చున్నది. పితరుల యధిపతికి యముడనిపేరు. విద్వాంసు లనే

కులు యముఁడు సూర్యపుత్రుఁడని చెప్పుచున్నారు. సూర్యుఁడు మనుష్యునివలె చేతనుఁడుకాడు. జడమునుండి చేతనుఁడగు పుత్రుఁడుత్పత్తియగుట కేవల మసంభవము. సూర్యుఁడొక తేజోమయకుగు గోళము. భూమిపై యుష్ణమును ప్రకాశమును కలుగుటకై యీశ్వరుని వలన స్థాపింపఁబడిన జడపదార్థము. జడమునకు కలిగినది జడముగానే యుండవలెను. గనుక నిస్సందేహముగ సూర్యునివలన గలిగినఁ పుత్రుఁడు దినము అధవాకాలమని చెప్పవలయును. “కాలో దండధరః శ్రాద్ధదేవో వైవస్వతోంతకః” అని గోళముగలదు. గాన యగుశబ్దమునకు దినమని యమీశబ్దమునకు రాత్రియని అర్థము. సూర్యునకు పగలు పుత్రుఁడని రాత్రి పుత్రికయని వైదికసిద్ధాంతము. వేదాశయ మెరుగని వా రనేక కథలను కల్పించి యున్నవారు. త్వష్టాయనునతనికి సరణ్యాయనుపుత్రి కయు త్రిశరాయను పుత్రుఁడు కలిగెననియు, సరణ్య వివస్వానునకు యమ యమీయను సంతతికలిగెననియు నిత్యాదిగా కథలుగలవు. బ్రాహ్మముహూర్త దృశ్యమునకు త్వష్టాయని పేరు. ఈబ్రాహ్మముహూర్తమందు కింఛిత్ ప్రకాశ యుక్తమగు ప్రభాక్షిత్పన్న మగుచున్నది. ఉషాయనచుషః కాలమనఁబడును. ఇత్యాదిప్రాకృతిక దృశ్యముచు కథామూలముగ వర్ణింపఁబడియున్నది, ఉషా-సరణ్య సరమా-ఊర్వశీత్యాది నామములు పర్యాయశబ్దములు సూర్యోదయమైన తోడనే మనము ధర్మకార్యములు ప్రారంభించు చున్నారము. గావున సూర్యునకు ధర్మరాజనిపేరు ప్రకాశములేకుండ జీవుడు కార్యానుష్ఠాన

మునకు యోగ్యుడు కాజాలడు. అఖండమగు నీకాలము సూర్యునివలన గలుగుచున్నది. ఈకాలమునకే యముడని, ధర్మరాజని, మృత్యువని, పితృపతియని పేరు. వృద్ధులగు పితరుల సంగతిలో ప్రతిక్షణమును యముడు అగ్ధాత్ మృత్యువు సంబంధించియే యుండును. కొంద రీదినము! చనిపోవుచున్నారు. కొందరు రేపటిదినము మృత్యువుపాలగుదురు. మరికొందరు మఱునాడు మరణించెదరు. ప్రతిసమయమందును వృద్ధస్త్రీపురుషులు చచ్చుచునేయుందురు. యముడు తన యధికారములు పూర్ణముగ పితరులపై జూపుచున్నాడు. ఈకారణముచేత యముడు పితృపతి యనఁబడుచున్నాడు. పితృశబ్దముతోటి యమశబ్దము ప్రయోగార్హమై యున్నది. ఈ దృశ్యము వానప్రస్థాశ్రమమున నుండు మాతాపితా పితామహీ పితామహా ప్రపితామహీ ప్రపితామహులందు మిక్కిలి యగుపడుచుండును. ఉపర్యుక్త మూడువిధములగు పితరులయందు యముని ప్రతాపము పూర్తిగ ప్రతీతమగు చుండును. అతని రాజ్యమీ మూడువిధములగు వృద్ధపితరులతో జరుపఁబడుచున్నది. గనుక యముడు పితృపతియని వర్ణింపఁబడియున్నది. యముడనగా సూర్యునికిని యర్థమగుచున్నది. పితృశబ్దము ఋతువులకు వాడఁబడుచున్నది గనుక వైదిక సంకేతమందు సూర్యుడు పితృపతియగు చున్నాడు. రక్షకులకు పితరులని పేరు. వీరికి యధిపతియగు న్యాయాధీశుడు కూడ పితృపతియగుచున్నాడు. పితరశబ్దము సూర్యకిరణములకు వాడఁబడియున్నది. గనుక పితృపతి యనగా సూర్యుడని యర్థమగు

చున్నది. ఈ యన్నింటికి వేదమందు “ యమః పితౄణామధి
పతిః యమః పృథివ్యా అధిపతిః ” ఇత్యాది ప్రయోగములు
గలవు.

యమదూతలు.

యముడనగా మహాకాలవాచకమని యింతవరకు
వ్రాసిన యంశములవలన సిద్ధమైనది. క్షణము, నిమేషము,
ప్రహరము, దినము, రాత్రి, పక్షము, మాసము మొదలగు
సవి యన్నియు కాలమునకు నవయవములై యున్నవి.
అఖండమగు మహాకాలమున క్షణపలాదులు దూతలుగా
గణింపబడియున్నవి. మహాకాలయముడు తన యధీనము
లోనిక్షణ! ప్రహరాది దూతలనుబంపి ప్రాణములను హరించు
చున్నాడు. ఈ యలంకారము నెరుంగనివారు యముడను
వానిని యమలోకమును యమదూతలను కల్పించి నానా
విధములగు గాధలను పురాణములను రచించియున్నవారు.
పగలు రాత్రి యీ రెంటిని యమరాజయొక్క కుక్కలని
చెప్పబడియున్నది. ఈ పగలును రాత్రియు రెండును కుక్కల
వలెనే ప్రాణులకు పరమభక్తిగల రక్షకములై యున్నవి.
వీనిని సమ్యక్రీతిని పోషించవలయును. అన్యథాయీవి రెండు
నున్నతములై జీవులను కఱచుచున్నవి. ఈదినరాత్రి రూపము
లగు సారమేయములు కఱచిన తరువాత యారోగమునుండి
ముక్తుడగుట యతిదుస్సరమగును. ఈ దివారాత్రి రూప
కునకములు సదాచార సత్కర్మపరులను రక్షించును. దురా

చార దుష్టకర్మ పరులను భక్షించును. అహోరాత్రాత్మక శునకములవర్ణనము అలంకార రూపమున వేదమునందు “అతి ద్రవసారమే యశాశ్వానా”యను ఋక్కునందు విస్పష్టముగ చెప్పబడియున్నది.

చిత్రగుప్తుఁడు

ఎప్పుడు యమదేవత- యొకచైతన్యదేవత కాదని సిద్ధమైనదో అప్పుడు యమునిలేఖకుఁడగు చిత్రగుప్తుఁడును చేతనదేవతకాదని సిద్ధమైనది. అంతఃకరణమునకు చిత్తమనిపేరు. మనము చూచెడునట్టియు వినునట్టియు వినుపించునట్టియు మంచిచెడుగులన్నింటియొక్క - ఛాయ తప్పక మన యంతఃకరణ రూపమగు ఫలకముపై చిత్రింపఁబడుచుండును. ఎట్లు ఫోటో గ్రాఫ్ యను యంత్రము మనశబ్దములను ఫలకముపై చిత్రించునో అట్లు మనయంతఃకరణ ఫలకము సమస్తకర్మలయొక్క చిత్రమును ధరించుచున్నది. దానినే మనము కర్మలేఖయనెదము. అదిబాహ్యమునకు తెలియక గుప్తముగ నుండటచే చిత్రగుప్తమనఁబడును.

అహోరాత్రాత్మక కాల యముడందరిని చంపువాడని తెలియును. కాలయమునివలననే మన యాయువు కొలత వేయబడుచున్నది. కాలమే మృత్యువునకు కారణము. అందుచేత కాలమునకు మృత్యువని పేరు వచ్చినది. ముఖ్యముగ వృద్ధుల హస్తములను సర్వదా మృత్యువుతన చేతులతో పట్టుకొని యుండును. వారితో మృత్యువు సదా

క్రీడించుచుండును. వృద్ధుల శరీరమందు మృత్యుదేవత విరాజమానమై యుండును. వారికి ప్రత్యక్షమై యుండును. వారి ప్పాడు కన్నులతో చూడజాలరు; చెవులతో వినుజాలరు. ఇంద్రియములన్ని క్రియలనుండి నివృత్తమై యున్నవి. వారి యెదుట యమరాజు విరాజమానమైయున్నాడు. ఈకారణము చేత కాలరూపుడగు యముడు పితృపతియనఁబడుచున్నాడు. పితృశబ్దమునకు పితరులు - పాఁకులు - సూర్యకిరణములు అని మూడర్థములు గలవు. సూర్యకిరణములు వినా అహోరాత్రాత్మక కాలమెట్లుఘటించును? గనుక పితృశబ్దమునకు యమ శబ్దమధిక సంబంధము గలిగి యున్నది. యమశబ్దమునకు నీశ్వరుడని వాయువని మఱి రెండర్థములు గలవు. యమసూక్తము నందు ఈశ్వరుడని భావ్యకారులు వ్రాసిరి. ఉపర్యుక్తమగు సంశయములవలన యముడును పురుషదేవతగాని, యమలోకముగాని, యమదూతలుగాని లేవనియు గరుడపురాణాదులు గాధలనియు కల్పితమనియు, తెల్లమగుచున్నది.

ఇంతవరకు పితరు లెవరను యంశము నిరూపణము చేయుటయైనది. ఈ యంశమును యోచించి చూచినచో శ్రాద్ధము మృతపురుషుల కెంతమాత్రము సంబంధము లేదనియు వృద్ధులగు జీవిత పితరులకు శ్రాద్ధతో నుపచారము సల్పుటయే శ్రాద్ధమనియు విస్పష్టమగుచున్నది.

పితరులు — ప్రాచీనావీతి.

ఈ విధి సయితము జీవిత పితృశ్రాద్ధమును సిద్ధపరచుచున్నది. “ఉధృతే దక్షిణేపాణావృపవీ త్యుచ్యతే ద్విజః సవ్యే

ప్రాచీన ఆవీతి నివీతి కంఠసజ్జనే” (మ 2-63) అర్థాత్ పూర్వకాలమునందు యజ్ఞోపవీతము మూడువిధముల ధరింపఁ బడుచుండెను. ఒకటి దక్షిణపార్శ్వమున, రెండు వామపార్శ్వమున, మూడు కంఠమందు ధరించుట కలదు. ఈ యాచారము సాధారణమయిన నియమము. బ్రహ్మచర్య గృహశ్రమములందు పవీతము దక్షిణముగ ధరింపఁ బడుచుండెను. దీనికి “ఉపవీతి” యనిపేరు. వానప్రస్థమందు యిది వామభాగమున ధరింపఁబడు చుండెను. ఇది ‘ప్రాచీనావీతి’ యనఁబడుచుండెను. “అధై నంపితరః ప్రాచీనావీతినః సవ్యం జాన్యాచ్య ఉపాసీదన్” [శతపథ] అని పితరవిశేషణమందు ప్రాచీనావీత్ శబ్దము వాడఁ బడు చుండెను. యజ్ఞోపవీతము కర్మసూచకమని యందరెఱింగిన విషయమేకదా? ఎంతవఱకు దక్షిణాంగముతో తుల్యముగ బల వీర్యాదిసాధనములు పుష్టములై యుండునో, అంతవఱకు గృహమందు ఉపవీతినైయుండి, యెప్పుడు వామాంగముతో సమానముగ బలవీర్యాదులు శిధిలములగుచుండునో, అప్పుడు వానప్రస్థుడై ప్రాచీనావీతి యగుచుండెను. అర్థాత్ మానవుని కార్యములన్నియు వామాంగమువలె శిధిలప్రాయములైనందుకు సూచకముగ ప్రాచీనావీతి పద్ధతి యవలంబనీయమై యుండినది. ఈ సంకేతము కేవలము జీవితములయందు ఘటించును గాని, మృతులైనవారియందు ఘటించదు. మృతక శ్రాద్ధము ప్రచలితమైన తరువాత ననేక కల్పిత తంత్రశ్లోకములును క్రియలును కల్పితములై ప్రమాణ పీఠమునెక్కి సత్యమును జయింపజూచుచున్నవి. యువావస్థ

వరకు యజ్ఞోపవీతము దక్షిణభాగమందుండుటకు మానవుడే యవస్థానరకు నధికకర్మ పరాయణుడని పౌరుషయుక్తుడని సూచించుట యగుచున్నది. తద్వత్తు మనుష్యుడు సయితము యశావనావస్థ పర్యంతము బలిష్ఠుడై సత్కర్మపరాయణుడై యుండును. ఎప్పుడు యశావనము గళితమగునో అప్పుడు వామాంగమువలె శిథిలమగు స్వల్పకర్మ పరాయణత్వము ప్రాప్తించుచున్నది. గతక తృతీయాశ్రమములోనుండు పితృలు తమస్థితి కనుగుణ్యముగ ప్రాచీనావీతు లగుచున్నారు. ఈ చిహ్నము నితాంతముగ జీవిత పితరుల కన్వయించుచున్నది. గాని మృతపితరుల కెంతమాత్ర మన్వయించదు.

॥ పితృలు — చంద్రలోకము ॥

అ నైదికులు, నవివేకులు, సనాతన ధర్మ రక్షక నామధారులు కొందరు చంద్రగోళమును పితృలోక మని నమ్ము చున్నారు. అది కేవల మసంగతము. పితరులు చంద్రలోక నివాసులైనప్పుడు వారు చంద్రప్రియులై యుండవలయును. దాని ననుసరించి పితృయానము శుక్లపక్ష పూర్ణిమ తిథులై యుండవలెను. అట్లుగాక, కృష్ణపక్ష యమావాస్యలు పితృయానమగుదున్నవి. చంద్రలోకమందగల పితరులు అమృత పానము చేయవలెను. అట్టి వారికి కృధివియందు యిడబడు పిండములతో సనావశ్యకము.

చంద్రామృతము దేవతలకొరకుగాని, పితృవులకుఁ గాదని యనెదరేమో? అట్లయిన పితరు లచ్చట నివసించుట

వృధాయగును. కృష్ణపక్షములో నమృతముఁ ద్రావుచుండి
యమావాస్యయందు నమృతము లభింపనందున పితృలకమా
వాస్యనాడు శ్రాద్ధ మవశ్యము చేయవలెనన్నచో, చేసిన
వారు తప్పక అమరులగుదురు. పురాణము లిట్లు చెప్పి
యున్నవి కించిత్ అమృతము వలన రాహుకేతువు లమరపద
వినిఁ బొంది యిప్పటికిని జీవించియున్నారు. ఈ స్థితిలో పితరు
లొకదినము తిండిలేక యుండరన్న నెంతటి యసంగతము ?

సౌమ్యశబ్దము పితృశబ్దముయొక్క పర్యాయ పదమని
కొందరు చెప్పెదరు. సోముని యందుండువారు గాన సౌమ్య
లనఁబడుదురని వారి యభిప్రాయము. అట్లుకాదు సోమసంపా
దకులకు సౌమ్యులని పేరు. ప్రాథమిక సమయమందు పితరులు
సోమరసమును బలవీర్యాదులయొక్క వృద్ధికొరకు సేవించు
చుండిరి. మరియు పితరులకు చంద్రుని సహాయ మత్యంత
సహాయకము. చంద్రునిపేరు సోముడనిగలదు. సోమలత
కును చంద్రునకును అర్థముగల సోమ శబ్దమే యీ ప్రవాద
మునకు కారణమైయున్నది. పితరులకు సోమలతయును చంద్రుఁ
డును పరమ సహాయకములైనవి. గనుక నీ సంబంధము ప్రచ
లితమైనది. ఇదియుంగాక శుశ్రుతమందు “సర్వేషా మేనసో
మానాం పత్రాణి దశపంచచ । యని శుక్లే చ కృష్ణే చ
జయంతే నివతంతిచ । ఏకై కంజాయతేపత్రం సౌమశ్చ హర
హస్తధా । శుక్లస్య పౌర్ణమాస్యాంతు భవేత్ ఋచ దశచ్ఛ
దః । ” చంద్రుఁడెట్లు శుక్లపక్షముం దొక్కొక్క కళవంతున
వృద్ధి నొంది, కృష్ణపక్షముందు క్షీణించునో - అట్లు సోమలతయు

శుక్లపక్షమున నొక్కొక్క పత్రముగా వృద్ధిని బొంది కృష్ణ పక్షమునం దొక్కొక్క పత్రము రాలిపోవు చుండునని చెప్పబడినది. కావున సోమలతా చంద్రులయొక్క వర్ణనము సమానముగ నున్నది. మరియు చంద్రుడు ఓషధీశుడు. ఇప్పుడు పితృలు చంద్రలోకమం దమృతపానము చేయుచుందురనుదాని యాశయము చదువరులకు వేద్యమయ్యెను గదా ?

సోమలతయే, చంద్రలోకము; దాని రసపానమే, అమృతపానము. సోమరస ప్రధానముచేత ననేక పదార్థములు చేర్చి యొక రసమును తయారుచేసి పూర్వకాలమున బలాభివృద్ధి కొరకు పానము చేయుచుండిరి అది పౌరాణికుల కాలమందు చంద్రలోకమందలి యమృతముగ పరివర్తనమై నభించుట శూన్యమయ్యెను.

పి తృ భో జ న ము .

“హవ్యకవ్యేదైవ పిత్రేలన్నే పాత్రే సుపాదికం” దేవాన్నము హవ్యమని పిత్రన్నము కవ్యమని చెప్పబడి యున్నది. కవిశబ్దము కావ్యకర్తయందును జ్ఞానియందును వర్తించును. ‘కవిర్మనీషీధిషణాధీః ప్రజ్ఞాశేముషీమతిః’ యని కోశము వృద్ధులకును దేశరక్షకులకును పితరులని పేరు. వృద్ధపితా - పితామహ - ప్రపితామహుల భోజనముకొరకు పరమచతురులును, పాకశాస్త్ర తత్వవేత్తలునగువారు, పాకమును సిద్ధపరచవలయును. ఎందుకన మిక్కిలి వృద్ధులగు పితరులకు శీఘ్రముగ జీర్ణించునట్టియు, జీర్ణించిన పిమ్మట, వానివలన పితరులకేవిధ

మైన పీడ కలుగజేయునట్టియు, శుద్ధమైనట్టియు, బలవర్ధకమైనట్టియు, పాకమును సిద్ధపరచవలయును. లేనిచో, పితృలకు నాపద సంభవించి యామూలముగ నన్నధాతకు పాపము సంభవించును. గనుక పూర్వకాలమందు మంచి యనుభవజ్ఞులగు వంటవారిని నియమించుచుండిరి. అట్టి కవులు సిద్ధము చేసిన యాహారమునకు కవ్యమనిపేరు. ఈ యంశమువలన సయితము శ్రాద్ధము, జీవితపితరులకు, చేయదగినదనియు, మృతపితరులకుఁ గాదనియు సిద్ధాంతమగుచున్నది. అగ్నిస్తోమ, రాజసూయఁ, అశ్వమేధము, మొదలగు గొప్ప యజ్ఞముల యందు పితృగణములు పిలువఁబడుచుండిరి. ఇట్టి సమయములందు పితరుల ఆమంత్రణమున ఋషులు కొన్నిటి నియమములు విధించియున్నారు. అజ్ఞాని, కుటిలుడు, దాంభికుడు, నాస్తికుడు మున్నగువారు ఆమంత్రణమున కర్హులుగారని చెప్పియున్నారు. కేవల వానశ్రుత్తాశ్రమియైన మాత్రమున చాలదు. ధార్మికుఁడుగా నుండవలెనని ఋష్యాదులమంత వ్యము. సాధారణ పితృయజ్ఞములయందు యీ నియమము లేదు. ఈ యంశములను వివేచనచేసి చూచినను, శ్రాద్ధము జీవితుల కన్వయించునుగాని, మృతుల కన్వయించుట లేదు.

పితా - పితామహ - ప్రపితామహులకు ముగ్గురికి మాత్రమే శ్రాద్ధము చేయవలెనను విధికలదు. కొందరిప్పుడును ప్రపౌత్రులు గలవా రచ్చటచ్చట గలరు. ప్రపౌత్రులు గృహస్థులగువరకు జీవించెడు ప్రపితామహులుందురు. ఈ మూడు విధములగు పితృలకే శ్రాద్ధముచెప్పి అంతకుపైగా

విధిలేకుండుట సయితము శ్రాద్ధము జీవిత పితరులకేయని నిర్ధారణ మగుచున్నది. మృతపితరుల కైనయెడల యీ నియమముతో ప్రయోజన మెంతమాత్రముకులేదు. ఎట్లు అనంత దేవతలను ఆవాహన చేయుదురో అట్లయనంతపితరులకు నావాహనము విధియగుచుండెను. ఎందరైననేమి? ఆహారమును పెట్టుటయునులేదు. పెట్టినదానిని గ్రహించువారు లేరు. పిండములు చూపి సంతృప్తిపరచుట కెందరైనను కావచ్చును. అట్లుకాదు శ్రాద్ధము జీవిత పితరులయందు ప్రయోజనముగలదు. కావున సంభవమగు ముగ్గురి పితృలకే శ్రాద్ధము చెప్పబడియున్నది.

ప్రశ్న:—పితృ యజ్ఞము జీవిత పితృల కన్వయించు నెడల దర్శ పౌర్ణమాది మాసికశ్రాద్ధమేల చెప్పబడియున్నది? ఇతర కాలమంతయును ఆహారములేక యెట్లుజీవించుదురు?

ఉత్తరము:— మాసిక యజ్ఞము మాత్రమేకాదు, దయినిక పితృయజ్ఞము సయితము కలదు. చూడుడు. “కుర్యాదహారహః శ్రాద్ధమన్యోద్వేకోదకేనవా! పయోమూల ఫలైర్వాపి పితృభ్యః ప్రీతిమావహాన్” (మ) “అహారహః స్వధా కుర్యాదోదపిత్రాత్ తదైతం పితృయజ్ఞం సమాప్నోతి” [శత] ఇత్యాదిమను యాజ్ఞవల్క్య వచనములవలన ప్రతిదినమును పితృయజ్ఞముచేయు విధి స్పష్టమగుచున్నది. ప్రాథమిక సమయమందు వాన ప్రస్థాశ్రమధర్మము చక్కగ పాలింపఁబడుచుండెను. వారికి నెలదినములకుఁ దగిన భోజన సామగ్రిని సమర్పించుటకు మాసిక యజ్ఞమనిపేరు. అమావాస్యను

గురించి రక్షక పితృగణముల విషయములో వివరించియున్నా
రము. గృహస్థులు మాసమాసము వాన ప్రస్థుల సముఖము
నకు వెళ్ళుచుండిరి. ఈవిధివలన వాన ప్రస్థులగు పితరులగు
మరల గృహశ్రమమందు ప్రీతిజనించక యుండును.
దేనినుండి వెలువడియుండిరో దానియందు మరల బద్ధులగు
చుండలేదు. ఇద్యాది కారణములచేత మాసిక పితృయజ్ఞ
మేర్పరచబడినది. ఇప్పుడు మనలో కొన్ని విశేషదినములందు
బ్రాహ్మణభోజనము విధియైయుండినది. మరియు ప్రతిశుభ
కర్మమందును పితరులను పిలిచి సత్కరించుచుండుట గృహస్థ
ధర్మ - మై యున్నది.

ప్రశ్న:—వానప్రస్థపితరులు గృహములకు వచ్చుట
విధియగునా ?

ఉత్తరము:—విధియును కాదు నిషిద్ధముకాదు. గృహ
స్థుడు వాన ప్రస్థాశ్రమములకు వెళ్ళవచ్చునా! యను ప్రశ్న
వలె యీ ప్రశ్నయు వ్యర్థమైనది.

ప్రశ్న:—పితృశబ్ద మెవ రెవరికి చెల్లుచున్నది? పితృ
యజ్ఞ మెన్ని విధములు ?

ఉత్తరము:—వృద్ధులు, శీక్షకులు, అచార్యులు, సభా
పతులు, న్యాయకర్తలు, సేనానాయకులు, పరోపకారపరా
యణులు, పరమదేశభక్తులు, వానప్రస్థులు, మున్నగువారు
పితృలనఁబడుదురు. దర్శయజ్ఞమునకు పిండపితృలనఁ బడుదురు.
దర్శయజ్ఞమునకు పిండపితృయజ్ఞ మనియు, అథవా అన్వా

ఘోర్యమనియు, మాసికమనియు, నొక్కపితరునకుమాత్రము
 చేయుసత్కారమునకు ఏకోద్దిష్టమనియు, సంవత్సరమున కొక
 తూరిచేయుదానికి బృహత్ పితృయజ్ఞమనియు, ముగ్గురుని
 సత్కరించుటకు పార్వణమనియు చెప్పబడును. ఏమనిపిలిచి
 యేమిపేనుపెట్టినను శ్రాద్ధము. జీవిత పితరులకొకకు యేర్పడి
 నది గాని మృతపితరులకు కాదు. ఆహారయోగ్యమగు సామ
 గ్రిని చేర్చుటకు సన్వాహారమనియు నొకమాసమునకు తగి
 నంత సామగ్రిని చేర్చుటకు మాసికమనియు చెప్పవచ్చును.
 సమస్తము పరివర్తనమై గ్రంథములు ప్రక్షిప్తములయి పోయి
 నందున యధార్థము అధఃపాతాళమునఁ బడిపోయినది. స్వార్థు
 లును దురభిమానులును హఠవాదు లధికమైయున్నవారు. ఉ
 దాహరణముగ నొకయశమును సమీక్ష చేయుదుము. ఈవర్త
 మాన సమయమందు సన్యాసులను శ్రాద్ధములలో రానీయరు.
 వారిని చూడనీయరు. వారు మృతులయిన తరువాత ముక్తిని
 పొందెదరు గాన వారికి శ్రాద్ధములు చేయరాదందురు. వారు
 కర్మత్యాగులు గనుక కర్మను చూడరాదని చెప్పుదురు.

గీతయందు “అనాశ్రితః కర్మఫలం కార్యం కర్మకరోతి
 యః । ససన్యాసీచయోగీచ ననిరగ్నిర్న చాక్రియః” యనియు,
 మనుస్మృతియందు “ అధియజ్ఞం బ్రహ్మజపేదాధిదై వికమే
 వచ । ఆధ్యాత్మికంచ సతతం వేదాంతా భిహితంచయత్ ”
 అని సన్యాసులకు యోగ్య కర్మలు విహితములని చెప్పబడి
 యున్నది. ఒకడు వ్యాకరణమునుముగించి న్యాయమును ప్రారం
 భించిన తరువాత వాడు వ్యాకరణమును చూడఁగూడదను

నియమము యోగ్యమైనదా? అన్ని యాశ్రమములును సమానములై యున్నవి. ఇప్పటి యాచారప్రకారము శూద్రులకు సన్యాసములేదు. కనుక శ్రాద్ధము శూద్రులకు మాత్రము సిద్ధమా? కనుక సమస్తము వ్యత్యస్తమై కుసంస్కారములు వెలసెను.

గయాశ్రాద్ధము:—భారతేయులకు ప్రాచీనతీర్థ స్థానము లగు కాశీ, ప్రయాగ, దండకారణ్య, బదరికాశ్రమ, సరస్వతీ, గంగా, నర్మదాదివదీ తీరములందును, అయోధ్యా, మధురా, రామేశ్వర, ద్వారకాదిస్థానములందును శ్రాద్ధము చేయుటలో మహిమయంతగా లేకయుండియు బౌద్ధస్థానముగ గయలో శ్రాద్ధము చేయుటలో నింతమహత్వము ప్రచలితమగుటకు కారణమేమని గొప్పసందియముగలుగుచున్నదిగదా? ఈభేదమును తెలియుట వలన మృతక శ్రాద్ధము దేశమందెప్పుడు రూఢిలో వచ్చినది తెలియును. ఇతిహాసమువలన నొకప్పుడు మన దేశమందధికాంశము ప్రజలు బౌద్ధధర్మమునందు విశ్వాసము గలిగి యుండిరనియు, చీనా, జపాన్, లంకలలో పూర్ణముగ బౌద్ధధర్మ మవలంబింపఁబడి యుండిరనియును విశదమగుచున్నది. అనేక ప్రదేశములందు బౌద్ధరాజ్యములు స్థాపింపబడియుండినవి. చీనా వారిలో బహుకాలమునుండి మృతకశ్రాద్ధము రూఢిలో నుండినది. ఒకరాజు మృతినొందినచో నతని శవమును దహింపఁజేయునపుడు దాస దాసీజనులను కొందరిని, కొన్ని గుఱ్ఱములను, రాజోచితమగు సామగ్రిని, అస్త్ర శస్త్రములను, భోజ్యపదార్థములను, నా రాజుపేరిట భస్మము చేయుచుండిరి.

ఇప్పటివరకు నీపద్ధతి కొంతవరకు రూఢిలోనున్నది. కొన్ని
 చోట్ల నిప్పుడు కాకితములతో దాసదాసీ వాహనములు మొద
 లగు వానిని నిర్మించి కాల్చివేయు చున్నారు. ఇవన్నియు
 స్వర్గముచేరి చేతన వంతములై, నిజరూపములను ధరించి,
 మృతపురుషుని సేవజేయునని చీనావారి నమ్మకము. ఇప్పటి
 కిని స్మశానమందు మృతకభవనము లనేకములు చీనాయందు
 కలవు. ఆ దేశమందేమైన ఘోమవ్యాధులు వ్యాపించినచో
 దానికి కారణము మృతులైనవారి యాగ్రహమని వారు నమ్ము
 చుండువారు. బౌద్ధమత వ్యాప్తికాలమందు చీనావారు 'గయా'
 స్థానమునకనేకులు వచ్చుచుండిరి. బుద్ధునికి శ్రాద్ధము చేయు
 చుండిరి. బౌద్ధుడు పితరులకెల్ల పితరుడని వారి నమ్మకము.
 అతని తపోభూమి గయగానున్నందున వచ్చిన వారందరు
 గయలో శ్రాద్ధములు సదాజరుపుచుండిరి మనవారిలోగల
 యచ్చటిగంగా పుత్రనామధారులను శంఖాలును పురోహితు
 లును. ఈ సాంప్రదాయ మవలంబించినచో తమకత్యంత
 లాభదాయక మగునని మూచీనాదేశజుల పద్ధతిని నవలంబిం
 చిరి. కొందరీ యవైదిక పద్ధతిని తమగృహములలో చేయించక
 విరోధించిరి. జేసినవారిని గర్హించుచుండిరి. అట్లు చేయుచు
 వారిని మహాబ్రాహ్మణులని పిలువసాగిరి. అట్టిదానము స్వీకా
 రయోగ్యముగాదనిరి. అయినను స్వాఘ్నము నదీతీరమునకు
 వచ్చి మృతభక్తులతో శ్రాద్ధములు చేయించి తమ స్వార్థ
 మును దీర్చుకొనుచుండిరి. ఇట్లు క్రమక్రమముగ గృహము
 లలో శ్రాద్ధమారంభమాయెను. ఈ యజ్ఞానరోగము దేశమం

తయు వ్యాపించెను. అయితే చీనావారు పదార్థములను
 వ్యర్థముగ భస్మము చేయుచుండిరి. మనవారట్లుచేయక లాభ
 మును పొందుచున్నారు. గయాశ్రాద్ధమువలన మృతకశ్రాద్ధము
 విదేశీయులనుండి గ్రహింపఁ బడినట్లు స్పష్టమగుచున్నది.

కథలు.

మహాభారతము అనుశాసన పర్వమందొక కథ గలదు. ముద్గిష్ఠిరుడు భీష్మునితో “హేపితామహా ! యేకాలము దే మునీశ్వరుడు శ్రాద్ధముకల్పించె”నని ప్రశ్నచేసెను. భీష్ముడు దుకు యీక్రింది కథను చెప్పెను. అత్రిగోత్ర మందొక నిమియను ముని యుండెను. అతని కొక పుత్రుడు శ్రీమాన్యను వాడుండెను. ఆ పుత్రుడు కొంత కాలమునకు చని పోయెను. అందువలన మునీశ్వరుడు శోక సంతపుడై రాత్రియు పగలును దారుణమగు పుత్రశోకము చేత శ్రీమానుని ధ్యానమందే మగ్నుడయ్యెను. ఒక్కొక్క సమయ మందు జ్ఞానులు మునులు ధీరులు వీరులు సయితము వ్యాకులముచే మూర్ఛితులగుదురు. తమ్ము తాము మఱచిపోయి పరవశు లగుదురు.* ఈ నిమియు నాలాగే పుత్రుని చాల చలపమును వాని భోజనమును వాని పడకయును చూచుచు తలంచుచు విలపించుచు మిక్కిలి చంచలమానసుఁ డయ్యెను. అమానాస్య వచ్చెను. ఆ దినమందు బ్రాహ్మణులను పిలిచి వారికి లవణవర్జితమగు భోజనముఁ బెట్టి తన కొమరుని నామ గోత్రము లుచ్చరించుచు వానికి పిండములుంచెను. ఇట్లు మృతపుత్రుని పేర పిండముంచిన కొంత సేపటికి యా ఋషికి జ్ఞానోద్భవమై తాను చేసిన కుకర్మమును గురించి చింతించెను. “అకృతం మునిభిః పూర్వంకింమయే దమనుష్ఠితం | కథానుశాసేన నమాంద హేయుర్బాప్తాణాశ్చతి”॥ అయ్యో!

నేనంతటి యనుచిత కర్మ చేసితిని? ఇట్టి కుకర్మను పూర్వ
 మెవరును చేసి యుండలేదు. బ్రాహ్మణులు నన్ను శపింప
 కుందురు గాత! యని దుఃఖించు చుండగా, అత్రిముని వచ్చి
 దుఃఖపకుము. దీనిని బ్రహ్మసంకల్పించియుండెను. నీవుదానిని
 యారంభించితివి యని చెప్పెను. అప్పటినుండి యీశాన్త
 మారంభమైనదని భీష్ముడు చెప్పెను. ఇదే కథ వరాహ
 పురాణమందు శ్రాద్ధోత్పత్తి ప్రకరణమునకుఁ గలదు. ఇచ్చట
 నారదఋషి వచ్చినట్లును, నారదునిఁజూచి నిమి భయభ్రాంతి
 యుక్తుడై గద్గద స్వరముతో “శోకస్నేహ ప్రభావేణ సిత
 త్కర్మ మయాకృతం | సచశ్చిత్త మయాపూర్వం సదేనైఋషి
 ఃకృతం || శోకస్నేహ భావముచే నేనిట్లు చేసితిని. నే నెప్పు
 డును దీనిని విని యెఱుంగను. దేవ-ఋషు లెవరును
 యీ కర్మను చేసియుండ లేదు, అని విన్నవించెను.
 తరువాత అత్రిముని వచ్చి యధాకీర్తి వచ్చించినట్లు చెప్పఁబడి
 నది. ఈ యాఖ్యానిక రూపమగు సంవాదము వలన మృతక
 శ్రాద్ధము ఆధునికమని విస్పష్టమగుచున్నది. ఈపద్ధతి విక్షిప్త
 దశలోనుండిన మనుష్యునివలన ప్రారంభింపఁ బడినదని సిద్ధమ
 యినది. ఇది వేదవిశిష్టమైనచో నిమికి భీతి జనించుచుండలేదు.
 అత్రిముని వచ్చి చెప్పిన సమాధానము సమీచీనమై యుండ
 లేదు. ఇది పురాణశైలి ననుసరించినగాధ. సనాతన ధర్మరక్ష
 కాది నామధారులు పురాణములు నమ్మువారు. వారి పురాణ
 ములు సముతము మృతక శ్రాద్ధమ సనాతనమని నిరూపించు
 చున్నవి. నిమి జీవిత పితరశ్రాద్ధము చేయుచు దానికి తోడుగా

విక్షిప్తదశలో మృతక శాద్ధము చేసియున్నాడు. నిమి ద్వాదశ శాహ శాద్ధము చేయలేను. అమావాస్యనాడు బ్రాహ్మణులను పిలిచి శ్రాద్ధము చేయుచూ అర్ధాత్ పితృయజ్ఞము చేయుచు పుత్ర స్నేహముచేత పుత్రుని పేరుచ్చరించి పిండము నిచ్చి స్మరించినాడు. గనుక మొదట జీవిత శాద్ధమును తరువాత విక్షిప్త చిత్తముతో పుత్రునికి సయితము పిండమునుంచి మృతశాద్ధము నాచరించినాడు. పురాణ నిర్మాతలకు సయితము మృతక శాద్ధమాధునికమని తెలిసియుండగా నిది సనాతనమని కొందరు వాదము చేయుచున్నారు పద్మ పురాణ మాత్రర ఖండములో నొక కథ కలదుగాని యది మృతక శాద్ధమును ఖండించుచున్నది ఒకని మాతాపితలు వారిక గ్మాను సారముగ స్వపుత్రుని యింటలో కుక్క-గను యెద్దుగను జన్మించినట్లుచు, పుత్రుడు వీరికి మృతక శ్రాద్ధము చేసినట్లును, ఆనాడీ మృగములు రెండును యాహారము లేక పస్తుపడి యుడినట్లుచు, చెప్పబడి యున్నది. సారాంశ మేమన మృతక శ్రాద్ధమువలన మృతపితరులకేమియు 'లభింపదు గనుక నది వ్యర్థమనుటయే

కృష్ణపురాణమందొక కథ గల దదేమన:—

శ్రీకృష్ణుడు ఋక్షరాజుతో యుద్ధము చేయుటకు వెళ్ళునపుడు నే నిన్నిదినములలో మరలి రాకున్న నేచనిపోయినట్లు నిశ్చయించుడని తన వారికి చెప్పిపోయెను. కృష్ణుడు నియత తిథివరకు రానందున నతడు మృతికొందెనని గ్రహించి మృతక శ్రాద్ధము చేసిరి. కృష్ణుడు ఋక్షుని సహారము చేయ

జాలక యోడిపోయి యొకచోట దాచుకొని యుండెను. ఇచ్చట శ్రాద్ధము చేయఁబడెను. శ్రాద్ధపిండమును కృష్ణుఁడు గ్రహించి సబలుడై ఋక్షరాజును సంహరించెను. ఈకథ మృతక శ్రాద్ధమును సిద్ధము చేయుటకై వ్రాయబడినది. కాని యిచ్చట జచ్చినవారికిఁ జేరవలసిన శ్రాద్ధపిండముబ్రతికియుండు వానికి లభించెను. గనుక లేఖకుని యుద్దేశము భంగమయ్యెను. ఇదియొక విధముగ మృతక శ్రాద్ధమునే ఖండించుచున్నది. భాగవతమున గోకర్ణ ధుంధుకారీ సంవాదము వలన గయా శ్రాద్ధము వ్యర్థమని నిరూపింపఁబడి యున్నది కొన్ని పురాణములు మృతక శ్రాద్ధము వలన పితరులకు సద్గతులు గలుగుననియు చేయకున్న పితృలకు గతులు లేవనియు చెప్పుచున్నవి. పితరులయొక్క సద్గతులకు వారివారి స్వకర్మలు కారణములు గాక పుత్రులుచేయు మృతక శ్రాద్ధమువలన సద్గతి గలుగుననుట, ఈశ్వర నియమభంగము. ఇందువలన కృతహానియు, నకృతాభ్యాగమ దోషమును ప్రాప్తించును. గనుక శాస్త్ర విరోధము. ఒకని తండ్రి పాతకుడైయుండి పుత్రుని శ్రాద్ధకర్మ వలన ముక్తిగతి లభించిన యెడల తండ్రిచేసిన పాపములకు శిక్షలేక పోయెను. అతఁడేమియుమంచికర్మచేయకనేమోక్షము లభించెను. గావున మృతకశ్రాద్ధము న్యాయదర్శనమునకు విరుద్ధమని యేర్పడు చున్నది.

(దశగాత్ర పిండము.)

దాహక్రియానంతరము పదిదినములవరకు పది పిండము లియ్యఁబడుచున్నవి. ఈ పిండములవలన ప్రేత శరీర ముత్పన్న

మగునని యనుచున్నారు. ప్రథమ పిండముచే శిరస్సును, రెండవ దానివలన చెవులు నేత్రనాశికములును, మూడవ దానిచేత గళము భుజములు వక్షస్థలములును, నాల్గవదాని వలన నాభిలింగ గుదములును, యెడవ పిండముచే జానుజంఘ పాదములును, ఆరవదానివలన మర్మస్థానములును, యేడవ పిండముచే సమస్త నాడులును, యెనిమిదవ దానిచే దంత రోమములును, తొమ్మిదవ దానిచే వీర్యమును, పదియవ పిండముచే నాకలి దప్పియును, గలుగునని గలదు. ఈ శరీరము స్థూలమో సూక్ష్మమో దాని పరిమాణ మెంతమో యెచ్చటను వివరించి యుండలేకు. దృష్టిగోచరము కాదు గనుక స్థూలముకాదు. లింగాది సూక్ష్మశరీరములందమా స్థూలహారముచేత నేర్పడుట యసంభవము ఈ విషయ మధికముగ పెంచివ్రాయుట వివేకముగలవారి యూహకే విడిచి పెట్టుట యుత్తమ పక్షము.

శార్దూమందు భోజనము.

వేదమందు దేవయజ్ఞములో గాని పితృ యజ్ఞములో గాని మాంసభక్షణ మెచ్చటను చెప్పబడి యుండలేదు. పితృ యజ్ఞము ముఖ్యముగ పర వృద్ధుల కొరకేర్పడి యున్నది. న్యస్తశస్త్రులగు పెద్దలకు మహానిషిద్ధ మగునట్టియు మనుష్య యోగ్యముగానట్టియు, మాంసాహారము పెట్టుటకెట్లు వేదవాణి సమ్మతించును? (మాంసభక్షణ నిషేధమను గ్రంథమును జూడుడు) గనుక నీ విషయమై విస్తారము వ్రాయననవసరము.

(తర్పణము.)

ఇదివరకే జీవితపితరులకు భోజనయు క్తముగ సోమరసమును యిచ్చుచుండినట్లు వివరింపబడినది. సోమరసమును తయారుచేసి యిచ్చుటకు తర్పణమని పేరు. పితృయజ్ఞము జీవితరులకు చేయుట తప్పినది మొదలుకొని సోమరసము చేయుటయును తప్పిపోయినది. నీటికిసహితము రసమనిపేరు గాన సోమరసమునకు మారుగ ఘనరసమును విడచుడ తర్పణ మనబడుచున్నది. మృతకశ్మాద్ధము ఈశ్వర నియమవిరుద్ధమై యున్నది. ఎవఁడెట్టి కర్మచేయునో వాడెట్టి ఫలమును గొందుట ఈశ్వర నియమమైయున్నది. శ్రాద్ధమందీశ్వర నియమము భగ్న మగుచున్నది. పుత్రుఁడుచేయు కర్మకు పితృవు ఫలమును బొందుదున్నాడనుట వలన కృతహానియు, నకృతాభాగ్యమదోష ప్రాప్తియు సిద్ధించుచున్నది. ఇంక ధనాశ్వులగు వారు పాపమునకు భయపడనక్కఱ లేదు. ఎందుకన నంత్య సమయమందు తనవారుచేయు మృతక శ్మాద్ధము వలన మంచిగతి ప్రాప్తించును. ఇంక దరిమిఁడన్ననో సర్వదా దుఃఖములలో నుండవలసివచ్చెను. ఎందుకన తా నెన్నిశుభకర్మము లాచరించినను దరిద్రదోషముచే శ్మాద్ధము జరుగదు గనుక సద్గతి లభింపదు. అనగా ధనికులు సర్వదా స్వర్గవాసులైరి. దరిద్రులు సదా సరకవాసులైరి ఇది ఈశ్వరీయ నియమ విధము గనుక మృతక శ్మాద్ధము సర్వదా వేదవిరుద్ధమని సిద్ధమగుచున్నది. మృతక శ్మాద్ధమువలన సమస్త సుఖము లభించుచుండగా నింక శుభకర్మలతో నావశ్యకమేమున్నది? అదేమి

గ్రంథముం దెచ్చటనైన “నీవు భయపడవలదు. స్వేచా చారివ
గుము! శ్రాద్ధమువలన నీ కన్నిసుఖములు ప్రాప్తించును!”
అని చెప్పియుండుట గానము. జీవుల కేలోకమందెట్టి యా
హారము కావలసిన నట్టి యాహారమును సృష్టించి యున్న
వాడు గాని యొక లోకము వారికి వేరొక లోకము వారా
హారాదులను మంత్రబలము పంపి వారలకు జీవింపఁ జేయుదు
రనుట నితాంతముగ ప్రమాణ శూన్యము.

శంక:—స్వధాపితృభ్యోపృథ్వీషద్భ్యః స్వదాపితృభ్యో
అంతరిక్ష నద్భ్యః స్వధాపితృభ్యోది విషద్భ్యః” అను వేద
వాక్యమున కర్థమేమి?

సమాధానము:—ఈ మంత్రమునందు పితృలను పిలు
చునట్టి వాక్యములు కనుపింపవు. పృథ్వీ పితరులగు మాతా
పితాయాచార్యాదులను, అంతరిక్ష పితరులగు వాయుమేఘా
దులను, ద్యులోక పితరులగు సూర్యకిరణాదులను మాత్రము
యథా స్థితిలో నునిచి మాకు సుఖమును కలుగఁజేయుమను
ప్రార్థనయై యున్నది.

శంక:—“శ్రాద్ధే శరదః” ఇత్యాది పాణిని ప్రమాణ
ములవలన శరదృతువునందు శ్రాద్ధము చేయవలయును. శ్రాద్ధ
మున కీ ఋతువు విశేషమెందుకు చెప్పఁబడెను.

సమాధానము:—ఇది మృతక శ్రాద్ధమునకు సాధనము
కానేరదు. మృతులకు మాత్రము శరదృతు విశేషమెందుకు?
అనుశంకకు మీరేమి సమాధానమిచ్చుగలరు? మా సమా

ధానము శరదృతువునందు వ్యాధి బాధలు పితృల కధికము గావున అన్ని ఋతువులలో జీవిత పితరులయందు శరదృతు విశేషము చెప్పుబడియున్నది.

ప్రశ్న:—శ్రాద్ధము జీవితపితరులకునైన పక్షమున అది ముఖ్యకర్మ మగుచున్నదికదా ? అట్లయినచో వివాహాదుల వలె శ్రాద్ధ సంస్కార మెచ్చట చెప్పబడి యున్నది ?

ఉ:—శ్రాద్ధమునకు పితృయజ్ఞమని నామాంతరము. పితృయజ్ఞవిధి శతపథాది బ్రాహ్మణ గ్రంథములందున్నది.

ప్రశ్న॥ “శ్రద్ధయా యత్క్రియతే తచ్ఛ్రద్ధమ్” యను నది శాబ్దిక అర్థమయ్యెను. శ్రాద్ధమునకు లాక్షణిక యర్థమేది? ఇతర కర్మలు శ్రద్ధతో చేయుండలేదా ? అన్నియు శ్రద్ధతో చేయవలయునన్న నన్నియు శ్రాద్ధముల గుచున్నవి. నిత్యభోజనము సయితము శ్రాద్ధమగునా ?

ఉ॥ శ్రద్ధాపూర్వకముగ పిత్రాదులకుపచారాదులు సేయుట శ్రాద్ధమనుయోగ రూఢివలన సిద్ధాంతహాని యేమి యులేదు. మీరు మృతక శ్రాద్ధమ శ్రద్ధతో చేయుదురేమి ? పతి, పత్నిని సమీపమునకు రమ్మనిన యెడల నుపనయన మగుచున్నదా ? ఆలాగుననే యితర కర్మలను మిగుల శ్రద్ధతో చేయుచున్నను శ్రాద్ధమని చెప్పబడవు.

ప్రశ్న॥ బ్రతికియుండువారికి శ్రాద్ధముచేసినప్పుడు చచ్చినవారికి వివాహము చేయవలసిన అవసరము కలదా ?

ఉ॥ ఇట్టి కుశ్శంకలు వ్యర్థమైనవి. ఆర్యులు వృద్ధులకు వివాహము చేయరు. సనాతన ధర్మనామధారులలో వృద్ధుల వివాహములు జరుగుచుండును. మీశ్రాద్ధములు మృతులకు చేరునని నమ్ముచున్నారు. గనుక మృతులకును మీరు వివాహదులు జరుపవచ్చును. మృతులపేరుపెట్టి సమస్తము నర్పింతురు. తులసీ సాగ్రామ వివాహమువలె మీశ్రాద్ధము మసంబవము. మీకసంభవదోషములేదు. గావున “అధ్యాపయామాసపితౄణామనుటకు తోడుగ” వివాహయామాసపితౄణా సయితము చలాయించుడు.

ప్రశ్న॥ “అసుంయ ఈయుః” యను నిరుక్తప్రమాణముచొప్పున ప్రాణవాయుసూత్రసూక్ష్మదేహ ధారులగు పితరులకు శ్రాద్ధము సిద్ధమగుచుండగా నది జీవితపితరుల కెట్లు సంఘటించును?

ఉ॥ పై మంత్రము చొప్పున పితరులు ప్రాణధారులు అర్థాత్ జీవితరులని సిద్ధమైనది. మృతులని సిద్ధమగుచుండలేదు. లొట్టిపిట్ట కొండనెక్కబోయి క్రిందపడి నట్లయ్యెను.

ప్రశ్న॥ “యానగ్ని రేవ దహాత్స్వదయతి తేపితరోగ్నిష్వాత్తా” అనగా నెవరిని యగ్నిదహించునో వారగ్నిష్వాత్తలని గలదు. మీ పితరులు జీవి: చియుండియు దహించుచుందురేమి? అథవా దహించియు బ్రతికియుందురేమి?

ఉ॥ అగ్నివలన దగ్ధమగునది శరీరముగాని ఆత్మగాదు. మీయాశయము పితరులు దహింపఁ బడుదురని తెలియు

చున్నది. ఇదియు కేవల మసంభవము. అగ్నివిద్యయందు నిపు
గులకు నగ్నిష్వాత్తపితరు లొక్కొక్క సమయమందు నగ్ని
వలన బాధనొందు టసంభవమగుచున్నది. అట్టివారిని పిలుచు
కొనివచ్చి శ్రద్ధతోనుపచారము సల్పుటయు సంభవమగు
చున్నది. గాన మృతక శ్రాద్ధము సిద్ధము కాలేదు.

పశ్న॥ “యేతేపూర్వేపరాగతాః” మంత్రమున పూర్వ
కాలమున వ్యతీతులగు పితరులకు తస్మిణవిధానముచెప్పబడినది.
కాని వర్తమాన మందలి జీవితపితరులకుకాదు.

ఉ॥ ఈ మంత్రమునకు పూర్వమంత్రమును చూడుడు.
తరువాత “ఘృతకుల్యైతు శతధారా” యను దానిని గమనిం
చుడు. ఓహో! మీరు ఘృతదారలతో చేయుతర్పణమొకటి
కల్పించెదరా? మీకు సర్వత్ర తర్పణమే ప్రతీతమగుచున్నది.
ఏల ప్రకరణ విరుద్ధకూపమునఁ బడెదరు?

ప్రశ్న॥ “మృతాః పితృషుసంభవంతు” మృతులైన
వారు పితృయోనియందు ప్రవేశింతురని యీ మంత్రము
వలన తెలియుచున్నది. ఇచ్చట మృతశబ్దము వచ్చియున్నది.
గనుక మృతకశ్రాద్ధము సిద్ధమగుచున్నది.

ఉ॥ ఈ మంత్రమందు శ్రాద్ధతర్పణములు లేవు చచ్చిన
వారు పితృయోనియందు ప్రవేశించుటకై ప్రార్థనయై
యున్నది. దీనిచే మృతకశ్రాద్ధము సిద్ధము కాలేదు. అట్లయి
నచో (మృతస్యైకాదశాహేవైభుంజానఃశ్వాభిజాయతే) యను
టవలన మృతుని యేకాదశాహ శ్రాద్ధ భోజనముచే శునక

జన్మమందు ప్రవేశించినప్పుడు శునకమునకు తర్పణము సిద్ధమగునా? చచ్చినవారందరు పితరు లగుదురనుటయు వేదవిరోధమగుచున్నది. గనుక మృతక శ్రాద్ధము సిద్ధింపదు.

ప్రశ్న || “అథామాసి పునరామాతనో గృహః” అను మంత్రప్రమాణమువలన పార్వణాది మాసిక శ్రాద్ధమందు పితరులయొక్క విసర్జనమును మాసపూర్తియైన తరువాత మరల నావాహనము (పిలుచుట)ను గలదు. జీవితపితరులకు నెలకొకసారి భోజనముఁ బెట్టుట యసంగతముకాదా? అట్లు చేసితిరేని వారు బ్రతికియుందురా? దీనిచే మృతకశ్రాద్ధము సిద్ధమగు చుండలేదా?

ఉ|| గరుడపురాణము ప్రేతకల్పమందు “ప్రత్యబ్దం పార్వణం కార్యం” ప్రతి సంవత్సరమందును పార్వణము జరుగవలెనని యున్నది. మీకది ప్రమాణగ్రంథము, మాసపార్వణములేదు. మంచిది, మీహృతపితరులు మాత్రము నెలకొకసారి భుజించి యెట్లు జీవించగలరు? వారికి కవులకువలె చౌడలలో సంచులుండునా? వానిలో నింపుకొని కొంచెముగ నెలవరికుతిని కాలక్షేపము చేయుదురా? జీవితపితరులు నిత్యప్రతి తమపురుషార్థముతో భుజించెదరు. వారిని పుత్రులు ముఖ్యదినములందు సత్కరించుట యావశ్యకముకాదా? మీరు ఆషాఢ పౌర్ణమమందు గురుపూజా విధిని జరుపుచున్నారు. సంవత్సరమందొక్క దినము మాత్రము గురువును గౌరవించి తక్కిన దినములందు పూజింపకూడదని విధికలదా? లేదు. నిత్యపితృ యజ్ఞమును కలదు. కొన్ని సమయములందు విశేష విధాన

మున్ను గలదు. మృతపితరులకు నిత్య విధిలేదు. మీ శాస్త్ర విధినిగురించి యిట్లు చెప్పియున్నారు. అది యెప్పుడమేయు న్నది.

“సీ॥ జీవితమండగు పితకుఁ జక్కనిటంగులు మృతుఁడైన పితకును మెతుకు ఘృతము! మనమందు తండ్రితో మాటలాడుటనున్న చనిపోయినప్పుడు శాస్త్రమిలను! బ్రతికిన పితరున కతులిత వ్యథలును మృతుఁడైన పితరున మృతిని లీధియు! జీవిత సిత్యయాజ్ఞ చెవినిఁ జేరగరాదు పరలోక గతిఁబొంద పనులు మెండు ॥ అకట పితృభక్తి భువిలోన వికటమయ్యె! కాదుఁ జేరిన పిమ్మటఁ గలిగె శాస్త్ర! వింతయయ్యెడి మనవారి యధులరీతి! మననమునుఁజేసి ధ్యానించు డనవరతము॥

ప్రశ్న॥ “అపరాహ్ణః పితౄణామ్” అను ప్రమాణము చొప్పున మీ వృద్ధులకు మధ్యాహ్నము భోజనముఁ బెట్టుట విరుద్ధ పద్ధతి యగును. జీవితముకు మానవు లందరికి భోజన సమయము మధ్యాహ్నమే యున్నది. అపరాహ్ణము చెప్పినది గనుక మృతక శాస్త్రము సిద్ధమగు చున్నది.

ఉ॥ ఇదివరకే పితరులు వయస్సును బట్టి అపరాహ్ణముతో సమానులని చెప్పియున్నారము. మీరు మధ్యాహ్నము భుజించిన యనంతర ముచ్చిష్టమును పితరులకుఁ బెట్టెదరేమి? జీవిత లెవరును అపరాహ్ణము భుజింప కూడదని విధి యెచ్చటను లేదు. అనేక సమయములందు మీకుటుం

జములలో ననేకులు సమయానుసార మవరాహ్లా భోజనము చేయుట సంభవించును. అప్పుడు వారందరు మనుష్యులు గారా?

ప్రశ్న॥ “సనిదధాతి యేరూపాణి” యను శతపథవాక్య ప్రకారము ‘యేరూపాణి’ మంత్రము చెప్పి పిండమునకు దక్షిణమున యగ్నిని యుంచ వలసిన విధి కలదు. జీవిత పితరుల సముఖమున నుంచుట వలన లాభమేమి? వసంతకాలమైనచో వారికి బాధ యధికము కాదా?

ఉ॥ అగ్నిలో నల్పముగ హోమ ద్రవ్యములను ధూళియు చేయుటవలన భోజన సమయమందు దోమలు మొదలగు నవి సమీపమున నుండక వెడలిపోవును. గనుక నిదియు జీవితరులకే యన్వయించును గాని, మృతులకు గాదు. మీరు విగ్రహముల యెదుట దూపము వేయుదురు. కారణ మేమో చెప్పెదరా? కొంచెము యోచించుడు.

ప్రశ్న॥ ఓం పితరః శుంధర్షమ్” అను మంత్రముతో నీరు తీసికొని దక్షిణాభి ముఖుడై భూమిమీద విడుచు విధి కలదు గదా? జీవిత పితరుల విషయములో నిదియు వ్యర్థక్రియ కాదా? పితరులను పరుండబెట్టి నోటిలో నీరు పోసెదరా?

ఉ॥ ఇది సమావర్తన ప్రకరణములోని మంత్రము. సమావర్తన సంస్కార సమయములో బ్రహ్మచారుల యొక్క మాతాపిత లందరు మరణించి యుదురని మీ యభిప్రాయమా ? మృతపితరులకు సంబంధమేలాగు ? మీనుత ప్రకారము జీవితరులకు గాదుగదా ? ఒకవేళ మాతాపితలు

చనిపోయియుండిన బ్రహ్మచారులు మాత్రము జలమును విడువవలయుననెదరా ? అట్లు యెచ్చటనైన చెప్పియున్నదా? చూపినప్పుడు తరము చెప్పెదము.

ప్రశ్న॥ “ఆమ్రాశ్చసిక్తాః పితరశ్చ తృప్తా ఏకాక్రియా ద్వ్యర్థ కరీషసిద్ధా” యను మహాభాష్య ప్రమాణము చొప్పున మృతపితరులకు తర్పణము సిద్ధమగుచుండలేదా?

ఉ॥ ఇది విధివాక్యముకాదు. ఒకానొక పూర్వపక్ష వాక్యమును భాష్యకారు లుదహరించి యున్నారు. మంచిది మహాభాష్యమందలి “ఏకో వృషంకంబల పాదుకాభ్యామ్” ఈ శ్లోకానుసార మెవరైనను, ఎద్దలకు పాదుకలు తొడిగించ గలరా ? ఇది బట్టల యంగడిలో రొట్టెల వ్యాపారమువలె నున్నది.

ప్రశ్న॥ “తృతీయాహ ప్రద్యోరితియ స్యాంపితరఆసతే” మంత్రమునందు ప్రద్యోనామక తృతీయ లోకమందు పితృలు వసింతురని యున్నది.

ఉ॥ మేము వాయురూప పితృవుల నమ్ముచున్నారము. సూర్యునికీరణములకు పితృశబ్దము గలదని చెప్పియున్నారము. మృతపితరులు మూడవ లోకమునుండి సూక్ష్మశరీరములతో వచ్చి స్థూలభోజనమును స్వీకరించెదరా? అట్లయిన చాక్షుష ప్రత్యక్షముగావలయును.

ప్రశ్న॥ “మృతానామి హజంతూనాం శార్ధం చే తృప్తికారణం । జీవతామిహజంతూనాం వృథాపాధేయ కల్ప

నమ్" అనగా మృతులకు శాద్ధములుచేయుట నిజమైనచో దూరదేశమునకు వెళ్ళినబంధువులకు నింటివారేల శాద్ధములు చేసి వారికి చేరునట్లు చేయరాదను వాదము బాద్ధచార్వా కాది నాస్తిక మతసిద్ధాంతము గనుక మీరు నాస్తికులని సిద్ధమైనది?

ఉ॥ "నాస్తికో వేదనిందకః" యనునట్లు వేదప్రతిపాదము కానట్టి శ్రాద్ధమును మేము సిద్ధము చేయలేదు. వేదము దెచ్చటను మృతక శ్రాద్ధములేదు. గనుక మేము వేదమునుగాని ఈశ్వరునిగాని నిందించువారముగాము. వేదమతప్రచారకులము. మీరుచేయు కర్మలనేకములు వేదవిరోధములుగావున మీరే నాస్తికులగుదురు. సత్యమెచ్చటనున్నను గ్రహించవలసినదే. మృగములు భూమిమీద సంచరించునట్లే మీరును భూమిపై తిరుగుచున్నారు. గాన మీరు పశుతుల్యులని చెప్పువారెంతటి బుద్ధిశాలులో లోకమెరుంగగలదు. బుద్ధుడు భగవ దవతారమని నమ్ముచుండెడు మీరు నాస్తికులు గాకుండుట మిక్కిలి యాశ్చర్యము. చెడుగా యేల పుట్టితివన, మంచివారిని వెక్కిరించుట కన్నట్లున్నది.

ప్రశ్న॥ స్వామి శంకరాచార్యులు అన్వీక్షకీవిద్యా ధురీణులైయుండియు మృతక శాద్ధమువలన కృతహానియు నక్మతాభ్యాగమదోషము ప్రాప్తించునని యేల ఖండించి యుండలేదు. మీరు నాస్తికులకు జడిసి వారిని యోచించలేక వారి సిద్ధాంతమును స్వీకరించినారని తోచుచున్నది.

ఉ॥ స్వామీ శంకరాచార్యులు తమపిత పితామహ ప్రపితామహులకు మృతకశ్రాద్ధముచేసి సనాతన ధర్మమహా బ్రాహ్మణులకు భోజనముఁబెట్టిపట్లు ప్రమాణములు చూప జాలరు. మేము వేదవిరుద్ధముగు ప్రతిదానిని ఖండించుచున్నారము. వేదోక్తమును స్వీకరించుచున్నారము. మీరుకుశ్చంకలు చేయక సత్యాన్వేషక బుద్ధితో ప్రశ్నింప వలయును.

ప్రశ్న॥ “తిరత్తవైపిత రోమచక్రేభః” మనుష్యుల కంటె పితరులు కనుపించని దశలో నుందురని శతపథ మందు గలదు. అదృశ్యులగు పితరులెవరు? జీఘ్రులా? మృతులా?

ఉ॥ ఇచ్చట పితరశబ్దమునకు చంద్రలోకస్థులుగా వాయు వని యర్థము. అది అగ్ని ద్వారా కవ్య గ్రహణము చేయునని యున్నదిగాని మృతక శ్రాద్ధమును గ్రహించునని చెప్పఁబడి యుండలేదు.

ప్రశ్న॥ “పితృభ్యః స్వదామిభ్యః” యామంత్రము చెప్పి యొక గ్రాసమును దక్షిణదిక్కున నుంచుటకు హేతు వేమి?

ఉ॥ “సోమాయస్వాహ” యను మాత్రము చెప్పి పంచమహా యజ్ఞవిధియందు వేదికి దక్షిణభాగమందొక యాహుతి నిచ్చుచున్నారము. ఇందుకుగల హేతువే అందుకు గలదు.

ప్రశ్న॥ మీరు ప్రత్యక్ష ఫలమును మాత్రము నమ్ముదురుగాని యప్రత్యక్షమును నమ్ముకుదా? పగలోక సాబంధ

ములగు ప్రత్యక్షముల నెట్లు నమ్ముదురు? మృతకశాన్తి మట్టిదే
కదా?

ఉ॥ వేదమందొకడు చేసినకర్మకు మరియొకడు ఫల
మనుభవించునని చెప్పి యుండలేదు. మృతక శ్రాద్ధమువలన
యొకరి కర్మవలన నింకొకరు ఫలము ననుభవించురను వేదవిరు
ద్ధము సంభవించుచున్నది. వేద విరోధమును ఈశ్వర నియమ
భంగమును దాఢ్యనికమగు యుక్తికి విరుద్ధము నగుచుండుట
చేత మేము నమ్మము. మీరు హేత్వాభాసములను నమ్మ
దురా?

ప్రశ్న॥ “ఆత్మావైపుత్రనామాసి—ఆత్మావైజాయతే
పుత్రః” ఇత్యాది స్మృతివాక్యములను మీరు నమ్మరా?
పుత్రాదులు అంశరూపములుగారా

ఉ॥ పితాపుత్రులకు భేదము లేనప్పుడు స్వస్త్రిమాత
కావలసివచ్చును. మీరుమాత్రా విచ్చిటలాక్షణికార్థములను
త్యజింపవచ్చునా? ఇచ్చట పితాపుత్రులయొక్క ప్రేమను
వర్ణింపఁబడినదని తెలియవలయును. అనేకాత్మల నొక్కటి
యనుట స్పష్టివిద్యకు వ్యతిరేకమగుచున్నది.

ప్రశ్న॥ అవయవములు చేరియూర్జించిన యాహారా
దులు కడుపుగ్రహించు చుండలేదా? ఆలాగుననే అవయవరూ
పులగు పుత్రులుపెట్టిన శ్రాద్ధములు పితృలేల గ్రహింపరాదా?

ఉ॥ సర్వాంగములకు సద్విస్తాతయగు జీవాత్మ ప్రత్యే
కముగ గలఁడు. పుత్రుఁడును పితృవును ప్రత్యేక జీవాత్మలు

గనుక నీ యుపమానము యుక్తమైనది కాదు. వివేచన లేకుండ శంకించుచున్నారు.

ప్రశ్న! మనుస్మృతి తృతీయాధ్యాయములోని యనేక శ్లోకములు మృతక శ్రాద్ధమును స్థాపించుచున్నవి. సనాతనులగు టీకాకారులు సయిత మదే యర్థమును వాసియున్నారు. మీరొకవేళ ప్రక్షిప్తమందురా, హేతువును చూపజాలరు.

ఉ॥ మీరు కుల్లూక భట్ట భాష్యమును సనాతనమని నమ్మి యామోదించినారు. మనుస్మృతిలోని “దేవతాతిథి భృత్యానాం పితౄణా మాత్మనశ్చయః | ననిర్వృతి పంచానాముచ్ఛ్వసన్న సజీవతి” యను శ్లోకమునకు కుల్లూకభట్ట భాష్యమును చూడుడు. “దేవతాశబ్దేన భూతానా మప్రిగహణ తేషామపి బలిహరణే దేవతారూప త్వత్ | భృత్యా అవశ్యం సంవర్ధనీయాః వృద్ధమాతా పిత్రాదయః సర్వత్ర ఏవ ఆత్మానం గోపాయేదితి శృత్యా ఆత్మ పోషణ మవశ్యం కర్తవ్యం దేవతా దీనాం పంచానాం యోగ్మం నదదాతి సశ్వన్నపి జీవిత కార్యా కరణాన్న కీవతీతి నింద యావశ్యకర్తవ్యతా బోధ్యతే” అని “పితౄణాం శబ్దమునకు విస్పష్టముగా వృద్ధమాతా పితాదులని వాసియున్నారు. తృతీయాధ్యాయము 122 వ శ్లోకము నుండి 169 వ శ్లోకము వరకు పై భాష్యమునుబట్టి ప్రక్షిప్తమని స్పష్టమగుచున్నది. 121 వ శ్లోకము తరువాత 170 వ శ్లోకము వరకు ప్రకరణ విఘ్నమై యున్నది. 121 వ శ్లోకముతో 170 వ

శ్లోకమునుండి సంబంధమై ప్రకరణాను సారమగుచున్నది. మరియు నీ ప్రక్షిప్తభాగము పురాణశైలిగానున్నదిగాని మనువుయొక్క సంస్కృతశైలినిఁ బోలియుండలేదు. ఇది యనేక విద్వాంసులవలన తీర్మానింపఁబడియున్నది. మరియు మనువు యితమునుపే నిత్యశ్రాద్ధమును చెప్పి తద్విరుద్ధముగ నిచట మాసిక శ్రాద్ధము చెప్పుట పూర్వాపర విరోధమగును. నితాంతముగ మానవయోగ్యముగానట్టియు వేదవిరోధమైనట్టియు మధ్యమాంస భోజనము యీప్రక్షిప్త భాగమందే గలదు. ఈ హేతువులవలన నీ భాగము ప్రక్షిప్తము.

ప్రశ్న || జీవిత మాతాపితాదుల సేవకొరకు శ్రాద్ధశబ్దము రావలసిన యగత్యమేమున్నది?

ఉ॥ శ్రాద్ధము పితృయజ్ఞమని యిదివరకే చెప్పినారము. శ్రద్ధాభక్తులు మృతులకొర కేలరావలయును? అది కేవలమసంభవము. భాగవతములో ప్రేతనూపమును ధరించిన ధూధకారి. “గయాశ్రాద్ధ శతేనాపి ముక్తిర్మేన భవిష్యతి । ఉపాయ మపరం కించిత్ తద్విచారయ సాంప్రతం” నూరుల కొలది శ్రాద్ధములు చేసినను నాకు ముక్తి లభింపలేదు. రెండవ యుపాయ మేదైనను విచారించుము. అని చెప్పడము విచారించగా మృతపితరులకు శ్రాద్ధమసంభవమని సిద్ధమైనది. గనుక శ్రాద్ధ శబ్దము జీవితపితరులందే సార్థకమగుచున్నది.

ప్రశ్న || మీకు ప్రక్షిప్తమును భావమే సిద్ధాంతమై యుండకూడదా?

ఉ॥ ఇట్లు ధర్మాధర్మ విచారముచేయక యధర్మమునే ధర్మమని హఠము చేయువాడితో వాదింపరాదని మనువు చెప్పియున్నాడు “అధర్మిణతుయః ప్రాహయశ్చాధర్మేణ పృచ్ఛతి తయోరన్యతరః ప్రేతి విద్వేషం వాధిగచ్ఛతి” అన నన్యాయ పక్షపాత యనత్యగ్రహణ సత్యపరిత్యాగాది యధర్మలక్షణములు గలవాడితో వాదించుటవలన నత్యంత ద్వేషము గలిగి చెడుగు సంభవించు నని తాత్పర్యము. ఇది మాకు స్వానుభవము.

ప్రశ్న॥ “స్వధర్మేని ధనంశ్రేయః పరధర్మోభయా వహః” అనుగీత ప్రమాణము చొప్పున స్వధర్మమును త్యజించి పరధర్మము నాచరింప కూడదు గదా?

ఉ॥ “ధృతిక్షమాదమోస్తేయం శౌచమింద్రియ నిగ్రహః! ధీర్విద్యాసత్యమక్రోధోదశకం ధర్మలక్షణం” అనియున్నది. మీరు స్వధర్మ పరధర్మములన జీవజడధర్మములుని యర్థము చేయవలెను. లేనిచో ధర్మహానిసంభవించు చున్నది. మృతక శ్రాద్ధము జీవధర్మముగా నేరదు.

ప్రశ్న॥ మృతకశ్రాద్ధమును త్యజించిన యెడల బ్రాహ్మణత్వము పోవునని యుండలేదా?

ఉ॥ బ్రాహ్మణత్వమన నేమోతెలిసిన వారిట్టి ప్రశ్న వేయరు. “సువృత్తఃశీల సంపన్నః ప్రసన్నాత్మా త్మవిద్యుదః! ప్రాప్యేహలోకే సన్మానంసబ్రాహ్మణ ఇతిస్మృతః యస్యవాఙ్మనసీ స్యాతాం సమ్యక్ప్రణేహితేసదా తపస్త్యాగశ్చ సత్యంచ

సవైబ్రాహ్మణఉచ్యతే ॥ అధ్యాపన మధ్యయనం యజనం
 యాజనంతథా దానంప్రతి గ్రహంచైవబ్రాహ్మణానామకల్ప
 యత్ ॥ శమోదమస్తపః శౌచంక్షాంతిరార్జవమేవచ । జ్ఞానం
 విజ్ఞానమాస్తిక్యం బ్రహ్మకర్మ స్వభావజం ॥ అహింసానిర్మ
 మత్వంచ దుష్కృత్య స్యచవ ర్జనం ॥ రాగద్వేష నిన్మత్తిశ్చ
 ఏతద్బ్రాహ్మణ లక్షణం ॥ క్షమాదయాదమోదానం సత్యం
 శౌచం స్మృతిఘ్నాణా విద్యావిజ్ఞాన మాస్తిక్య మేతద్బ్రా
 హ్మణ లక్షణం ॥ పారగం సర్వవేదానాం సర్వసద్గుణభూషి
 తం ॥ ముక్తశ్చరతి యేధర్మం తమేవ బ్రాహ్మణంవిదః ॥ నిర్మ
 మోనిరహంకారో నిస్సంగో నిష్పరిగ్రహః ॥ రాగద్వేష విని
 ర్ముక్తస్తం దేవ బ్రాహ్మణంవిదుః ॥ సత్యదానం క్షమా
 శౌచ మానృశంశ్యం తపోఘ్నా ॥ విద్యంతే యత్రరాజేంద్ర
 సబ్రాహ్మణ ఇతిస్మృతః ॥ ఋజస్తపశ్చ సంతుష్టః క్షమాహారి
 జితేంద్రియః । జ్ఞానిర్థాతాదయాశ్చ బ్రాహ్మణో నవభిర్దూ
 యైః ॥ బ్రహ్మచర్యం జపోహోమః కాలేశుద్ధాల్ప భోజనం ।
 అరాగద్వేషలోభాశ్చ తప ఉక్తం స్వయంభువా ॥ జన్మనా
 జాయతేశూద్రః సంస్కారా ద్విజ ఉచ్యతే । వేదాభ్యాసాద్భ
 వేద్విప్రో బ్రహ్మవిద్యాబ్రాహ్మణోభవేత్ ॥ ఇత్యాద్యనేక ప్రమా
 ణములవలన సర్వసద్గుణ సంపన్నత్వము బ్రాహ్మణత్వమని
 సిద్ధమగుచున్నది గాని మృతకశాద్ధము చేయుటయని యచ్చ
 టను చెప్పబడియుండలేదు. మీరు గుణప్రధాన మంగీక
 రింపరా?

ప్రశ్న॥ పితృలకు శ్రాద్ధమువలన స్వర్గభోగములు లభించునని కొన్ని పురాణములందు గలదు. అందున కేమి చెప్పెదరు ?

ఉ॥ “సతిమూలే తద్విపాకోజాత్యాయుర్భోగాః” యను యోగదర్శన ప్రమాణము చొప్పున, జీవుడు కర్మానుసారముగ మనుష్య, పశుపక్షి, వృక్షాది జాతులను ఆయువుచు భోగమును పొందునని సిద్ధమగుచున్నది. పితాపుత్ర సంబంధము శరీరమునకుగాని ఆత్మకుగాదు. గనుక పుత్రుని కర్మవలన పితృవునకు స్వర్గాది భోగములు లభించుట శాస్త్రవిరుద్ధము.

ప్రశ్న॥ ఈప్రకారముగ మంత్రములన్నియు జీవిత పితరులకు సంబంధముగ నుండియును అట్టియర్థ మగుచుండియును, సంభవమును త్యజించి యసంభవమునేల మనవారు స్వీకరించి యున్నారు ? అందరునవివేకులగుదురా ?

ఉ॥ మనదేశమునందు అన్వీక్షకీవిద్య క్షీణించినది మొదలుకొని స్వార్థులిట్టి యసంభవములను నమ్మించునట్లు చేసి తమ స్వార్థమును తీర్చుకొనుటకుఁ బ్రారంభించి యున్నారని యిది వరకే చెప్పియున్నారము. ఇప్పుడును హఠవాదులనేకులు గలరు. సంఘములన్ననో అంధపరంపర బంధనములో జిక్కుకొని స్వతంత్రహీనములై యున్నవి. ఆత్మబలముగలవాడొకడు సత్యమార్గ మవలంబించినచో వానిని దుష్టులగు స్వార్థపండితులు మతశాసనములచేత శిక్షించుటకు ప్రారంభింతురు. ఇందువలననే “విద్యయా విమలయా ప్యలంకృతో దుర్జన్మః”

సదసిమాస్తుకశ్చచ । సాక్షరాహి విపరీతతాంగతాః కేవలం
జగతితేపిరాక్షసాః ॥ యని విద్యచే యలంకృతుడైనను దుర్జ
నుడు సభకు యోగ్యుడు గాడని చెప్పబడినది. విపరీతమార్గ
మవలంబించిన పండితులు సాక్షరులైనను రాక్షసులు అర్థాత్
సాక్షరాశబ్దము వారియందు తలక్రిందులై రాక్షసాయగుచున్నది
అనగా వారు రాక్షసులని తాత్పర్యము. “సత్యం తపోజ్ఞాన
మహింసతాచ విద్యత్ప్రణామశ్చ సుశీలతాచ । ఏతాని
యోధారయతే సవిద్యా న కేవలంయః పతతేస విద్యా”
అనగా సత్యశమదమాది సద్గుణములు గలిసిన వాడు విద్యాం
సుడగుననియు చదువుకొన్న మాత్రమున విద్యాంసుడు గాడ
నియు ప్రాథమికులు చెప్పియున్నారు. “స్వాధ్యోషం నపశ్యతి”
యన్నట్లు స్వార్థులు అసంభవ సంభవములను చూడరు. సత్య
మును స్వీకరింపరు. అందరును అంధపరంపరను విడచాలక
యాచరించుచున్నవారు.

ప్రశ్న॥ “దేవాః పితరోమనుష్యా గంధర్వాప్సర
సశ్చయే” యను అధర్వమంత్రమువలన పితరులు వేఱని మను
ష్యులు వేఱని విస్పష్టమగుచున్నది.

ఉ॥ యాసాచామ్యులు నిరుక్తమందు “గంధర్వాః
పితరోదేవా అసురారక్షాంసి ఇత్యేకేచత్వారో వర్ణానిషాదః
పంచమ ఇత్యేషమన్యవః” అని గంధర్వ, పితర, దేవ, అసుర,
రాక్షస యీ యైదును మానవులలోని భేదములని చెప్పియు
న్నారు. ఈ విభక్తము వ్యవహారము కొఱకు చేయబడి
యున్నది. “గాంవాణీ ధరంతీతి గంధర్వాః” గాన విద్యా

నిపుణులు గంధర్వులు. “పాంతి పాలయంతీతి పితరః” దేశ
రక్షకులు పితరులు. “విద్వాంసోహిదేవాః” విద్వాంసులు
దేవతలు, నికృష్టవర్గము వారసురులు, అతి నికృష్టులు రాక్ష
సులు, ఎట్లు గుణ కర్మ స్వభావాను సారముగ నాలుగువర్ణ
ములేర్పడి యున్నవో అట్లు గుణ కర్మానుసారము పంచమా
నవ భేదము లేర్పడి యున్నవి. పితృలలో సహితము బేద
ములున్నట్లు మేమింతకు పూర్వమే చూపి యున్నారము. ఐత
రేయ బ్రాహ్మణమందు “పాంచజన్యో వా ఏతదుక్థమ్ | య ద్వై
శ్వదేవమ్ | సర్వేషాంవా ఏతత్పంచ జనానాముక్థమ్ | దేవమను
ష్యాణాం గంధర్వాపురాణాం సర్పణాంశ్చ పితౄణాంచ ఏతే
షాంవా ఏతత్పంచ జనానాముక్థమ్ | సర్వేషవ పంచజనా
విదుః” అని చెప్పబడి యున్నది. ఈ విషయమందు ఆధునిక
విద్వాంసులగు శ్రీయుత మహాశయరాయ శివనాథులు తమ
ఋగ్వేద భాష్యమందు ప్రథమ మండలము 7-వ సూక్తము
9-వ మంత్రము నందలి పంచ మానవుల నిట్లు టిప్పణితో వివ
రించి యున్నారు.

1 ఆర్యులు 2 మంగోలియన్లు 3 నీగ్రోలు 4 అమెరి
కన్లు 5 మలెయతెగవారు. వీరు పంచ మానవులని వ్రాసి
యున్నారు. మహాభారతాది పర్వములో “యదోస్తుయా
దవా జాతాస్తుర్య సోర్యవనాహః స్మృతాః | ద్రవణ్యోః
సుతాస్తువైభోజా అనోస్తుమేచ్ఛ జాతయః | పూరోస్తు పౌరవో
వంశోయత్ర జాతోసిపార్థివ” యని, యదుని వలన యాదవ
వంశమును, తుర్వసు వలన యవన వంశమును, ద్రుహ్యుని

చలన భోజవంశమును, అనువువలన మ్లేచ్ఛవంశమును, పూరు
నివలన పౌరవంశమును గలిగెనని యున్నది. ఇత్యాదులను
వివేచన చేసి చూచిన యెడల పితరులు మానవాంతర్గతులని
తెల్లమగు చున్నది. బహు కాలమునుండి శబ్దములు విర
కములై పరివర్తన మగుటవలన భ్రమకు నాస్పదమేర్పడి
యున్నది. భారతమందు భీష్ములకు పితామహుడను పేరు
వాడబడి యున్నది. గనుక పితర శబ్దము జీవితములందే వర్తించు
చున్నది.

ప్రశ్న॥ బ్రతికిన వారు పితరులైన చచ్చివారి పేరేమి?
ఉ॥ చచ్చినతరువాత కళేబరమునకు ప్రేతమనియు జీవు
నికి భూతమనియు పేరు. భూతమనఁ గడచిపోయిన జీవుడని
యర్థము. పృథ్వీలోకమును త్యజించి కాలాంతరుడైన జీవా
త్ముకు భూతమని పేరు. ప్రాకృతిక శరీరమును దహించుటకు
ప్రేతసంస్కారమని పేరు.

ప్రశ్న॥ మృతపితరుల స్మరించుచు వారి జ్ఞాపకార్థమే
కార్యము చేయవలదా? వలదన్న కృతఘ్నతకాదా?

ఉ॥ మృతులపేరిట యిష్టమైన స్మారకచిహ్నములను
ప్రతిష్ఠింపవచ్చును. వారు గడించినదానిలో కొంతభాగ
మును వెచ్చించి విద్యానిలయములును, గ్రంథభాండాగారము
లును, కర్మశాలలును, అన్నదాన నిలయములును, గోరక్షణ
నిధులును, విద్యాార్థి వేతనములును, మొదలగు సత్కార్యము
లను చేయవలయును. అయితే దీనికి స్మారక చిహ్నమని పేరు.
శ్రాద్ధమనిపేరు కాదు. జీవించియుండగా చేయునది శ్రాద్ధము.

మరణాంతరము వారి పేరిట స్థాపించునది స్మారక చిహ్నము. దీనిఫలము స్థాపించినవానికి సంబంధముగాని మృతునకుఁ గాదు. మీరు కృతఘ్నులకాదా, యని చెప్పితిరి. కృతఘ్నుల యెవరిది? దానికి పాత్రులెవరు? మృతుఁడు కానేరడు. గనుక నిందేమియు కృతహానిలేదు. దోషమును లేదు.

ప్రశ్నోత్తరములు.

ప్రశ్న॥ ఈశ్వర క్రమమందాది సృష్టియెక్కడయేర్పడినది? వారెందరు? వా^లకెట్టిస్థితిలో సృష్టింపబడినది? వారిభాష యేది? వారిజ్ఞాన మెట్టిది? వారియాయు వెంత? వారియాహార మేమి? అట్టి అమైధునసృష్టి యిప్పుడేల కలుగదు? డాక్టర్ మత ప్రకార మాదిలో మృగ స్వరూపములుగానుండి మనుష్యాకారము ధరించినది నిజమా కాదా?

ఉ॥ అమైధునసృష్టి యుచిత పరిమిత సంఖ్యతో ప్రారంభమైనది. గనుక నది పరిమిత స్థలమందే చేయబడి యుండవలయును. ఒక పిడికెడు బీజముల వలన కొంత ప్రదేశము పంటపెట్టబడు చున్నది. ఆ ప్రదేశ ముచితమై యుండవలసినది. హిమాలయ మట్టి ప్రదేశమై యున్నది. దాని యంతటి యున్నత ప్రదేశము మతెచ్చటను లేదు. గనుక త్రివిష్టప మని చెప్పబడు చుండిన టిబెట్ పీఠభూమి యందే ఆది సృష్టియైనది. దీనికి కైలాసమని స్వర్గమని దేవభూమి యని నామాంతరములు గలవు.

ఈశ్వరుడాదియందు స్వల్ప సంఖ్యగనే సృష్టింపబడి యుండవలెను. ఒక బీజమున కనేకములగు బీజములుత్పన్నమగు చుండుట మనము సృష్టిమక్రమునజూచు చున్నారము. గాన యాదియందీశ్వర క్రమమున స్వల్పసంఖ్యగనే సృష్టింపబడి యుండవలెను. వారు మానవ జీవనోద్దేశములగు ధర్మార్థ కామ మోక్షముల బడయువారలై యుండవలయును.

వారనేక మందియై యుండవలయునుగాని యొక్క స్త్రీయొక్క పురుషుడు అర్థాత్ యొక జంట మాత్రము కాదు. ఇప్పటి వివాహ పద్ధతి వలననే యాదియందొక్క జోడు మాత్రము సృష్టింపఁబడక యనేకమంది స్త్రీ పురుషులను సృష్టింపఁబడి యుండినట్లు విదిత మగుచున్నది. వారు సృష్టికి తగిన యవస్థలో సృష్టింపఁబడి యుందురు. వారికి రక్షకుల నావశ్యకులు.

ప్రత్యేక శరీరమునకు వృద్ధిస్థితి మరణములు మూడును నియమితమై యున్నవి. నరనారి బీజములు కలసి మఱి యొక శరీరమును కలుగ జేయును. లోకము దెవ్వరైన రెండు గడియారములు కలిసి తమ సమానమగు వేరొక గడియారమును సృష్టించునట్లు నియమించిన వారు కలరా? ఈశ్వర నియమ మందొక జాతి శరీరములు రెండు చేరి మూడవదియగు శిశురూప శరీరము నేర్పడు నియమము కలదు. దీనికి సృష్టిక్రమమనిపేరు. ఈశ్వర క్రమమందలి యమై ధున సృష్టి అనగా నయోని సంభవులగు వారు సృష్టిక్రమ మందలి యోని సంభవులకంటె నధికమగు జ్ఞానము, నధిక మగు యాయువు, నధికమగు బలాదులు గలిగి యుండి రనుట కేమియు సందియములేదు. వారు నూతన ప్రాములు. వారి యాహారము కందమూల ఫలాదులై యుండవలయును. చీవులు భగవంతుని యనాది ప్రజలైయున్నారు. వారి భాష దివ్య మగు సంస్కృతమై యుండినది. అమైధున సృష్టిలోలి వారెట్లు సృష్టిలోని వారికి ఆదర్శరూపులై యుండిరో అట్లు సంస్కృత

భాషయు లోకములోని సమస్తభాషలకు నాదర్శమై కారణమై యున్నది. ఇట్టి ఆదర్శరూపములు యిప్పుడే చేయవలసిన యగత్యము లేదు. ఇది మధ్యకాలముగు సృష్టిక్రమ సమయము. అమైధున సృష్టిలో వావి వరుస లేర్పడవు, గనుక అయోని సంభవులలో వివాహ సంస్కారములందెట్టి యాక్షేపణలకును నవకాశము లేదు.

బల్లి గ్రుడ్డుల నుండి పక్షులుత్పత్తి యగునని చూపించినచో డార్విన్ మతమును నమ్మవలసినదే. పూర్వము కోతులుగా నుండి క్రమముగా మనమందరము మనుష్యులై యున్నామనియు, నొక ప్రాణి క్రమముగ వికాశమై మఱియొక ప్రాణియైన దనియు డార్విన్ వ్రాసెను గాని యనేక వేల సంవత్సరములుగా కోతులు కోతులుగానే యుండునదియు మనుష్యులు వికాశమైమరియొకజాతికాకుండ యధారీతిగనుండునదియు, ప్రత్యక్షముగ నున్నది. ఇప్పుడుండు సూర్యుడు గాక రెండవ సూర్యుడు తనకు తానేసృష్టియైనప్పుడు డార్విన్ సిద్ధాంతము నిజము కావచ్చును. సృష్టి యంతయు నియమావృతమై యున్నదని యాతడు గ్రహించ లేదు. ఈశ్వరుడనంత శక్తిమంతుడు. వాని యనంత జ్ఞానమువలన సమస్తము నియమ పూర్వకముగ సృష్టించబడినది. ఉదాహరణముగ మానవ శరీరము (20) యిరువది సంవత్సరముల వరకు వృద్ధి యగును. డార్విన్ మత ప్రకారము అట్టి వృద్ధి సదా జరుగవలయును. ఎట్లన నిరువది వత్సరములకై దడుగులు పెరిగిన వారు నలువది సంవత్సరములకు పది యడుగులు పెరుగ వలయును. డార్విన్ మత ప్రకారము వృద్ధిస్థితి క్షయములయొక్క

నియమముండ కూడదు. గనుక అఖండ మగునీ నియమమును చూచియే డార్విన్ సిద్ధాంత మసంగత మని సిద్ధ మగుచున్నది. సృష్టి యంతయు సంస్కార రూపమని అతఁడు భ్రమించియున్నాడు.

ఒక చిత్రకారుడొక చిత్రమును వ్రాసి దానినుండి ప్రతికృతులను తీయునేర్పు కలిగి యున్నప్పుడు మరల యా చిత్రముల నేల వ్రాయ వలయును? ఆలాగుననే యమైధున సృష్టి యిప్పుడు చేయ బడదు. మరియు డార్విన్ మత ప్రకారము మొదట నరుఁడు వానర శరీరములో జన్మించి క్రమ క్రమముగ వృద్ధి నొంది మానవుఁడుగ నేర్పడెననుట వేద విరోధము. వానర శరీరము భోగయోగి; మానవ శరీరము మిశ్రయోగి అథవా కర్మయోగి. మానవుని జన్మ ముత్తమము. జీవుఁడు కర్మానుసారముగ జన్మమెత్తు ననుటకు విరోధముగ నుండును. ప్రత్యక్షముగ కోతి శరీరములనుండి కోతులును మనుష్య శరీరములనుండి మనుష్యులును, జన్మించు చున్నారు. గనుక డార్విన్ మతము సత్యము కానేరదు.

ప్రశ్న! దేవుడెందుకు యీ సృష్టిని చేయవలెను? దీని వలని లాభమేమి?

ఉత్తర! నేత్రమునకు పదార్థము లగుపడు చున్నవి. అయినను కన్నలకేమి లాభము గలదు? ఆలాగుననే జగత్తును నిర్మించుటలో దేవునికి లాభము లేదు. దాని మేలు చీవాత్కులకు గలదు. జీవుల కొరకే సృష్టి చేయబడు చున్నది. సృష్టి ప్రకృతినుండి యుత్పన్నమగు చున్నది. సైన్య

శక్తి వలన జయాపజయములు కలుగును. కర్త మాత్రము రాజగును. ఆలాగుననే ప్రకృతి వలన సృష్టి యయినను కర్త ఈశ్వరుడగు చున్నాడు. కర్మనిమిత్తము సృష్టి యగు చున్నది.

ప్రశ్న॥ కొందరు జీవుడే దేవుడను చున్నారు. ఆ జ్ఞానము వలన జీవుడు సంసారమందు బంధనుడై యున్నాడనియు జ్ఞానియైన తరువాత అసలు తనచేతనధామమందుఁ జేరు చున్నాడని చెప్పుదురు నిజమా?

ఉ॥ వారిని మీరిట్లు యడుగవలెను. చేతనధామ మేది? దానినుండి జీవుడెట్లు వచ్చెను?

ప్రశ్న॥ చేతనధామము సత్యలోకము. సూర్యుడెట్లు యొక స్థానమందొన్నను, వాని కిరణము సర్వత్ర వ్యాపించునో అట్లు ఈశ్వరాంశములగు జీవులు లోకమంతయు వ్యాపించి యున్నారు. అని వేదాంతులు చెప్పుదురు. దీనికి మీరేమి చెప్పుదురు? ఇనుములో నగ్ని వ్యాపించు చుండలేదా?

ఉ॥ సూర్యుడు జడపదార్థము శాస్త్రము ప్రకారము సూర్యుడు యీలాగు తన తేజమును క్షీణింపఁ జేసికొని ప్రళయమందు వినాశమైపోవును. ఈశ్వరుడాలాగే తనయంశములను త్యజించి నశించునా? అతఁడొక జడపదార్థమా? ఏకదేశీయమా యని మీరడుగలేదా? ఈశ్వరునికిని ఈశ్వరాంశమునకును లక్షణభేదము లేమి యన్నప్పుడు వారేమి చెప్పుదురో వినవలయును. ఇది నాస్తిక మతమగును ఏదుర్భాగులో దీనిని శంకరశాత్రుని లోకమందు ప్రచారముచేసి

యున్నారు. దర్శన శాస్త్రము లందు జ్ఞా- జ్ఞాతా- జ్ఞేయ-
స్థూల- సూక్ష్మ- వ్యాపక- దృష్టాంతాదల లక్షణములను
చూడుడు. అప్పుడు మీకిది నాస్తికమని బోధపడగలదు,
భారత సూర్యోదయ మను వైదికాంధ్ర గ్రంథమును
ఁగించుడు. అందు మేమీ విషయమును విపులముగ చర్చించి
యున్నారము. ఇనుములో నగ్నివ్యాపించినను వ్యాప్య వ్యాప
కములు రెండు నొక్కటిగా నేరవు. అగ్నియు నినుము
రెండును జడములు. ఈశ్వరుఁడు జీవుఁడు. ఇద్దరును చేతన
ములు. ఇనుముస్థూలము అగ్ని సూక్ష్మము స్థూలమందు సూక్ష్మము.
వ్యాపించును. ఈ యుపమానము జీవుఁడే దేవుఁడనుటకు నుప
యోగింపదు. ఈశ్వర జీవలక్షణములను గురించి భక్తి
ప్రార్థనోపాసన మను గ్రంథమును చూచినచో సందేహము
నివర్తించును.

ప్ర॥ దేవుఁడచలుఁడా? చలుఁడా? చలనము గలిగిన
వాడన్న స్థలావకాశము కావలెను. ఏక దేవీయుఁడయ్యెను.
చలనము లేనివాడన్న స్వయం చలనములేనివాడు జగత్తును
చలింపఁ జేయనేరడు.

ఉ॥ దేవుఁడు చలనము లేనివాడు. చలనములేని సూది
ముక్కురాయి సూదులను చలింపఁ జేయునట్లు అచలుఁడగు
దేవుఁడు జగత్తును చలింపఁ జేయగలడు. ఆతఁడు ప్రకృతి
యధిపతియై యున్నాడు. ఆతని న్యాయ నియమాది శక్తు
లన్నియు నచలమై యివి. ఆతఁడు సమ వ్యాపకుడుగా
నున్నాడు. విచారవ్యాపకుడు కానేరడు. అతఁడు నిరాకరుడు.

ప్ర॥ నిరాకారవస్తువు సీమారహితమై యుండవలెను.
అట్టి నిరాకారమేగల జీవుఁడు సీమాబద్ధుఁడగుటెట్లు?

ఉ॥ ఆకార రహితమగు పదార్థము యేకరసముగ నుండుట విధికాదు. నిరాకార వస్తువు లనేకములు సీమాబద్ధములై యున్నవి. మనోబుద్ధ్యాదులు నిరాకారములైనను పరిచ్ఛిన్నములై సీమాబద్ధములై యున్నవి. జీవేశ్వరు లిద్దరును నిరవయవులుగా నున్నను జీవునికంటెను దేవుఁడతి సూక్ష్మము గలవాడు గనుక జీవునియందును వ్యాపించి యున్నవాడు. మామాలికలోని తత్వజ్ఞానమను గ్రంథమును పఠించుడు.

ప్ర॥ ఈశ్వరుఁడు జ్యోతి స్వరూపుడని గలదు. నిరాకారుడు జ్యోతిస్వరూపు డెట్లగును? సూక్ష్మమన నేమి?

ఉ॥ ప్రకాశము- స్వప్రకాశమని పరప్రకాశమని రెండు విధములు. స్వప్రకాశము వలన పరప్రకాశము కలుగుచున్నది. స్వప్రకాశ మగోచరమైనది. పరప్రకాశము గోచరించునది. ఇచ్చట జ్యోతియన బాహ్యమగు ప్రకాశమని యర్థము కాదు.

ప్ర॥ ఈశ్వరుఁడు మానవ హృదయ మందు నివసించి యున్నాడని యుపనిషత్తులు చెప్పుచున్నవి. హృదయము సీమాబద్ధమై యుండలేదా? లేదన్నహృదయమే యీశ్వరుఁడగునా?

ఉ॥ పరిశుద్ధమైన హృదయము గలవాడు పరమాత్ము నెఱుంగ గలడని లాక్షణికార్థము. హృదయము నందే పరమాత్మ లక్షణములు తెలియబడు చున్నవి. హృదయమనునది యాంతర్య నేత్రము. అథవా జ్ఞానచక్షువు. అంతఃక

రణశుద్ధిగల జీవుడట్టి యాంతర్య చక్షువుచేత పరమాత్ముని తెలియ గలడు. కంటి కగుపడని మనోబుధ్యాదులు వాని కార్యమునుబట్టి తత్వవేత్తలు సాకారమును చున్నారు. రూఢి యందు నిరాకార మనబడు చున్నది. అలాగున హృదయములో నున్నాడనుటకు హృదయమునకు వేద్యుడని యర్థము. ఆకాశమంతట నిండియున్నది. అయినను ఆకాశములోని పదార్థము లాకాశము కానేరవు. ఈశ్వరుడంతట వ్యాపించి యున్నాడు గాని యంతయు దీశ్వరుడు కాదు మరియు సీమా బద్ధుడు కానేరడు.

సూక్ష్మమన స్థూలమునకంటె రూపాంతర మైనది. మంచుగడ్డ స్థూలము. దానికి సూక్ష్మము నీరు. స్థూలమగు నీటికి సూక్ష్మమేది యన్నప్పుడు బాష్పమని చెప్పబడుచున్నది. నీటియావిరి కంటెను సూక్ష్మమైనది యాకాశ రూపమగు జల రేణువగు చున్నది. ఈశ్వరుడట్టి సూక్ష్మమగు రూపముగల వాడని వేద శాస్త్రములందు లేదు. అతడు నిర్వికారుడు నిరాకారుడని చెప్పబడి యున్నది.

ప్రశ్న॥ జీవుడు మరణ సమయమందే యింద్రియముల ద్వారా శరీరమునుండి వెడలిపోవును? పోయి యెచ్చట నుండును? యెన్నినాళ్ళుండును?

ఉ॥ జీవుడు పిండాండమందు ప్రవేశించు నప్పుడే యింద్రియముగుండ ప్రవేశించి యుండునో వెడలునప్పు డదే యింద్రియముగుండ వెడలిపోవును. వెడలిన జీవుడు యమ లోకము అర్థాత్ వాయులోక మందు కొంత కాలము [12

దినములు] వరకు నుండి తరువాత కర్మానుసారముగ జన్మించును. ముక్తజీవుఁడు “తేబ్రహ్మలోకేషు పరాంతకాలే” యని ముండకోపనిషత్తు చెప్పినట్లు 31104000000000 సంవత్సరములు అనగా పరాంతకాలము వరకు మోక్షము నందుండును. ముక్తిదశలో ననగా బ్రహ్మాండములో సంచరించు కాలమందు కర్మ చేయడు. సాధారణ స్థితియందు జీవాత్మ సుషిప్తి యవస్థలో నుండును. తరువాత ప్రారబ్ధానుసారము పిండాండమందు ప్రవేశించును. తత్వజ్ఞానమును గ్రంథమును జూడుడు.

ప్ర॥ ఆత్మస్వతః శరీరమును విడుచునా? లేక దేవుఁడు తన శక్తి వలన తొలగించునా? ఆత్మస్థానమేది?

ఉ॥ ఈ విషయములో మొదట యీశ్వర సంకల్పము తరువాత జీవసంకల్పము తటస్థమగును. తత్వజ్ఞానమును గ్రంథమునఁ జూడుడు.

ఆత్మస్థానము భూమిధ్వ భాగమని కొన్నిచోట్లను హృదయమని మరికొన్ని చోట్లను చెప్పఁబడియున్నది. జీవుఁడు భూమిధ్వమున నివసించి నేత్రములగుండ లోకమును జూచునని చెప్పియున్నారు. ఉపనిషత్తులందు హృదయాకాశమున జీవుండునని చెప్పఁబడియున్నది. జీవుఁడు శరీరమంతయు వ్యాపించి యుండునని కొందరూహించు చున్నారు.

ప్ర॥ పిండమందు జీవుఁడెప్పుడు ప్రవేశించును?

ఉ॥ ఈ విషయమందును భిన్నాభిప్రాయములు గలవు. ఎవడైనను యిల్లు సిద్ధమైన తరువాత తన సాధనములతో నింటియందు ప్రవేశింప వలయును. అలాగుననే గర్భమందు

పిండము వాసయోగ్యమై సిద్ధమైన తరువాత జీవుడు ప్రవేశింప వలయును. జీవుడు ప్రవేశించిన తోడనే గర్భమందు శిశువు కదలుట కారంభమగును. గనుక నారంభమందే ప్రవేశించును.

ప్ర॥ జీవునకు జ్ఞానము స్వాభావికమా? నైమిత్తికమా?

ఉ॥ రెండును గలవు. భోగయోనులగు పశ్వాదులందు స్వాభావికజ్ఞాన మధికముగ నుండును. మనుష్యులందు నైమిత్తికజ్ఞాన మధికమై యుండును.

ప్ర॥ ఏనుగు గొప్పశరీరము అధిక బలముగలది. చీమ చిన్న శరీరము అల్పబలముగలది. ఈ బలాబలమును జీవుని యందా? దేహములందా?

ఉ॥ ఒకతనము తుపాకిమందుకు నిప్పంటించిన నో నది మందు పరిమాణమునకు తగినశబ్దము నిచ్చి దానిబలము కొలది పనిచేయును. అదే యగ్నిని యొక మణుగుతూకము గల మందు కొట్టిన కంటించినయెడల దానికి తగిన శబ్దమును పనిని చేయును. జీవునికెంత ప్రకృతి బలము లంభించునో అంతపని చేయుచుండును. జీవుని పరిమాణమందు భేదము లేదు.

ప్ర॥ ధర్మమన నేమి? దాని లక్షణమేమి?

ఉ॥ “ధృతిక్షమా దమోస్తేయంశౌచమింద్రియ నిగ్రహః । ధీర్విద్యాసత్యమ క్రోధోదశకం ధర్మలక్షణం” ధైర్యధారణము, యుచితక్షమము, మానసవృత్తి నిగ్రహము, మానస వాచక కాయకములగు చారవృత్తులు లేకుండుట,

అంతరి కరణశుద్ధము, ఇంద్రియ నిగ్రహము, వివేచనయుక్త మగు బుద్ధియు, యదార్థజ్ఞానముతో గూడిన విద్యయు, ప్రియ మైనట్టి సత్యమును, అక్రోధము, యీషది గుణములు ధర్మము యొక్క లక్షణములు.

ప్ర॥ శూద్రులకును స్త్రీలకును వేదాధికారము లేదనియు వారు వేదము పఠింపరాదనియు వినకూడదనియు చెప్పుచున్నారు. మీ యభిప్రాయమేమి?

ఉ॥ దేవుడిచ్చిన దానియందు మానవ మాత్రులందరికిని యధికారము కలదు. వేదాధ్యయనము చేయించ వలయును. అందువలన నెవరు గ్రహించ జాలక పోయెదరో-యెవరికి వేదవిద్యరాదో వారందు కథిక్కులు కారని తెలిసికొనవలెను. మాకు వేదాధికారమున్నదని మాట మాత్రము చెప్పుకొనువా రెందరో వేద మెఱుంగక యున్నారు. వేదములను పఠింప రాదనువారు ఈశ్వర ద్రోహులగుదురు.

ప్ర॥ వేమునందు నొసటియందేమి ధరింప వలయునని చెప్పబడియున్నది?

ఉ॥ నొప్పిపై బొట్టునుధరించు విషయము వేదము దెచ్చటను లేదు. కొన్నిచోట్ల “ఊర్ధ్వం ద్రుణ్రి పుండ్రచ వర్తులం చతురస్రకం । అర్ధచంద్రాది వాలింగం వేదస్థాన ధారయేత్” అని వైదికులు నొప్పియందేమియు ధరింపరని చెప్పబడియున్నది. పూర్వము ప్రతిదినము గృహములలో అగ్నిహోత్రములు చేయు చుండిరి. అట్లుచేసి నందుకు చిహ్నముగా హోమ కుండము నందలి

భూతిని నొప్పిపై ధరించి గృహములనుండి వెడలు చుండిరి. క్రమముగా నంధపరంపరలు వ్యాపించి ముఖ్య కర్మ నశించి పోయి చిహ్నాలు మాత్రము ధరింప బడుచూ వచ్చి తుదకవి మతమతాంతర సాంప్రదాయక చిహ్నములుగా పరిణమించి యున్నవి. మా మాలికలోని మతమతాంతర పురోహిత మహాసభ యను గ్రంథమును చూడుడు.

క్ర॥ వైద్యము నానావిధము లున్నదా? అందేవిధమైన వైద్యము శ్రేష్ఠమైనది? చికిత్స చేయవలయువా? కూడదా?

ఉ॥ ఓషధుల వలన తయారు చేయునది యాషధ వైద్యము. విషము వలన సిద్ధముచేయునది విషవైద్యము. నీటికి శీతోష్ణములు కలుగజేసి యష్టోపచార శైతోపచార ములు సలిపి రోగములు కురుర్చునది నీటివైద్యము. ఆలాగే వాయువును ప్రయోగించుట వాయువైద్యము. అగ్నిని దాని ప్రకాశమును ప్రయోగించుట అగ్నివైద్యము. రంగులను ప్రయోగించుట వర్ణవైద్యము. విద్యుత్తును ప్రయోగించుట ద్యుతివైద్యము. ఆకర్షణమును ప్రయోగించుట యోగ వైద్యము అథవా యింగ్లీషులో మెన్టరిజ్మ-హిప్పటిజమ్ అని చెప్పెదరు. ఆయుధముల నుపయోగించి చేయు దానికి శస్త్ర వైద్యము. ఇత్యాది వైద్య విధములు గలవు. సూర్యుని కిరణములను ప్రయోగించియు నవ్వించియు నితర యుక్తులు చేసియు మనస్సంబంధమైన వ్యాధులకు భ్రమ నివారణమగు నుపాయములు చేసియు రోగములను నివర్తి చేయుదురు. సమస్త చికిత్సలకును పథ్యము కలదు. అన్నియు నకాల

మరణమును నివారించుటకు గాను చేయఁబడు చున్నవి. సర్వ రోగములకు నొక్కటి పనికి రానేరదు. రోగభేదములనుబట్టి చికిత్సాభేదము లుండవలయును. చికిత్స యనునది కర్మానుభవముగు ప్రాయశ్చిత్తము. అకాల మరణమును గురించి తత్వజ్ఞానమును గ్రంథములో చూడుడు.

ప్ర॥ దయ్యములు పట్టుట నిజమా-అబద్ధమా?

ఉ॥ అదియు మానసికవ్యాధి యని చెప్పవచ్చును. ఎందుకనగా- బ్రతికి యుండినవారు మరియొకరికి దయ్యమై పట్టి బాధించినది మేమెఱుంగుదుము. మఱియు హిస్సా టిజం చేయబడిన వారు చేయు పనులు చూడగా దయ్యము లోక భ్రమతో గూడిన యావేశములని స్పష్టమగు చున్నది.

ప్ర॥ సుఖానందములు రెండు నొక్కటియేనా? భేదము గలదా?

ఉ॥ సాధారణముగ నింద్రియజన్యములగు వానిని సుఖములనియు నాత్మజన్యము నానందమనియు చెప్పుదురు. సుఖముశాశ్వతముకాదు. ఆనందము నిత్యమైనది యని చెప్పుచున్నారు. ప్రకృతి సంబంధమైనది సుఖమనియు నీశ్వరసంబంధమైనది యానందమని తత్వవేత్తలు చెప్పుచున్నారు. గీతయందు “ఇంద్రియములకు పరమైన బుద్ధితో గ్రహింపఁబడు దానికి యాత్యంతిక సుఖము” అని చెప్పఁబడినది. దీనికే యానందమనిపేరు.

ప్ర॥ గర్భమందలి శిశువునకు మలమూత్ర విసర్జనములు గలవా? ఊపిరి సల్పుచుండునా?

ఉ॥ అది ఈశ్వర క్రమములోని యంశ మనవలయును. ఈశ్వరక్రమము ఈశ్వరునకే తెలియునుగాని మానవునకు తెలియదు. ఇట్టి విషయములలో కొందరూహించి వ్రాసి యుండినను వానినే సిద్ధాంతములని నమ్మకూడదు. జీవ ముండగా గర్భమునుఁ దెరిచిచూడగలుగువా రెవరు గలరు? దీనికితర సంగతులను పోల్చి చెప్పుటసయితము దుస్సరముగా నున్నది. అమైధున సృష్టిని గురించి మనమెట్లు జిజ్ఞాస చేయ కూడదో అట్లు ఈశ్వర క్రమమును గురించి ప్రశ్నవేయ రాదు.

ప్ర॥ ఆప్రోహదేశము ప్రమాణమని గలదు. ప్రతివారికిని ఆప్తులుండురు. వారిమాటలు ప్రమాణములగునా?

ఉ॥ “రజస్తమోభ్యాచుస్సృష్టం మనోయేషాం మహా త్మనాం । ఆప్తాః శిష్టాం విబుద్ధాస్తే తేషాంవాక్యమసంశయం” ఎవరు రజోగుణ తమోగుణ విరహితులై కేవల సత్వగుణ ప్రధానులై యుందురో వారికి ఆప్తులని విబుద్ధులని పేరు. అట్టి వారి మాటలకు ఆప్తోక్తియనిపేరు.

ప్ర॥ బ్రాహ్మణుఁడు సేద్యము చేయరాదను చున్నారు. నిజమా?

ఉ॥ చేయవచ్చును. అనేక ప్రమాణములు గలవు. “క్షుధితం తృప్తితంశ్రాంతం బలీవర్ధం నయోజయేత్ । హీనాంగం వ్యాధితం క్షీబం వృషం విప్రోనవాహయేత్ ” అనఁగా కృషి కర్మయందు ఆకలి దప్పిగొని నట్టియు బలహీన మైనట్టియు వ్యాధియు క్షమైనట్టియు నలసియున్నట్టియు పశ్వాదులనుబ్రాహ్మ

ఋఁడుప యోగింప కూడదని యుండుటవలన బ్రాహ్మణఁడు శేద్యము చేయవచ్చునని సిద్ధమగుచున్నది.

ప్ర॥ మీరు ప్రతి విషయమును వద్దర్శనము యొక్క ప్రమాణములతో పరీక్షించి నమ్మవలయునను చున్నారు. గీతయందు “సంశయాత్మావినశ్యతి” యని యే విషయమందు గాని సంశయింపక నమ్మవలయునని చెప్పబడి యున్నది. ఇందేది నిజము?

ఉ॥ ఒకడు మరియొకనిని చంపుటకై విషమును పెట్టు చున్నాడు అథవా తానును భ్రమించి మరి యొకరికిచ్చు చున్నాడు పుచ్చుకొను వాడు సంశయము లేకుండ భక్షించు చున్నాడు. అట్లు నిస్సంశయముగ విషమును దిన్నవాడు బ్రతుకఁ గలఁడా? బ్రతుక జాలడు. సంశయము గలిగినవాడు దాని భక్షింపక పారవైచి బ్రతుకు చున్నాడు. ఇప్పుడు ‘సంశయాత్మా వినశ్యతి’ యేమైనది? దాని యర్థము సంశయ యుక్తమగు సంశయమును త్యజించి గాని పరిక్షించిగాని సంశయ నివారణము గాంచవలెనని యగుచున్నది. దేని నైనను మూర్ఖముగ నమ్మవలయునని యర్థము కాదు. వేదము సయితము “సత్యేనాపృతాశ్రియా ప్రాప్తతాయశసా పరీవృతా (ఋ) ఇదమహమ సృతాత్సత్యముపైమి” (య) యని- సత్యగ్రహణ మొనర్చుట యందును అసత్యమును విన జ్ఞించుట యందును సర్వదా యుద్యోతుడై యుండవలెనని చెప్పబడి యున్నది. మతమతాంతర సాంప్రదాయములును వాని సిద్ధాంతములును వైదిక విద్యకు పరాజ్ఞులగుచుండుట

చేత నన్నింటిని కన్నులు మూసికొని సత్యాసత్య వివేచన చేయకను స-శయించకను నమ్మవలయునని బోధించుచు గీతాశయమున కనర్థము చేసియున్నారు.

ప్ర॥ ఏకలవ్యుడు ద్రోణాచార్యుల నొక ప్రతిమగా పూజించియు విగ్రహమును నమ్మి ధనుర్విద్యను లభింపఁ జేసికొనెననుట సత్యమా కాదా? విగ్రహపూజ వలన నష్టమేమి?

ఉ॥ వాడు ప్రతిమార్చన మాత్రముచేత ధనుర్విద్యను పొందలేదు. పట్టుదలతో అభ్యాసము చేసినందున లభించినది. విగ్రహపూజ వలననే లభించునని ఏకలవ్యుడు నిరీక్షించినవాడు కాడు. పురుషప్రయత్నము వలన వానికది లభ్యమైనది. విగ్రహారాధన వలన మూర్ఖము వ్యాపించును. సర్వాంతర్యామియను సత్యమునశించి దేవుఁడే దేశీయుఁడను మిథ్యాజ్ఞానము లభించును. స్వార్థుల కడుపు కూటికి మాత్రముసాధనమై యుండును. పూజ యన గౌరవముఁ జూపుట యగుచున్నది. మనము ప్రతి వస్తువును పూజించి గౌరవించు చున్నారము. పాదరక్షలనుఁ దుడిచి శుభ్రము చేయుట కూడ నొకవిధమగు పూజయే యగుచున్నది. ఈ స్థితియందు నష్టమేమియులేదు గాని విగ్రహపూజ వలన ముక్తి లభించు ననుకొనుట వ్యర్థము. విగ్రహమందు దైవభావ ముంచుట అభావమగును. భారత సూర్యోదయమును గ్రంథమును చూడుడు.

ప్ర॥ శాస్త్రార్థమెట్లు జరుగ వలయును? మౌఖికముత్తమమా? లేఖబద్ధ ముత్తమమా?

ఉ॥ మత సంబంధమైన వివాదము లేఖబద్ధమై యుండవలయును. ఉభయ వాదములను లోకులు పఠించి సత్య సిద్ధాంత మిదియని తీర్మానించు కొందురు. నోటిమాటల మూలమున జరిగిన వాదమందెవరి వాదము శ్రేష్ఠము యెవరి వాదము నికృష్టమునుటకు వీలుండదు. గనుక శాస్త్రార్థ వివాదము లిఖిత మూలముగ జరుగుట మేలు. మేమట్టి పద్ధతినే యవలంబించి యున్నారము.

ప్ర॥ ధర్మము పది లక్షణములతో గూడియున్నదంటిరి. అనేకులు వారివారికిఁ దోచిన దానిని ధర్మమను చున్నారు. లక్షణములమూట యుండనిచ్చి ధర్మాధర్మా భేదములను వివరింపుడు. ధర్మమన నెట్టిది? అధర్మమన నెట్టిది?

ఉ॥ కటికవాడు జంతువును జంపుట ధర్మమనుచున్నాడు గాని యది ధర్మముకాదు. ఎంకుకన తన్నాలాగే యితరులు జంపుటకు నెత్నించి నప్పుడు ధర్మమని యొప్పుకొనడు. శి. వి. పాకయ్య, చి. అప్పయ్య, యస్. నాగవీరయ్య, మొదలరువారు జంతువులను బలియిచ్చుట ధర్మమని వాదించుచున్నారు. గాని తమ్మునాలాగే నరమేధ యాగమునందు ముగ్గురినిఁజంపుటకు సమ్మతించ గలరా? బలవంతమునఁబట్టి జంపునప్పుడు సముతము ధర్మమని సంతసెందురా? సర్వథా సమ్మతింపరు. అధర్మమని దుఃఖింతురు. అందరికి సమానముగ బోధయగునది ధర్మము. అందరికి సమానముగ మేలుఁ గూర్చునది ధర్మము. అన్ని కాలములందును అందరును భేదములేక యాచరింప గోరునది ధర్మము. ఇందుకు వ్యతి

రేకమైనది యధర్మము. ధర్మాధర్మ భేదమితయే. దీనిని తెలిసికొన్నవాడు ధర్మజ్ఞుడు. ఈసూక్ష్మ మెఱుంగని పాక యాదుల వంటి వారధర్మపరులు.

ప్ర॥ తపస్సననేమి? అది మెన్ని విధములు.

ఉ॥ వేదశాస్త్రములందు వర్ణించియుండు తపస్సు విద్వాంసుల యొక్క మనన దశయగుచున్నది. ఇది పామరుల మననముకంటె విలక్షణమైనది. పామరులు లౌకికచింతావస్థ యందు తమ మనస్సును బుద్ధిని యింద్రియములను మగ్న పరచి యుందురు. విద్వాంసులు పరలోక చింతయందు మగ్నులై యుందురు. గనుక రెండు విధములని చెప్పవచ్చును.

ప్ర॥ బ్రహ్మచర్య మెన్నివిధములు. వానిలాభములేవి?

ఉ॥ ప్రాకృత, వైజ్ఞానిక, వైదికములని మూడువిధములు. ప్రకృతిని యనుసరించినది ప్రాకృతము. ఇది పశు పక్ష్యాదులందు విస్పష్టము. వీర్యరక్షా రూపమైనది వైజ్ఞానిక బ్రహ్మచర్యము. యజ్ఞోప వీతధారణచేత జీవేశ్వర ప్రకృతులను గురించి పూర్ణముగ నెరుంగుట వైదికము. మఱియు 48 సంవత్సరముల పర్యంత మాచరించునది బృహద్రబ్ధబ్రహ్మచర్యము. ఒకానొక కారణముచేత నియమముగా కొంతకాల ముండునది అతిరాత్రము. గృహస్థుడగు వరకు స్వీకరించునది ఉప కుర్వాణము. ఆజ్ఞా పర్యంతము పాలించునది వైష్ణిక బ్రహ్మచర్యము. ఇత్యాది భేదములు కొన్నిగలవు. మానవ శరీర రక్షణము కొరకు భోజనము, నిద్ర, బ్రహ్మచర్యము నీ మూడును ముఖ్యము లైనవి.

ప్ర॥ అనేక పండితులును శాస్త్రులును నా నా మతములను యవలంబించి యున్నారు. వారెందుకు సత్యమును గ్రహింపరు? సత్యముచేప్పరు? సత్యము నాచరింపరు?

ఉ॥ “శాస్త్రాన్యధీత్యాపి భవంతిమూర్ఖాః” యన్నట్లు వారు చదివిన మూర్ఖులు. ఈ విషయమును భగవద్గీత రెండవ యధ్యాయము 42 వ శ్లోకములో స్పష్టముగ చెప్పియున్నది. యధార్థాన జ్ఞాన వారియందులేకు. అస్వీక్షకీ విద్యకును వానికినిబద్ధతైరము. కోర్టులోతిరుపతి వెంకటేశులు వచ్చి సాక్ష్యమిచ్చెదనని యొకభక్తునికి స్వప్నమందు చెప్పినట్లును, గడువు దినమున కోర్టులో నొక గులాబీ పుష్పము యొక్క రేకులు పడినట్లును వర్తమానపత్రికలు ప్రచురింపగా యెందరో దానిని విశ్వశించిరికాని విచారన చేసినవారరును. సాక్ష్యము చెప్పెదనని మాటయిచ్చిన వెంకటేశుఁడు అట్లు చెప్పక పూల రేకులను వేయడమేమి? దీనినిచేసిన తంత్రజ్ఞుఁడు స్వాక్తి వ్యాఘాతదోషమెఱింగిన వాడుకాదు. ఇట్టివిద్య అనేకములు మేముచేసి మాస్నేహితులకు జూపియున్నారము. అంతయు తంత్రము. ఈ మహావంచకునకు వ్రాసి మేము కోరినట్టి నిదర్శనముఁ జూపగలవా యని యడుగగా బదులు చెప్పలేదు. అనేకులు చదువుకొన్నవారుసయితము తంత్రములను గనిపెట్టలేకను వేదశాస్త్రములందు నష్టము లేకను ఈశ్వరలక్షణము లెఱుంగకుండగనే యసత్యములను సత్యములని భ్రమించుచున్నారు. గనుక చదివిన మూర్ఖులెందరోగలరు.

ప్ర॥ యధార్థ జ్ఞానమెట్లు లభించును? మనస్థిరత యెట్లు గును?

ఉ॥ సాంఖ్య దర్శనము నాల్గవ యధ్యాయమునఁజూడుము. విశేషమగును. యధార్థ జ్ఞానము గలుగు నిమిత్తమే షట్శాస్త్రములు రచింపఁబడి యున్నవి. వానిని షడ్దర్శనము లందురు.

ప్ర॥ మీతో నెవరైనను జిజ్ఞాస చేయవచ్చునా?

ఉ॥ మాగ్రంథములన్నియు పఠించిన తరువాత శంకలు గలిగినయెడల మాకు తెలిసినంతవరకు సమాధానమియ్య గలము.

ప్ర॥ మీరు జ్ఞానులా? అజ్ఞానులా?

ఉ॥ మాకు తెలిసినదానియందు జ్ఞానులము. తెలియనివిషయమందజ్ఞానులము. లోకమందన్నియుఁ దెలిసినవాడు లేడు. ఏమియు తెలియని వాడును లేడు. మానవ మాత్రుఁడు కేవలము జ్ఞానియనిగాని యజ్ఞానుఁడనిగానిచెప్పబడడు. జ్ఞానాజ్ఞానములు రెండునుగలిగియుండును.

ప్ర॥ కుతర్కమన నేమి? యొక యుదాహరణము చూప గలరా?

ఉ॥ జ్ఞానము సుఖదాయకమని అజ్ఞానము దుఃఖహేతువనివేదశాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. ప్రత్యక్షముగజూచుచున్నారము. దీనిని ఖండించుటకు” ఒకయింటిలో పామున్నదని తెలిసినవాడు సుఖముగ నిద్రింపడు. తెలియనివాడు నిద్రించును.

గాన జ్ఞానముదుఃఖదాయకమని అజ్ఞానముసుఖదాయకమని
వాదించుటకు వితండవాదము అథవా కుతర్కమనిపేరు. /

[ప్ర॥ మీ స్వీయచరిత్రమును క్లుప్తముగ జెప్పగలరా?

ఉ॥ మా కనేకులు యీవిషయమై వ్రాయుచుండుట
చేత సయితము సంగ్రహముగ మా చరిత్రను పాఠకులకు
నివేదించుచున్నారము. మేము అక్షయ సంవత్సరమునకు సరి
యగు క్రీస్తుశకము 1866 వ సంవత్సరమందు కల్యాణదుర్గం
తాలూకా లక్ష్మంపల్లి యను గ్రామమున జన్మించితిమి.
మాతల్లి నారమాంబ. తండ్రి గురుమూర్తి. తల్లిగారిప్ప
టికి జీవించి యున్నారు. మేము ముగ్గురు సోదరులము నాకు
12 సంవత్సరముల వయస్సు వచ్చువరకు 1878 సం॥ములో
లక్ష్మంపల్లి గ్రామమునందే మాతండ్రిగాను మృతినొందిరి. అది
మొదలు మా అన్నగారగు గురుమూర్తిగారి వద్ద విద్యాభ్యా
సము చేయుచుండి నాతోడి బాలురును నేనును ముగ్గురుచేరి
దేశాంతరము వెళ్లితిమి. అచ్చటచ్చట శ్రమపడి విద్యాభ్యా
సముచేసి 1880 వ సంవత్సరము దుసాధ్యాయ వృత్తియందు
ప్రవేశించినారము. అట్లు కొంతకాలము జరిపి గృహములో
కొన్ని మరణములు సంభవించి నందున నాకు వైరాగ్యము
గలిగి మరల స్వేచ్ఛగా దేశాంతరము నేనొక్కడనే వెళ్లి
పోతిని. అచ్చటచ్చట కొందరి సాధువుల వద్దను కొందరు
యోగుల వద్దను కొంతకాలము గడిపి బళ్లారిలోని ధియసాఫి
కల్ సంఘమువారి సన్మార్గబోధిని సమాజమందు బోధకుఁ
డుగా చేరితిని.

మతసిద్ధాంతముల శోధింప ప్రారంభించితిని. ధియ
సాఫికల్ సొసైటీవారిలో ముఖ్యులగు మేడంబ్లావట్ స్కీ కర్నల్
ఆలాట్క్ మిస్టర్ కైట్లీ మొదలగువారితో నాకు పరిచయము
కలిగినది. దివ్యజ్ఞాన సమాజమువారు నాస్తికులని
నాకు విన్నపమయ్యెను. వెంటనే వారి సంఘమును విడిచి
స్వగ్రామమునకు వెళ్లి విజ్ఞానవర్ధని యను మాసపత్రికను
స్థాపించితిని. కొంతకాలమైన తరువాత దానినే ఆంధ్రకేశరి
యను వారపత్రికగా చేసితిని. పత్రిక సౌకర్యము కొరకొక
ముద్రాయంత్రమును స్థాపించితిని. ముద్రాయంత్రము బల్లార్
లో నొకరివలన నప్తమైపోయినది. కూలియిచ్చి కొంతకాలము
పత్రికను నడిపితిని గాని లంచగొండులగు నుద్యోగులు
కొందరు బ్రాహ్మణ నామధారులును నాకపాయముచేయు
టకు సకల విధముల ప్రయత్నించిరి. నాపైబుర్దన విద్యను
ప్రయోగించిరి. ఈ యపకీర్తి బీజమును చెట్టూరు గ్రామ
మందు లక్ష్మీనృసింహశాస్త్రిలను వారు నాటిరి. తరువాత
విషముచెట్టిరి. అటుపిమ్మట యసత్యమగు నభియోగములు
దెచ్చిరి. ఒక దుర్మార్గుండు నన్ను బరిమార్చుటకు పది
మందిని చేర్చి ప్రయత్నించెను. దైవసహాయమున నన్ని
యాపదలును నివారణ మాయెను. ఈ సమయమందు
లంచ గొండులగు నుద్యోగు లనేకులు చిరపట్టి నన్ను
చేరుప నెత్తించి తామే నవ్వు కవ్వములకుఁ బాల్ప
డిరి. మాయింటి వారీ విషయమున జడిసిరి ఇట్టి
యవాంతరములలో పత్రికను నడుపుట కడు దుస్సరమైనది

దానినిమానుకొని ఉత్తరదేశసంచారము. వెళ్ళితిని. అట్లు
 బొంబాయి మొదలగు గొప్పగొప్ప నగరములను జూచి
 ము కాంగ్రెసులలో ప్రవేశించియు నాదేశమందలి గ్రంథము
 లను పఠించుటకై యక్కడి వారివద్దకొన్ని మాసములవరకు
 విద్యార్థి నై హిందీభాషను నేర్చుకొంటిని. గొప్పగొప్ప విద్వాం
 సులను దర్శించితిని, వారి యుపన్యాసములను వ్యాఖ్యానము
 లను శాస్త్రార్థములను వింటిని. శంకాసమాధానములను గమ
 నించితిని. ఈలాగున నుత్తరదేశమందలి, సనాతనధర్మమండలి,
 బ్రాహ్మణమండలి, ఆర్యమండలి, మున్నగు సంఘములవారి
 సిద్ధాంతములనుగ్రహించితిని. ఇట్లు కొంతకాలము గడపి మరల
 స్వగ్రామముచేరితిని. కొందరి స్వకీయ జనసహాయముతో ఆర్య
 క్షత్రియ మహాసభను స్థాపించితిని. ఒక గ్రంథమాలికను ప్రచు
 రించుటకు ప్రయత్నించితిని. దానికిని విఘ్నములుకలిగెను.
 గృహ స్థాశ్రమమును స్వీకరించితిని. మరల యుపాధ్యాయ
 త్వము వలంబించి కొంతకాలము పత్రికలకు వ్యాసములు వ్రా
 యుచుంటిని. ఈ స్థితిలో 1905 వ సంవత్సరములో కుటుంబస
 మేతముగ (ఇద్దరు కూతురులు నొక్కకుమారుడు భార్య) వెళ్ళి
 హిందూపురముచేరితిమి. మా అన్నగారును తమ్ముడును తల్లి
 గారును స్వగ్రామముగు కుంకుర్పిలోనే యుండి నాకు సహాయ
 ముచేయుచుండిరి. హిందూపురమునందు కొందరి మహాశయుల
 మైతిని సంపాదించి గ్రంథమాలను ప్రారంభించితిని. ఇచ్చటను
 కొందరు మతద్వేషమును చూపుచు కొన్నివిఘ్నములు చేయ
 సాగిరి. ఇచ్చట గృహము నొకదానిని (స్వతముగ నుంచుట

మేలని) సంపాదించితిని. ఇంతలో నాభార్య 24 డిశంబరు
 1911 సం॥ స్వర్గస్థురాలయ్యెను. ఆర్య క్షత్రియ సభనుగురించి
 విశేషప్రయత్నములుచేసి భిన్న భిన్న శాఖల వారగు క్షత్రియ
 సాంప్రదాయకుల నొక్కటిగా చేర్చుటకుఁ బూని నా పెద్ద
 కుమార్తెను సికిందరా బాదులోని యొక్క క్షత్రియకుమారు
 నకిచ్చి వివాహము చేసితిని. ఈ వివాహము క్షత్రియసభయందే
 శ్రీ ఆదిపూడి సోమనాథరావుగారి యొక్కయు బెంగుళూరు
 శేషగిరిశర్మగారియొక్క పౌరోహిత్యముచేత వైదీకరీతిగ జరుపఁ
 బడెను. రెండవ కూతురు నాలాగె చేయనిశ్చయించియుండు
 నంతలో 10-10-1917 సం॥ కలరావలన (సుభద్రయనుకన్య)
 చనిపోయెను. అయినను ధర్మలక్షణములలో మొదటిది
 యగు ధృతినివదల లేదుగాని అన్నపానములకు మిగుల కష్టము
 సంప్రాప్తమాయెను. అప్పుడు మేమేకాంతముగఁ
 గూర్చుండి యిట్లు తలంచితిమి. ఒక గుఱ్ఱము బండిని లాగు
 చున్నది. దానికొక తొందర కలిగినప్పుడు బండిచి యాపి
 వేసి సారథిని కాళ్ళతో తన్ని తాను పరుండి నితాంతముగ
 బండిని యాపుటగాని అథవా బండిని వెనుకకు మునుపున్న
 చోటికిగాని తేవచ్చును. ఇట్టిస్థితి కొన్ని సమయములందు
 మనుష్యునకు సంభవించు చున్నది. అయినను దానికేమియు
 లాభముండదు. అది నిజముగ విశ్వవిరోధము. ఇహమును
 విరోధించి మానవుఁ డేమిచేయ గలఁడు? లోకమును కాల్చి
 భస్మముఁ జేయగలుగునా? సముద్రమును శోషింపఁ జేయుట
 యున్మత్తముతో గూడిన ప్రయత్నము గాదా? గనుక దానికి

మాకుగ నొక యోడనుస్మించి సాగరమును దాటుట సమం
మనఃష్యః డాపదలకు లొంగి పోకూడదు అని
చి—

ఈ సమయమందే మా వైదికాగ్రంథములను ఖండిం
చుచు వైదికధర్మవిరోధులు కొందరు బ్రతుడేరి. వారి
వ్రాతల నెల్ల ధ్రుతిఖండనముఁ జేయుచు వైదిక సిద్ధాంత మండ
నములను వర్తమాన పత్రికలో ప్రచురించితిమి. ఆంధ్ర
దేశమునందు మాకు సాధ్యమైనంత వరకు వైదిక ధర్మ ప్రచా
రమును జేసినారము. కొన్ని ఆర్య సమాజములను స్థాపించి
నారము. గృహస్థాశ్రమమును చాలించి యింక కొద్ది కాల
ములో తృతీయాశ్రమమును స్వీకరించుటకై తగిన ప్రబంధము
లను చేయుచున్నారము. ఈ సంకల్పమును పరమేశ్వరుని
సన్నిధికి నివేదించి, కార్యము నారంభించి యున్నారము .
ఇప్పటికింతయే మా జీవన సంగ్రహము.

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః

168



అయ్యా !

తాముచేయు దేశసేవకుమిక్కిలి సంతోషమైనది.
తను గ్రంథము సిద్ధమైన సిమ్మట 200 రెండువందల ప్రతులు
మా శిష్యవర్గములో ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ గొనువారు సిద్ధ
ముగ నున్నారు.

(ఇత్యాది)

శ్రీ మత్పరమహంస జగద్గురువు- శ్రీ గోపాల సచ్చిదా
నంద బ్రహ్మాండసరస్వతీస్వాములు కొల్లూరు, గుంటూరుజిల్లా.
ఆర్యవర్యా !

మీరు శి. పీ. పాకయాజి, చి. అప్పయ్యశాస్త్రి,
బుచ్చయ్యశర్మ, నాగయ్య, మున్నగువారి నెల్ల నెదిరించి వారి
లేఖల నన్నింటిని ఖండించుచు స్వసిద్ధాంతములను మండనము
చేయుచు ప్రత్యక్షాది క్రమానములచేత నాంధ్రప్రకాశికలో
ప్రచురించిన వ్యాసముల నన్నింటిని పుస్తకరూపమున ముద్రిం
చినచో దేశమునకు మహోపకారమగునని నాయభిప్రాయము.

(ఇత్యాది)

టి. రామానుజయ్య,
మదరాస్.

మహాశయులారా !

లోకుల అజ్ఞానాంధకార బంధురమును బాప ప్రయ
త్నించుచున్న భవదీయ సుధీరత్వమునకు నానందము గలిగినది.

(ఇత్యాది)

సూర్యదేవర రాఘవయ్య,
కొల్లూరు, తెనాలి తాలూకా.

111
అభిప్రాయములు.

అర్యకులదీపమా!

ఉ॥ చూచితేనుప్రకాశికను చోద్యపువ్యాసములన్ లిఖింపఁగా
నోచితఁగాంచనేడుసుమనోజ్ఞములౌ తమగంధముల్ రహిం
గాంచితినందు పితృజన కాంక్షితముల్ వివరింప సాధ్యమా
నాచవి జూచువారుయవనాదుల జ్యోతిషముల్ దలంతురే।

చం॥ ఫలితములెల్ల నిక్కమని పామరులీభువి మోసపోయిచి
క్కులఁబడిద్రవ్యమూడ్చుకొనికోరినసత్ఫలమందలేక మా
ఫలమిటు లయ్యెనంచు తమ ఫాలతలంబున వ్రాసెనంచు ది
క్కులఁబడికించుచుందురది కోర్కెనొసంగగ జాలదంచు నీ
ఫలితపుశాస్త్రఖండనము బంధురలీల రచించి లోకమూ
ర్ఖుల తనుఁద్రెంకఁ బూనితిరి కాదనువారెవరీధరాస్థలిన్?॥

ఉ॥ కాయపుఁ గష్టమోర్చి ఘనకావ్యములెల్లఁ బరీక్షఁజేసియ
న్యాయపు శాస్త్రసంగతుల నంతట ఖండనమాచరించి మీ
నాయము వెల్లడించి భువినందరి మెప్పునుఁబొంది తార్య నా
రాయణమూర్తి నీచరిత రాణవహించు ధరాస్థలంబునన్॥

ఇట్లు విధేయమిత్రము,

యన్. బి. డి శేషాచార్యులు,
వైఖానసమండలి ఈగావారిపాలెము.

చెంగల్పట్టు జిల్లా.

పోషకులు

పోశెనశెట్టి రామమూర్తిగారు,

అడవికొలను నిండ్రకొలనుపోష్టు తాదేపల్లిగూడెం తాలూకా

తోట శ్రీరాములుగారు,

మునిపిడి బందరు తాలూకా బంటుమిల్లిపోష్టు

భోగిరెడ్డి గోపాలంగారు,

యనమదురు భీమవరంపోష్టు భీమవరం తాలూకా

గణేశ్ బంగారయ్యగారు,

సీసలి వుండిపోష్టు భీమవరం తాలూకా

తోట రాజగోపాలరావుగారు,

డిటో

నంద్యాల శీతారామయ్యగారు,

కుప్పనపూడి ఆకివీడుపోష్టు భీమవరం తాలూకా

నిమ్మల వెంకటరెడ్డిగారు,

కాళ్ల ఆకివీడుపోష్టు భీమవరం తాలూకా

గనిశెట్టి రామమూర్తిగారు,

డిటో

యాళ్ల రామస్వామిగారు,

చ్చిగొల్లపాలెం కాళీపట్నంపోష్టు బందరు తాలూకా

పులపర్తి మాధవరాఘవుగారు,

డిటో

కరిం శెట్టి మాధవరాఘవుగారు,

డిటో

చందు స్వామినాయుడుగారు,

చ్చిగొల్లపాలెం కాశీపట్నంపోష్టు వరంతాలూకా

గొత్తి బ్రహ్మయ్యగారు,

కొమరాడగొల్లమూడి భీమవర పోష్టు వరంతాలూకా

పోట్లూరి లక్ష్మీనరసయ్యచౌదరిగారు,

చచ్చికాయలపూడి

కసల సోమయ్యనాయుడుగారు,

డి॥ మెంతు పెంటపాడు

దాక్షా రాచంద్రమూళిగారు,

మర్చెంటు చీరాల

కొప్పాడ వెంకటాశ్రమగారు,

నీళ్లరేవు

కొప్పాడ అప్పారావుగారు,

సరుకు కర్రలడిపో కాకినాడ

గుర్రాల వెంకటాశ్రమనాయుడుగారు,

కలెవరం

కొత్తపల్లి నరిశింహవ్వమూర్తిగారు,

ల్యాండులార్డు ఎలమంచిలి

వాడపల్లి సూర్యనారాయణరాజుగారు,

ఇంజన్ డ్రయివరు తెనాలి

బండారు జగదీశరావునాయుడుగారు,

కాళ్ల భీమవరంతాలూకా.

ఓమ్

శ్రీ కైవల్యాశ్రమము

ఈ ఆశ్రమములో ఆసన ప్రాణాయామ మొదలగు
యోగాభ్యాసములు యనుభవపూర్వకముగా నేర్పబడును.

యోగవ్యాయామమువలన యెటువంటి దీర్ఘ వ్యాధులు
కుదురును. స్థూలకాయము గలవాడిని సూక్ష్మకాయ
లుగా యీ యభ్యాసమువలన మార్చబడును.

కార్యార్థి

ఆర్య కోటి రెడ్డి వర్మ,

కరెవరం : (తెనాలి రైల్వేషనుకు
3 ఫర్లాగుల దూరము)

మారీసుపేట పోస్టు,

తెనాలి (గుంటూరుజిల్లా.)



మనసు ఫౌండేషన్
పుస్తకాల పరిశీలనాపట్టిక

పుస్తకం సంఖ్య	TALA10413143
పుస్తకం పేరు	ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్యం
తారీఖు	25-10-24
ముందు అట్ట	Yes
వెనుక అట్ట	Yes
మొత్తం పేజీలు	177
పెద్ద సైజు పేజీలు	NO
భాష పేజీలు	CI,12,168,BCI
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	Habeela
పేజీలు విడదీసినది	Navya
స్కాన్ చేసినది	RUKSANA
పరీక్ష చేసినది	KASIMBI
పేజీలు పరిచూసినది	
లైండింగు చేసినది	
ప్యాకింగు చేసినది	
స్కాన్ చెయ్యబడింది	
తప్పులు	No
పరిస్థితి	good